

MUNDO GRAFICO



LILY DAMITA

900

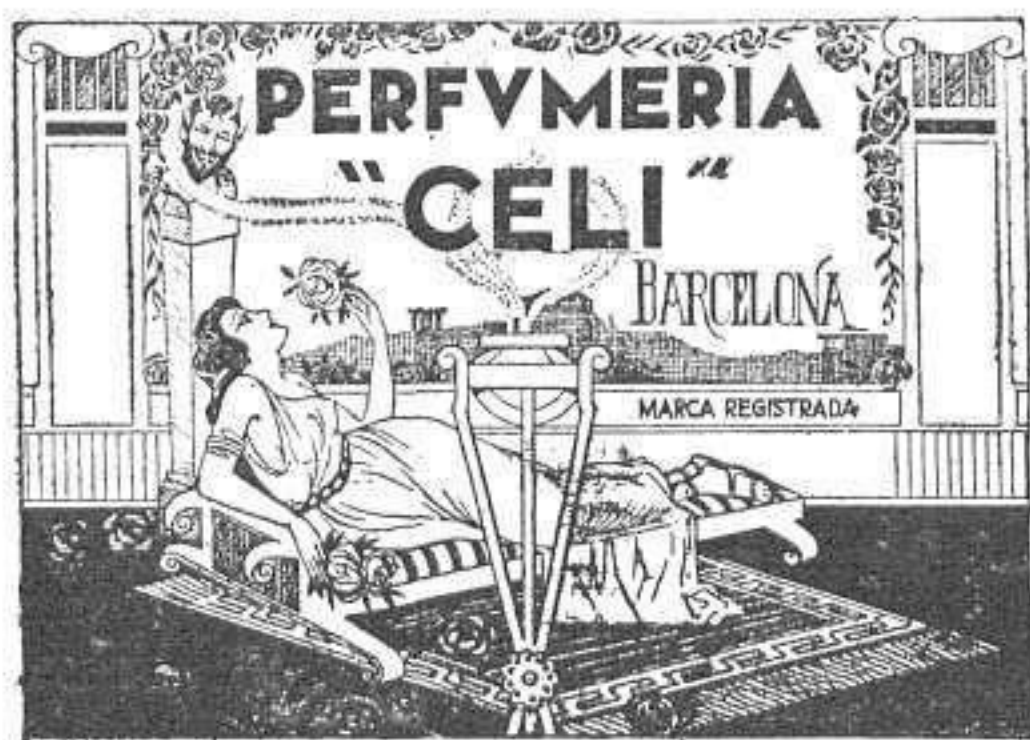
30

45

**PODEROSO DISOLVENTE
DEL
ACIDO URICO**

PIPERAZINA MIOV

**CONTRA
GOTA-ARENILLAS
REUMATISMO-ARTRITISMO**



Con esta marca se distinguen las creaciones CELI, de alta calidad y de moda. Crema - Fijador - Esmalte - Polvos - Agua Colonia - Ronquía - Loción - Extracto, etc.

Pidan estos productos en buenos establecimientos.

ESTEBAN Y NOLLA, S. L.

Apartado Correos 273, BARCELONA.



**PELUQUERIAS DE SEÑORAS
RAMOS**

Casa especializada en bisonés para caballeros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumería.

Casa Central: Huertas, 7, dupdo. Tef.º 10.667. Madrid.
Sucursales: Plaza del Rey, 5. Tef.º 10.839. Madrid.
Duque de la Victoria, 4. Tef.º 512. Valladolid

Lea usted los sábados LA ESFERA

Emplastos

Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

*El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.*



Tos, Resfriados, Pulmones endebles.
Los Emplastos Allcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arraiguen los resfriados.

Reumatismo en los hombros.
Se alivia con los Emplastos Allcock. Los usan los atletas para el cansancio o dolor de los músculos.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesitels una píldora

Puramente vegetal.

TOMAD UNA Píldora Brandreth (Fund en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilis, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestion, etc

733 A

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España - J. URIACH & CA., Barcelona.

Año XIX. Núm. 900
MIÉRCOLES
30 de Enero de 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

DE RE CULINARIA

Si hubiéramos de dar crédito á las aseveraciones de ciertos higienistas, sobre todo cuando comentan las cifras á que ascienden los aprovisionamientos de vituallas en los días de Navidad, España es una nación eminentemente sensual y glotona. Desgraciadamente, no es así; porque nada significa el que un día determinado se cometa, al comer, un pequeño exceso, si el resto del año se padece privación ó desgana. Y es lo cierto que las estadísticas nos demuestran que los españoles consumimos mucha menos carne que los súbditos de cualquiera otra nación, aun de las más pobres, y que esa falta de consumo no es compensada con el de otros alimentos, cuyo cultivo, fabricación ó venta tampoco desmienten la justa leyenda de nuestra sobriedad.

Pero lo más grave no es que en España se coma poco: La experiencia científica demuestra que bastan al organismo unos cuantos gramos de alimentos albuminoideos para reponer su desgaste normal si se les acompaña con una cantidad no excesiva de hidrocarbonados y de algunas grasas. Lo peor que sucede es que no se sabe comer, y que la mayor parte de las enfermedades que aquejan á los españoles, y singularmente á los madrileños, tienen su origen en la ingestión de sustancias mal preparadas y condimentadas; es decir, no aptas para la asimilación, y en la falta de proporción entre los alimentos albuminoideos y los otros; sin contar con el olvido de que el organismo ha menester también de vitaminas y de que lo que ingiere, sea lo que sea, se encuentre en condiciones de ser bien masticado y digerido, sin lo cual mejor será para el estómago observar una dieta hospitalaria que envenenarlo con abominables y repugnantes condumios.

Pero ved aquí un terreno que parece vedado á los varones sesudos y aun á las señoras de clase acomodada. ¡Ocuparse en materias de cocina! ¡Qué horror! O, simplemente, ¡qué ordinario! Se está conforme en que es importantísimo saber lo que se ingiere. Llegada una enfermedad, se discute por los doctores hasta la décima de milígramo la cantidad de medicamento que se ha de tomar y también cuál ha de elegirse y en qué forma ha de ser preparado. Todo lo que entra por la boca es considerado merecedor de detenido estudio, porque, acaso, puede ser mortal. Una vez recobrada, real ó aparentemente, la salud, se vuelve á engullir á ciegas sin prestar atención á la calidad, ni á la cantidad, ni á la preparación, de cualquier modo, y vanagloriándose de semejante disparate, so pretexto de que «se come para vivir y no se vive para comer». Entrar en el comedor de algunas familias cultas y adineradas aterra, y no digamos en

la cocina. Aquello más parece un fregadero de cacharros y un fogón para hacer engrudo que un lugar en que han de ser preparados los alimentos de los niños, de los ancianos y de los adultos de salud quebrantada. Por lo general, se arrojan en una olla varias legumbres, con ó sin trozos de vianda; se dejan cocer á borbotones y se comen acompañadas de trozos de filetes de vaca, fritos en abundante aceite, que también suele ser de semillas. Lo extraño es que la estadística demográfica no acuse mayores tragedias colectivas, con acusar bastantes. Se pasa por todo, primero que hablar de cocina. «Eso—se dice—no es de hombres formales.» Y los hombres formales se pasan la vida tomando bicarbonato y aguas minerales y acudiendo á los balnearios, en que se curan tan pocas veces las enfermedades del estómago, del hígado, del riñón y de las impurezas de la sangre.

Yo no guiso. Se lo comunico á un distinguido dibujante de pantorrillas, á quien han engañado algunos amigos piadosos; pero me preocupa la teoría del arte culinario. Y declaro que, si tuviera tiempo y gusto para ello, tampoco me desdoraría ser algo cocinero, puesto que hay tantos hombres que se dedican á este oficio, tan merecedor de consideración y de estima como el primero. Lo que hace al hombre hombre no es guisar ó no guisar, sino el cumplir con sus deberes, ser fuerte de cuerpo y de espíritu y resistir á toda tentación de prostituir, por dinero ó lucro, su inteligencia ó su voluntad. En verdad, quien no hace en la vida sino pasar el rato de uno ú otro modo, hace muy bien en no ocuparse de cómo se condimentan unas patatas. Pero un hombre que, por ejemplo, hubiera escrito cien libros, engendrado varios hijos, plantado bastantes árboles, des-

deñado riquezas y honores y, por contera, hubiera esgrimido la espada ante el cuarto militar del Emperador de Alemania, ese tendría derecho á pasar un huevo por agua, sin perder nada de su hidalguía, de igual manera que tomaba los puntos á sus medias, sin desdoro, ni flaqueza, ni ordinario, el Hidalgo entre los hidalgos.

Insúa ha salido á la defensa del Arte culinario, que estima no ya honroso, sino absolutamente necesario en un país civilizado. Comemos demasiado mal, y no siempre es por pobreza, sino por ignorancia. Llegará pronto un día en que será considerado, para contraer matrimonio, imprescindible saber lo que se come y cómo se debe comer, y también en qué se reconocerá que la cocina puede ser también arte bella y lo es de hecho, pues no hay razón para que el sentido del gusto sea nefando no siéndolo el de la vista, el del oído y ni el del olfato, para el cual se idealizan los más exquisitos perfumes. No admitiremos, con Brillat Savarin, que quien inventa un plato nuevo hace mayor beneficio á la humanidad que quien descubre una estrella; pero sí que quien no sabe comer, ni se preocupa de cómo puede estar condimentado el manjar que lleva á su boca, tiene mucho adelantado para ser incapaz de todas las disciplinas mentales y aún más para fundar una familia de cuya salud ha de ser responsable.

Cuando, no hace muchos días, el insigne cocinero Teodoro Bardají, tuvo la dignación de enviarme, primorosamente encuadernado, su último libro de cocina, lo recibí con el mismo cariño que recibí los de Domenech y con que hubiera recibido los culinarios de D.^a Emilia Pardo Bazán, de D.^a Melchora Herreno, de Colombina, de *Picadillo* ó de Angel Muro. Son manuales de salud para quien sabe consultarlos, y, sobre todo, responden al ejercicio de una actividad, tanto más meritoria cuanto hay demasiada gente dedicada á envenenarnos por codicia, para que no estimemos en algo á quienes procuran decirnos de qué modo los alimentos nos son menos dañinos, más agradables y más propios para conservar una salud perfecta.

Para comer bien y como es debido hay que consultar previamente al médico y al cocinero. Item: puesto que todos los días hemos de comer poco ó mucho, no estará de más que embellezcamos ocupación que, sin arte, puede ser demasiado ingrata, y que nos percatemos de que de comer mal y beber peor y, por ende, de envenenarse la sangre, nacen la mayor parte de los disgustos que hacen llorar á tantas mujeres y á tantos niños.

Así, podemos decir, imitando al autor de la *Fisiología del Gusto*: Dime lo que haces entrar por tu boca y te diré quién eres.

ANTONIO ZOZAYA



D. LUIS DE OTEYZA
Autor de la interesante novela «El diablo blanco», que acaba de publicarse con gran éxito
(Fot. Alfonso)

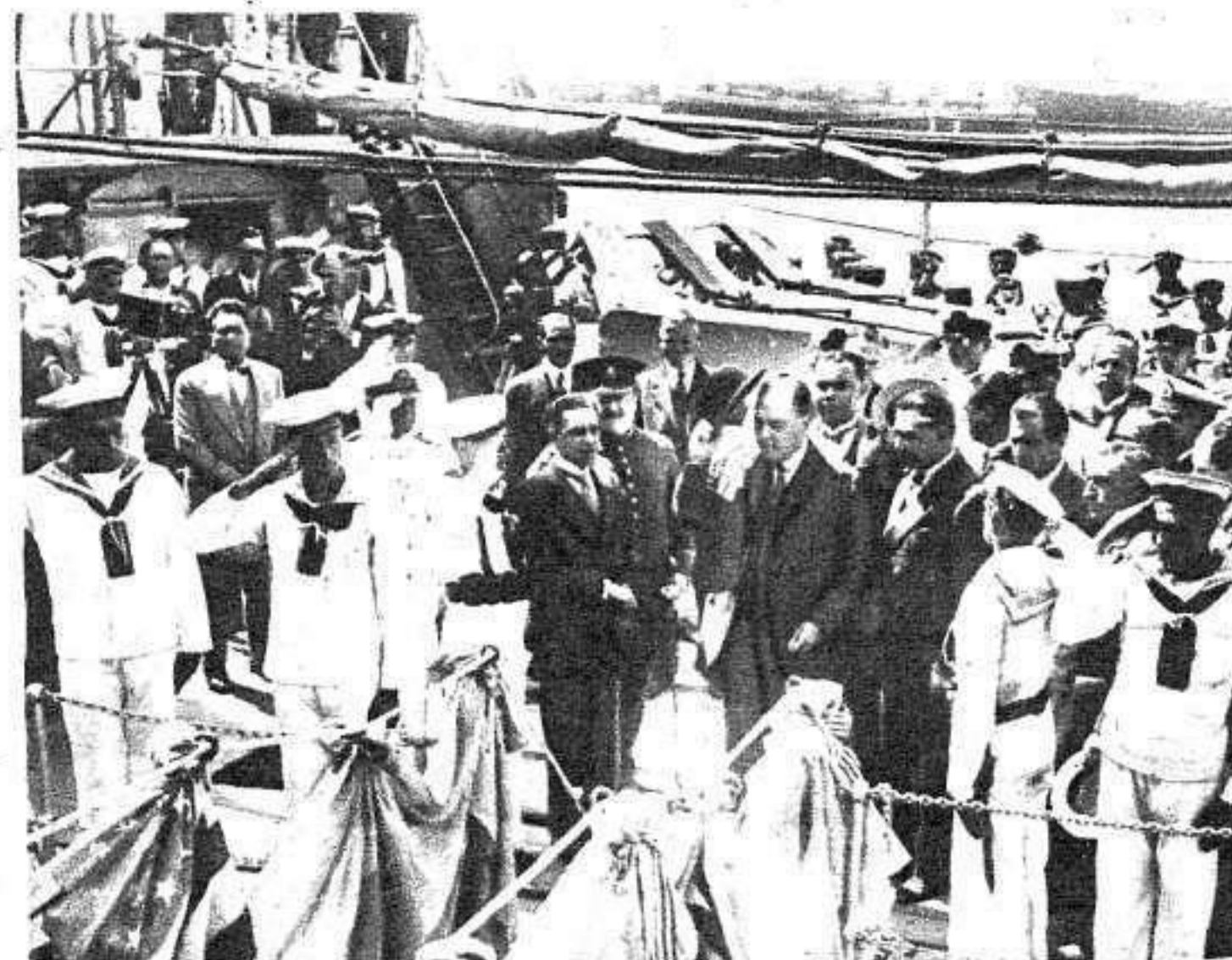
Míster Herbert Hoover, presidente de los Estados Unidos, en Buenos Aires



El presidente de los Estados Unidos, Mr. Herbert Hoover, con su esposa y la comitiva, en la puerta de su alojamiento en Buenos Aires, momentos después de su llegada á la capital de la República Argentina



El presidente de los Estados Unidos, acompañado por el intendente municipal de Buenos Aires, al llegar al Congreso, donde fué recibido por el secretario Sr. González Bonorino (Fots. R. de León)



El presidente de la República Argentina, Sr. Irigoyen, disponiéndose á desembarcar del crucero «Buenos Aires», después de despedir al presidente de los Estados Unidos, míster Herbert Hoover

La visita del presidente de los Estados Unidos á Santiago de Chile



El presidente electo de los EE. UU., Mr. Hoover, y el presidente de Chile, general Carlos Ibáñez, á la llegada del primero á la ciudad de Santiago



El presidente Hoover entrando en la Embajada de los Estados Unidos en Santiago de Chile, después de realizar su visita oficial al presidente, general Ibáñez



El presidente Hoover y su esposa, con la comitiva oficial, revistando las fuerzas militares que formaron guardia de honor al desembarcar los ilustres viajeros en Valparaíso

(Fots. Agencia Gráfica)

El triunfo de una artista española en Berlín



Reciente fotografía de la célebre bailarina «Argentinita», que ha debutado con extraordinario éxito en la «Scala», de Berlín, y de la que dice la Prensa alemana que no sólo es la más auténtica y más bella representante del baile clásico español, sino la artista más rica en su género, puesto que se evalúa su fortuna en unos cinco millones de pesetas



Remington

PORTATIL

En elegantes y variados colores

RESISTENTE

COMPACTA

RAPIDA

COMPLETA

Agencias en las siguientes poblaciones:

Alicante
Badajoz
Barcelona
Bilbao
Cádiz
Cartagena
Córdoba
Coruña
Gijón
Granada
Las Palmas
León
Lérida
Madrid
Málaga
Manresa
Melilla
Palencia
Palma de Mallorca
Reus
San Sebastián
Santander
Sevilla
Soria
Toledo
Valencia
Valladolid
Vigo
Zaragoza

Mayor, 22.
Pl. Soledad, 12.
Trafalgar, 6.
Arenal, 2.
Duque Tetuán, 32.
Luis Angosto, 26.
Concepción, 16.
Torreiro, 22.
San Antonio, 24.
Reyes Católicos, 51.
Torres, 11.
Alfonso XIII, 37.
Mayor, 27.
Caballero de Gracia, 34.
Granada, 42.
Jaime I, 9.
General Chacel, 3.
Mayor Pral, 38.
Jaime II, 78.
Arrabal Alto Jesús, 45.
Fuenterrabía, 3.
San Francisco, 31.
Cánovas del Castillo, 6.
Zapatería, 1.
Núñez de Arce, 13 y 15.
Pérez Pujol, 3.
Pl. del Campillo, 8.
Pi y Margall, 101.
Coso, 56.

Y varias otras en toda España y sus posesiones

SERVICIO UNIVERSAL

CASA REMINGTON



SENOS

desarrollados, reconstituidos,
hermoscados, fortificados
en dos meses con las

PILULES ORIENTALES

El único producto que asegura el desarrollo y la firmeza
del pecho, sin perjudicar la salud.

J. Ratié, pharm., 45, rue de l'Ecliquier, Paris.

Un frasco se remite por correo, enviando 7.50 pesetas en

libranzas o sellos a Productos Ratié, Balmes, 87, Barcelona.

De venta en Madrid: Farin: Gavoso, Arenal, 2.

Barcelona: SEGALA. y todas farmacias.

Contra el Asma

REMEDIO DE ABISINIA

EXIBARD

en Polvos y en Cigarillos. — Alivio inmediato.
6, Rue Dombasle, Paris. Todas Farmacias.



COMENZAD AHORA!

a establecer los cimientos de un edificio sólido.

Más tarde cuando la lucha por la vida sea más intensa
os agradecerán por la Emulsión Scott que les hayais
dado ahora.

La Emulsión Scott da robustez a las piernas, facilita el
desarrollo del cuerpo y proporciona pulmones sanos.
Enriquece la sangre y disipa el raquitismo, la anemia
y las enfermedades procedentes de una depauperación
del organismo, proporcionando fuerzas para resistir
la doble tensión a que están sujetos los niños y los
jóvenes cuando además del crecimiento tienen entre
manos los estudios. Cuando nos rodean las enferme-
dades, la Emulsión Scott provee la resistencia necesaria
para hacer frente a las mismas. Evita los resfriados,
la tos, la bronquitis y toda forma de afección
pulmonar. Asegurarse de que se trata de la verdadera



Emulsión Scott

Cada cucharada conduce a la salud

Recomendada especialmente en casos de:

TOS ANEMIA RAQUITISMO DEBILIDAD GENERAL
RESFRIADOS ESCROFULA BRONQUITIS CONSUNCION

Dr. Bengué, 16, Rue Baffin Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

SEDLITZ Ch. CHANTEAUD de Paris

EL MEJOR LAXANTE, PURGANTE, DEPURATIVO
ESTREÑIMIENTO, BILIS, JAQUECA, CONGESTIONES

Lea usted **NUEVO MUNDO**

Carlitos Chaplín es económico Las extrañas influencias

EN su casa, de Béberly Hill, Chaplín conversaba con varios amigos una tarde del pasado mes. Carlitos exponía sus ideas con la agilidad mental que le es característica.

Puede decirse que la charla era más bien un monólogo, porque el famoso actor cómico era el que hablaba casi exclusivamente.

Se abordó el tema de lo que puede costar un film y de las economías que logra un *metteur en scène* ingenioso cuando se lo propone.

—Quizá no lo crean ustedes; pero existe siempre en mí lo que era cuando no impresionaba películas y la vida no era precisamente de color de rosa. Han podido verme ustedes en la película *La fiebre del oro* convertido en millonario, con sombrero de copa, abrigo de pieles y zapatos charolados. Y, sin embargo, el personaje así ataviado se agacha para recoger una punta de cigarro que se le ha escapado de la yema de los dedos. Muchos han interpretado este gesto como una humorada más; pero lo cierto es que dicho movimiento no tenía nada de preconcebido, y era totalmente instintivo. Ese proceder constituye uno de los rasgos de mi carácter; en general, tengo constantemente preocupaciones de economía. He conservado el recuerdo de los días de privaciones, cuando tenía que medir los gastos, penique por penique. Economizo á veces en el pelo artificial que utilizo para confeccionar los pequeños bigotes que uso en la pantalla, y, sin embargo, esa materia no cuesta más de treinta céntimos el metro. Claro es que, por otra parte, cuando estoy cansado, abandono el estudio un día entero, y ello me cuesta unos mil dólares. Pero de modo general, el instinto de economía lo tengo muy desarrollado, y no tolero ni el despilfarro ni los alardes de ostentación en los gastos.

LA creencia en las influencias malignas ó benéficas de los mares, el tiempo ó las estrellas, constituyó una de las piedras fundamentales de la medicina antigua. Aún sobreviven trazas de ella. El poder adverso del «aire de la noche» es una superstición aún viva en la inteligencia de muchos hombres.

Una de las epidemias más comunes es la «influenza», palabra que no quiere decir más que influencia, esto es, algo así como un efluvi misterioso que los doctores antiguos no sabían nombrar, lo mismo que no sabían combatir.

Con anterioridad á la información hecha por una revista sobre el «aire de la noche», ya los médicos habían intentado otras estadísticas de este género. En 1890, el doctor John Francis Burn estudió las horas en que fallecieron 15.000 personas, y en 1901, el doctor Howard D. Margh estudió las documentaciones de 36.000 defunciones. Otras investigaciones semejantes se han hecho en Europa y América.

La fiebre amarilla

LA fiebre amarilla es una enfermedad infecciosa, contagiosa, epidémica, caracterizada por su evolución en dos fases perfectamente definidas: la primera, congestiva, y la segunda, hemorrágica.

Ella es provocada por una espiroqueta descubierta por el sabio japonés recientemente fallecido, Noguchi, transmisible al hombre por un mosquito, el *Stegomya Gasciata*.

La fiebre amarilla es una enfermedad del Nuevo Mundo. Por muchos años se ignoraba en qué forma se transmitía al hombre, y fué el sabio cubano doctor Carlos Finday quien afirmó en forma definitiva el rol que el mosquito tenía en ella. Fué en el año 1881.

Autores posteriores han demostrado que

el *Stegomya* no permanece peligroso para el hombre más que doce días después de haber sido él mismo infectado.

Y está igualmente estudiado que si se inyecta sangre de un enfermo de fiebre amarilla á uno sano se provoca la enfermedad después de un período de dos á cinco días.

Y está igualmente demostrado que ni la ropa y demás prendas del enfermo de fiebre amarilla, ni los objetos de uso personal, ni aun las deyecciones, ni el permanecer en la habitación transmiten la enfermedad.

La profilaxis de la fiebre amarilla es la lucha contra los mosquitos, al igual que el paludismo, y el saneamiento de los hogares infectados por ellos.

La propagación de la enfermedad por los vapores procedentes de puertos infectados es á causa de que pueden ser vehículo al embarcar algunos mosquitos infectados.

Para que pueda vivir el mosquito producto de la fiebre amarilla se necesita la temperatura de 28 á 30 grados.

El tratamiento, siendo una espiroqueta, es por el *Arsenobenzol* á inyección hipodérmica. El doctor Noguchi preparó y ensayó una vacuna preventiva, con resultados bastante satisfactorios.

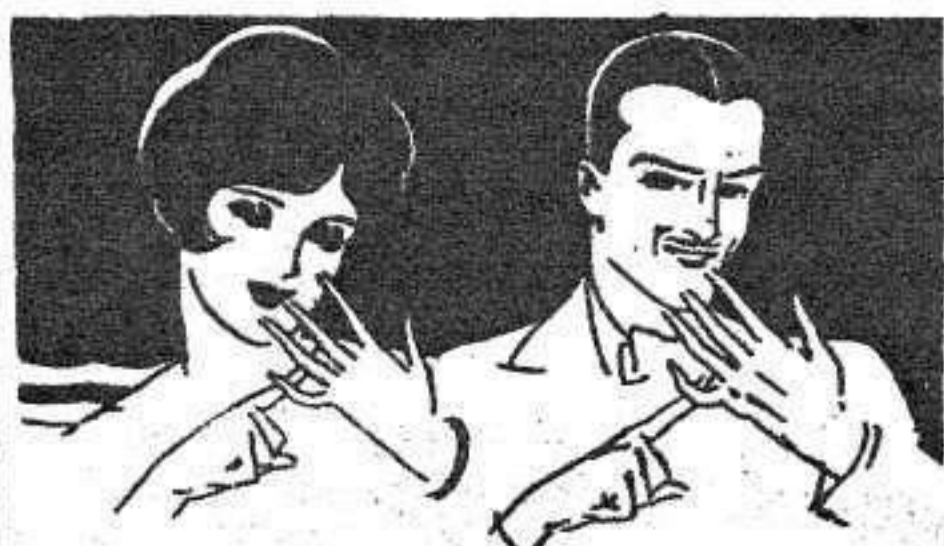
LIBROS RECIBIDOS

El anillo de esmeralda, novela, por Mariano Tomás. Compañía Iberoamericana de Publicaciones. Madrid, 1928.

La silueta de humo, farsa en tres actos, por Julio Jiménez Rueda. Editorial Espasa-Calpe. Madrid, 1928.

Nomenclatura, descripción sumaria y entretenimiento del fusil, mosquetón y carabina mauser y sus municiones. Publicaciones de la Dirección General de Preparación de Campaña. Madrid, 1928.

Cuaderno sentimental (Estampas de Albacete), por José S. Serna. Prólogo de Eduardo Zamacois. Albacete, 1928.



Cinco cualidades tiene el
RON DE QUINA y ABROTANO MACHO

MARCOS

Impide la caída del cabello.
Evita que el pelo encanezca.
Inmuniza la piel de contagios.
Elimina la caspa y la grasa.
Deja el pelo suave y lustroso.

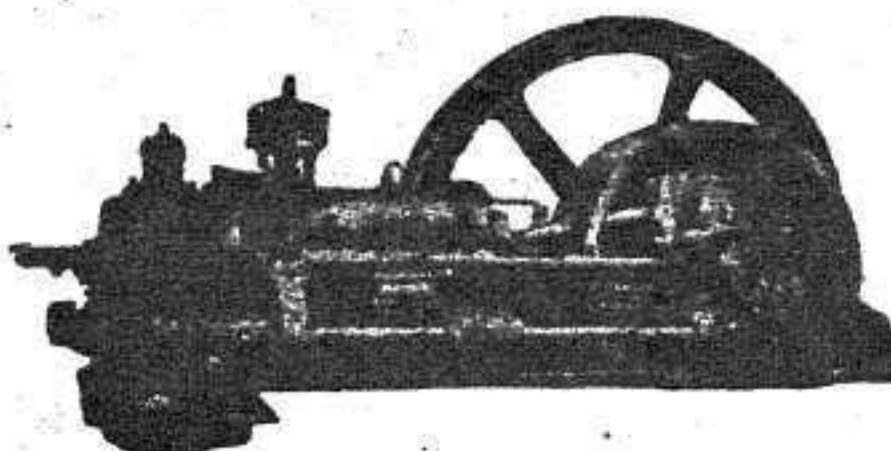
En Perfumerías y Droguerías

Preparado por
Perfumería Marcos
Corredera baja, 19.-Madrid

Se hace por falso el frasco que no lleve dentro unas ramitas.

Pida usted la finísima Agua de Colonia Marcos.

TANGYE



Motor para aceites pesados

Alta eficacia. Consumos reducidos,
175 gramos HP hora. Obtenido en
pruebas. Consume toda clase de
aceites pesados. Trabaja también
con gas pobre.

Pida presupuestos. Agentes exclusivos
para España:

Vañó, Sánchez y Cremades. Alicante
Especialistas en instalaciones para riegos

DEBILIDAD

Insensibilidad sexual, por el «ULTRA VIOLETA». EFECTOS RAPIDOS PERMANENTES. Lea folletos primeras figuras BIOLOGIA, enviando 50 cént. á DELEGACION Dr. STEIN, VILLAROSARIO, CALDAS MALAVELLA (GERONA)

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821 Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. Compra y venta. Catálogos gratis



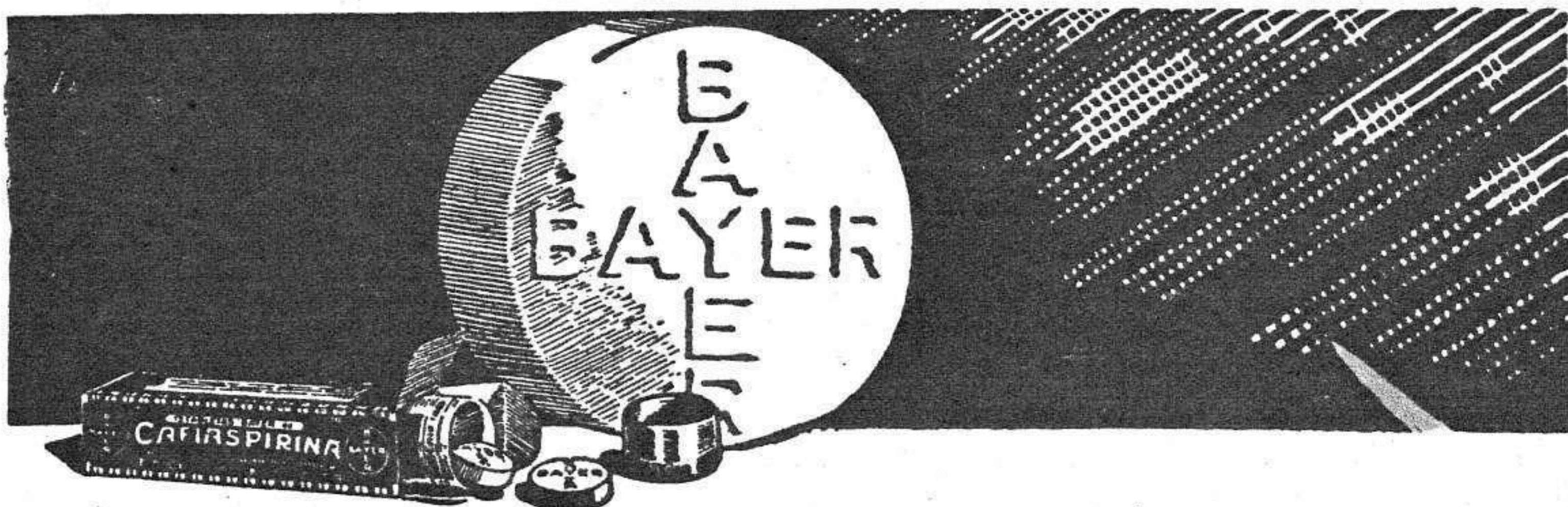
RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C.ª.



Fabricantes de escopetas finas de Caza. Modelos especiales para Somatén

Marca EL LOBO

Se vende en todas las buenas Armerías
Pídase Catálogo (no sirve gratis). Eibar (España)



Destruir el mal y engendrar el bien

es lo que se consigue recurriendo a la Cafiaspirina tan pronto como se manifiestan los primeros síntomas de un resfriado o de una gripe. Dos tabletas en medio vaso de agua evitan mayores males, calman los más violentos dolores de cabeza, de muelas o de oídos y alivian las molestias particulares de la mujer, sin atacar el corazón ni los riñones.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

CAFIASPIRINA



La industria y el suelo

VIVIMOS en ruralismo empequeñecido, de estéril quietismo y murmuración. Frente a las posibilidades de futura riqueza, debe surgir, como dinámica, la idea de hacer cosas productivas.

Industrializar la tierra en el secano y en las vegas, porque la tierra en todas sus composiciones da frutos propios para manipulación y cambio de forma.

Recién cosechados los frutos de la tierra, tienen un valor; pero tendrían más si el hombre los somete a una variación propicia a las necesidades del mercado y de la vida.

Mucho pedir es a todos los pueblos de España que hagan su transformación de un momento a otro. El Estado debe hacer mucho; esa multitud agrícola puede solamente ser impulsada, si la Agricultura merece la atención serena del legislador.

Da pena ver regiones eminentemente agrícolas sin espíritu activo, iniciador, sorteador de dificultades; en poblaciones regularmente emplazadas y agrícolas, rara vez se establece una industria, ni siquiera existe el aliento, ni la iniciativa. Les basta con ser forzados y automáticos vendedores de mercancías que la mayor parte de las veces van a otras regiones o nacionalidades, donde industrializando se obtiene el más valor del rendimiento del suelo.

Un país rico, espléndido, en manos de una raza rutinaria, tan fuerte y noble como deficiente en el verdadero conocimiento de su propio valor.

No se le ocurre a nadie industrializar la ri-

queza frutera, esas predilectas clases de frutas que salen de España para recorrer triunfalmente los brillantes escaparates de los restaurantes y de las charcuterías extranjeras.

Aragón, Urgel, Toledo, producen alfalfa. Un pienso nutritivo para el ganado de leche caro y de difícil movimiento. Es preciso hacerla en paquetes, cuyo coste de empaçado es respetable, que se destroza y se merma al pie de la era, en vagones y, por último, en los establos, donde el ganado pierde una buena parte del caro producto. Las harinas de alfalfa han dado gran resultado como modo sintético de aprovechamiento, porque se obtiene todo el valor nutritivo de la alfalfa, se economiza en la recepción y manipulación del pienso... Sin embargo, la importante cosecha de alfalfa se muere en una forma anti-económica, comprándola a 11 pesetas los cien kilos en el campo, vendiéndola en los mercados de Barcelona y Madrid a 22 pesetas...

Sería interminable enumerar uno por uno los frutos de la tierra, que son fáciles de transformación y aprovechamiento, y no lo son.

Esto solamente se puede atribuir a un desconocimiento general acerca de nuestros valores económicos; el desconocimiento de los explotadores de la tierra que no saben vender sus productos nada más que al intermediario detentador; los elementos financieros, banqueros, dueños de fortuna, que no asisten ni mucho ni poco a las iniciativas de industria agrícola.

Las ciudades saturadas de comercio y de especulaciones ignoran completamente las posibilidades del campo.

Ese espíritu industrial—romper la piña—,

tan ciego como la Humanidad; el secreto de abrir cauces, se debe a la necesidad de luchas y competencias a una actividad sin interrupción. Ese espíritu industrial, ese espíritu de acción de trabajar y sentir estímulo hacia el trabajo por los buenos rendimientos del mismo, se sentirá en el campo, cuando la cultura de las ciudades haga invasión en el país, arrancando la obsesión de vivir encerrados en sus rutinas torpes.

Si las personalidades de la ciudad (no las personalidades simbólicas); la acción eficaz y dirigente; los terratenientes del campo que lo colonizan para sacar una renta independiente marchando a las ciudades a guardar el dinero producto de esa renta, unos y otros, no abandonasen el campo, la Agricultura, verían cabalmente que los negocios por hacer en España, país industrial de régimen proteccionista, están en la vida rural.

Se vería que frente a esa crisis económica actual, hermana de una crisis moral, no tiene otra compensación ni otro eficaz alivio que el cultivo de la tierra, obteniendo de ella la mayor cantidad posible de productos, y evitando que los derivados de estos productos vayan a otros mercados en condiciones desventajosas para España.

Patricios, legisladores, publicistas, políticos e intelectuales, viviesen de verdad un amor a la vida del campo, todos los medios económicos y toda felicidad se hallaría en el surco, en el hogar agrícola, en las comarcas donde no hay genios capaces de plantear negocios, ni instalaciones industriales, ni iniciativas.

B. GARCIA MENENDEZ

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

Hoy cedo orgullosa mi puesto aquí á la reina del género epistolario: á madame de Sevigné, transcribiendo algunos párrafos de una de sus cartas recientemente descubierta, y que se considera auténtica: «A madame de Grignau. Vichy, 28 de Julio de 1676.

Recibo dos de vuestras cartas; la una me viene del lado de París; la otra, de Burdeos.

He comenzado hoy mis duchas. Lo cual es una buena reproducción de lo que debe de ser el Purgatorio. Se coloca una, completamente desnuda, en un pequeño lugar subterráneo, donde se encuentra un tubo de esta agua caliente que una mujer os dirige hacia donde queréis.

Fuera, detrás de la cortina, se coloca también otra persona encargada de sosteneros el ánimo durante media hora. Para mí era esta persona un médico de Burdeos, que madame de Noailles lleva consigo á todas sus curas de aguas, y que lo ha cedido por pura amistad. Es ingenioso, es decente, ha tenido maestros de fama y conoce el mundo.

Me hablaba, mientras yo me hallaba sometida al suplicio, del olor femenino, el cual, según sus investigaciones, y á pesar de los refinamientos de nuestro gran siglo, sigue siendo el factor principal del amor. Estoy segura, hija mía, que hubierais hallado gran placer en escucharle, pues trata de la medicina en hombre galante.

La importancia del olor, dice, es tan universal que se extiende á las flores de este país encantador, y es al atardecer cuando la mayoría de ellas, fecundadas por los insectos crepusculares ó nocturnos, exhalan su perfume. He aquí un bien hermoso tema de meditación. El olor de las secreciones se mezcla al de nuestra piel, de esta piel cuyo sudor despertaría vuestra compasión.

Nos hallábamos ayer en el capítulo que trata de la influencia de la edad y de los climas. La edad ejerce sobre el olor femenino una gran influencia, pues que la piel adquiere en la vejez un olor de hojas secas. ¡Qué decadencia la mía!

El clima, según opinión suya, ejerce también una acción innegable, pues el olor de la piel se acentúa en los habitantes de los países cálidos. Es esto algo sorprendente...

Y es agradable, proclama, ver que en este hermoso país de Allier, donde uno se asa de calor, los bosquecillos, los riachuelos, los corderos, las

cabras, los campesinos y las campesinas danzan en los campos, y saber que en todo ese retozar el olor puede explicar tantas flaquezas. Pero me es difícil decíroslo todo é iniciaros en todas estas locuras. Voy á convencer á mi médico que estudie la filosofía, de la que hablará mientras estoy semetida á mi suplicio.

Adiós, hija mía, y pensad que, para gustar al conde, un olor puede ser para vos un arma poderosa, cuando avance en el campo de la indiferencia.

Madame de Sevigné.

El *Odor di femina*, que ya Arioste cantó con tanta poesía, y que con suma gracia trata madame de Sevigné, en esa carta, que de no ser auténtica merecería serlo, pues que el *pastiche* en tal caso está hecho con maestría innegable, continúa siendo, según palabras de Bourget en sus *Profils perdus*, «el más poderoso, el único afrodisíaco para los aficionados al amor».

Mas si el cultivo del *Odor di femina* que aconseja madame de Sevigné á su hija pudiera parecer un tanto pecaminoso á los espíritus timoratos, hay que tener en cuenta que el olor femenino puede ser no sólo olor de amor, sino olor de santidad. Pues, como dice Monin, quien ha hecho un estudio es-

pecial de los olores humanos, no es esta una metáfora, sino una manifestación patológica. Y asegura que Santa Teresa despedía un olor á jazmín; Santa Catalina, á violeta, y Santa Lydivina, á esencia de canela...

COCKTAILS

Una nueva asignatura ha venido en estos tiempos modernos á aumentar los conocimientos que requiere toda buena ama de casa.

No basta ya que ésta sea una *bonne ménagère*, que sabe hacer reinar el orden y el buen gusto en sus dominios; ni una inteligente *maitresse de maison*, que entiende en el arte seductor de recibir y agasajar á sus amistades; ni un excelente *cordón bleu*, para quien el arte culinario no tiene secretos; es menester que la perfecta ama de casa no ignore cómo se prepara un *cocktail*.

Ayer era ésta una ciencia exclusiva del *barman*; hoy ha entrado á formar parte de los conocimientos domésticos femeninos, después de varios concursos celebrados con el fin de propagar la nueva ciencia entre la mujer.

Recientemente ha tenido lugar en París el «Primer Campeonato Internacional del Cocktail». Antes habíanse celebrado ya algunos concursos de éstos.

El organizador, el bastonero, por decirlo así, de semejante danza de *shakers* no fué otro sino el árbitro de la elegancia parisina, Mauricio Waleffe, el instaurador de la moda del calzón corto para los hombres, quien en tan solemnes circunstancias vestía como es fácil suponer, siguiendo la moda que pretende propagar. Este, á su vez, era secundado en su misión de maestro de ceremonias por su émulo el boulevardier M. de Fouquières.

Las manos de las competidoras, entre las que figuraba *l'élite* del elemento femenino parisiense, después de proceder á la danza de los *shakers*, ofrecían á la crítica de los concurrentes sus sabias mezclas: *cocktails* dorados como sus cabellos, rojos como sus labios, glaucos como sus pupilas, amarillos como su tez, bautizados con nombres deportivos, como: «Knock-out», «Seis cilindros», «El último round», «Un directo»; ó puramente fantásticos, como: «Tut-Ran-Konte», «Inch Allah», «Nan's»; ó pintorescos, como: «Flecha de Oro», «Mátame», «Flirt», «Argentina», etc.

Los catadores apretujábanse contra los mostrados-



MADAME DE SEVIGNÉ

res de los bares improvisados, probando, paladeando, saboreando con pretensiones de *connaisseurs* y aire de jueces severos —ya que no prudentes— las mezclas embriagadoras, la ambrosía que no tardaría en surtir efecto, aunque éste no fuera precisamente el de comunicar la inmortalidad al bebedor.

Hubo competidoras generosas que consintieron en revelar el secreto profesional, dando á la publicidad la receta de sus *cocktails*. He aquí algunos:

Nan's: Ginebra, Bitter, Naranja y Brandy de Albaricoque.

Tut-Ran-Konté: Calvados, Ginebra y los dos vermouths, francés é italiano.

Knock-out: Ginebra, Chartreuse, Royal Medoc y Bitter.

Imperial fill: Limón, yema de huevo, azúcar y Ginebra.

Fleche d'Or: 2/9 Cherry, 1/3 Ginebra, 1/3 fine, 1/9 Dubonnet y una rueda de mandarina.

Kill Me: 1/2 ron, 1/2 comtreau, espolvoreado de nuez moscada, canela y dos ruedas de limón.

Am directo: 1/4 Dubonnet, 1/4 Calvados, 1/4 Ginebra, 1/4 Whisky y unas gotas de aniseto.

Claridge Golmson Cocktail: 1/3 de Champagne, 1/3 Benedictine, 1/3 Ginebra y una rueda de limón.

VARIA FEMENIL

Una nueva aventura para la búsqueda de un tesoro, en la que dos mujeres están interesadas, va á ser emprendida.

Lady Fox Pitt, hija de la marquesa de Queensberry, y mistress Lask of Deamchurch, han formado una sociedad con el fin de constituir un capital para sacar á flote el galeón *Almirante de Florencia*, de la Armada Española, hundido en la bahía de Tobermory (Escocia) en 1588.

Sobre esta nave, enterrada en el fondo del mar, existe una leyenda, que en múltiples ocasiones, y durante varios siglos, ha atraído la atención y el esfuerzo de los espíritus investigadores y de los codiciosos. Pero de los ciento cincuenta millones, en que se calcula el valor de las piedras y metales preciosos que sus arcas encierran, los buzos sólo han logrado extraer en todo este tiempo algunas monedas españolas, algunas armas antiguas, puña-

les y balas de cañón de piedra, un vaso veneciano de plata y oro y otros objetos de escaso valor.

Pero la corona y el cetro bendecidos por el Papa, que, según la leyenda, conducía el galeón desde España para la coronación de un rey español en Inglaterra, no han sido hallados aún, y Lady Fox Pitt y Mrs. Lask esperan conseguirlo.

«¡Imagínense lo que será el poder contemplar hoy una nave de la Invencible Armada!... ¡El poder disponer de los tesoros que aún en el fondo escondel!», ha exclamado, llena de entusiasmo, la hija de la marquesa de Queensberry en unas manifestaciones hechas á la Prensa; mientras que la otra, la señora de Deamchurch, cuya profesión es la de buzo, asegura haberse paseado por el puente del *Almirante de Florencia*, hundido en el mar, y pretende que con los nuevos sistemas que existen para el rescate de navíos naufragados, el galeón podrá ser puesto á flote. Sólo falta para dar comienzo á la empresa, reunir el capital necesario.

Decididamente, los nuevos derroteros feministas parece que se hallan en el campo de las grandes finanzas. Por sus rutas peli-

grosas se aventura con afán la mujer, si bien no siempre de ellas sale intacta... Véase, sino, la muestra de madame Hanau.

Bajo la luz brutal de un pretorio, luz destinada á descubrir las máculas que bajo las demás luces pasaron desapercibidas, sale á relucir hoy una sombra en la elegancia, hasta ahora diáfana é incontestable, de la famosa artista Cecile Sorel.

Porque, ¿puede una mujer verdaderamente elegante vestir de alquilado? Pues madame Sorel alquilaba sus sombreros... Y á razón de cien francos cada uno por tres meses, para más detalles. Por este sistema, ochenta creaciones se sucedieron sobre su cabeza. Así lo ha denunciado un famoso modisto de París ante un tribunal de justicia. Y éste ha condenado á la artista á pagar ocho mil francos al alquilador de sombreros.

La artista bien podría ahora reclamar una indemnización por daños y perjuicios sufridos en su reputación de mujer elegante.

Aunque iguales daños y perjuicios se ha ocasionado á sí mismo, el modisto, con seme-

jante denuncia. Ya que no habrá ninguna elegante que adquiera en esa casa un sombrero sin correr el riesgo de que al ser descubierta la firma del mismo no haya quien le pregunte: «¿Es alquilado?»

La noticia se ha propagado por todo el mundo: Una señora hizo que un peluquero le tiñese su cabellera, que comenzaba á mostrar alguna que otra hebra de plata. Y he aquí que el tinte de mala calidad ocasionó á la dama en cuestión la caída completa del pelo. La víctima recurrió á los Tribunales para exigir una fuerte indemnización por la pérdida y el daño sufridos, pero la justicia desechó su reclamación alegando que no existía tal pérdida ni tal daño.

Y es que el valor del cabello está en baja. Una hermosa mata de pelo no constituye, hoy, un tesoro, como lo era para la mujer de antaño, y por esta razón no hay derecho á reclamar por algo que carece de valor.

La justicia, en este caso, ha sabido ponerse á tono con los tiempos modernos, desvalorizando el pelo, lo que no supo hacer la víctima, conservando una larga cabellera.



Traje de *soirée*, de tul negro con adorno de anchas cintas de terciopelo rojo, terminando con un gran lazo

(Fot. Agencia Gráfica)



Un beso no basta!

Algo más aguarda su hijo antes de acostarse. Usted, que es una buena madre, sabrá qué desea. Sus ojitos, cargados de sueño, buscan la golosina que le fué prometida. ¡Conténteles sin escrúpulos! Velará usted por

la salud de su hijo

dándole 3 ó 4 Tabletas Gaba, que satisfarán su deseo y le evitarán muchos peligros.

Las Tabletas Gaba no dañan los dientes ni el estómago. Desinfectan los órganos respiratorios y preservan al niño de infinidad de contagios.

Gaba

J. VILAR, S. EN C. AVENIDA ALFONSO XIII 323, BARCELONA.



TOS

CARAMELOS PECTORALES CENARRO

La mejor preparación para el culis

AGUA VISNÚ

Supresión de las pecas, manchas, erupciones, huellas de viruelas, arrugas y depresiones del rostro.

PIDASE EN TODAS LAS PROPUERIAS

Remitiendo pesetas 8,50 a J. CINTO, calle de Ruiz, n.º 18, Madrid, lo recibirán por correo certificado.



Mil pesetas



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del D. J. Bosch, Plaza del Pino, 6. Barcelona, y prales. Farmacias de España y América. Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.

DE HIGIENE SOCIAL

FEMINISMO DECADENTE

Por muchos esfuerzos que haga el ingenio humano, aunque éste sea favorecido por los esplendores del numen más prodigioso y lo ilumine la más genial de las inspiraciones, no podrá convencernos de la dislocada orientación que á la mujer moderna ha impuesto el feminismo preponderante.

Y no hemos de tocar, siquiera sea someramente, este tan manoseado como interesante tema sin ocuparnos de la moda, que, en lo que al indumento de la fémina respecta, es la más fiel delatora de su nivel sentimental y moral, pues, si como asegura la vieja conseja, el hábito no hace al monje, no cabe dudar que fuera de la órbita de lo ascético y religioso y de manera particularísima en lo que á las hijas de Eva atañe, el actual descoco exhibicionista con que nos muestran sus encantos ó el refinado artificio con que los exageran y disimulan, nos hablan con abrumadora elocuencia de la triste orfandad de sus almas ayunas de vigor romántico y plenas de frivolidad, impudor y coquetería.

Todas las adaptaciones á que en otro orden de cosas ha dedicado la Civilización al complemento material y espiritual del hombre, me parecen tan vanas y ridículas como intrascendentes y efímeras.

La cátedra por excelencia de la mujer es

el hogar, y sólo en él ha de expandirse su fecunda labor de forjadora espiritual de almas y de modeladora sublime de pueblos. Desviarla de esta misión altísima que la dignifica sobremanera es profanarla, contrariando los eternos designios de Dios, que son infalibles é inmutables, alterando á la par el ritmo augusto que ha sabido imprimir la Madre Naturaleza á todas las creaciones femeninas.

Vana torpeza y lastimosa morbosidad, disculpable tanto como alarmante síndrome, de una Civilización de medulares y degenerados en la que los sexos tienden á la inversión impulsados por la sensualidad y el desgaste. Triste desvarío el de esas doncellas vigorosas y esbeltas, gráciles y voluptuosas, sacrificando estérilmente á una moda absurda y enferma el deleitable misterio de sus ebúrneas formas, la neliidez rosada de sus tentadores descotes, hurtándonos, en cambio, de la contemplación la hermosa cabellera, atributo femenino el más característico y seductor.

Y no hay que invocar el sofístico argumento de la liberación de la mujer, pues para ella, como para el hombre, se soldaron las cadenas de la esclavitud con el Holocausto de la Redención.

«Compañera te doy y no sierva», dice al marido la Iglesia por boca del Apóstol San Pablo en la celebración del Sacramento del Matrimonio, y para más edificar á la fémi-

na que va hacia el Himeneo, prosigue la inspirada Epístola:

«Sé como vergel cerrado y fuente sellada por la virtud de la castidad.»

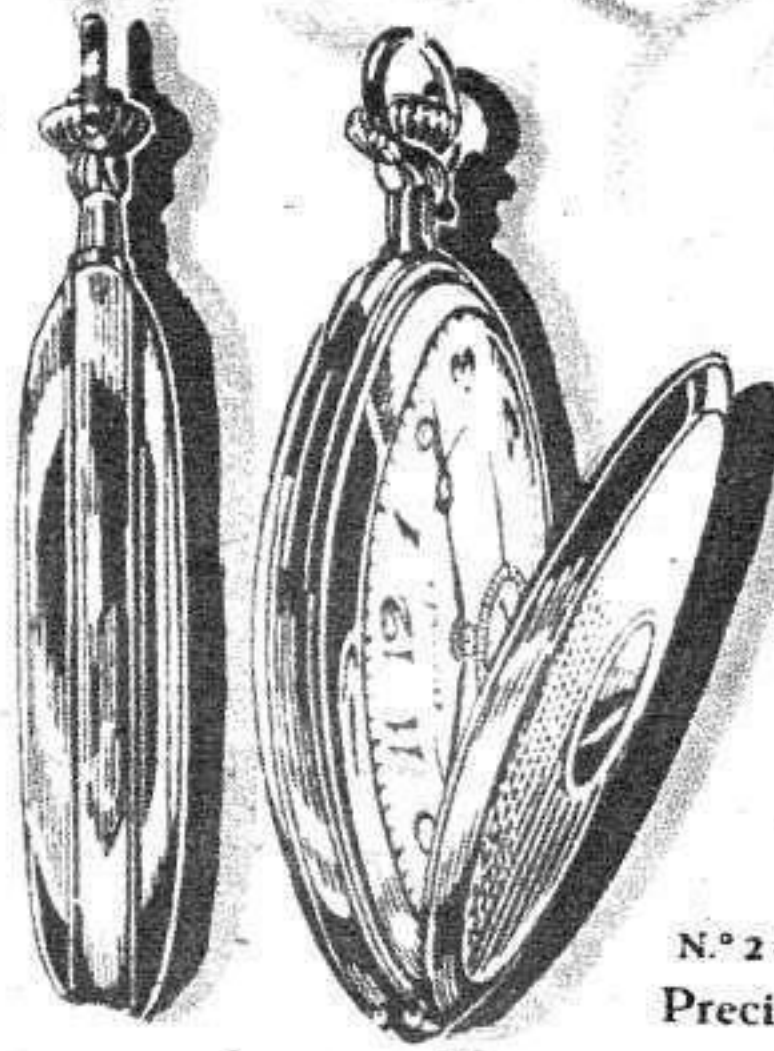
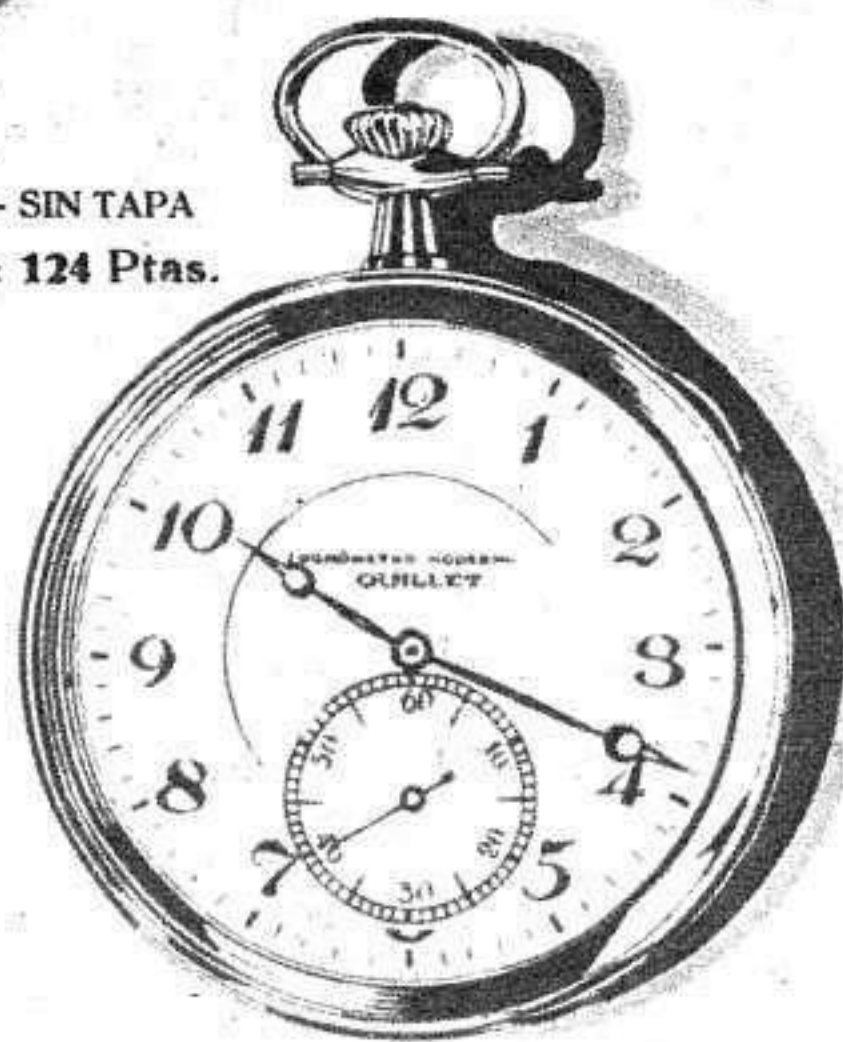
He aquí, jóvenes del siglo, la escogida senda única por excelencia que os hará dignas de Dios, de vosotras mismas y de los hombres. Yo bien sé que clamo en desierto como los profetas de las viejas edades y que os resultará tediosa esta advertencia; pero tenedlo presente: mientras no volváis á la honestidad y el recato y santificuéis el hogar, no seréis sino motivo de placer y frivolidad, carne de espasmo estéril é infecunda, generadoras de pueblos decadentes.

DR. RICARDO SIERPES



¿Qué hora es?

N.º 1 — SIN TAPA
Precio: 124 Ptas.



N.º 2 — CON TAPA
Precio: 140 Ptas.



Se lo dirá con toda exactitud el

CRONOMETRO MODERNO "QUILLET"

Elegante - Sólido - Práctico - Preciso

17 MESES DE CREDITO

NADA DE PAGO ADELANTADO

MUCHOS SON LOS RELOJES que todos los días se ofrecen al PÚBLICO a bajo precio y éste queda igualado a su mala calidad. A su deficiente marcha se juntan la incomodidad y el mal gusto. No rinden ningún servicio.

Estos relojes resultan en realidad más caros por las constantes reparaciones que hay que hacer en ellos.
EL RELOJ MODERNO

práctico y capaz de responder a lo que de él se exija en cualquier momento del día debe reunir:

- 1.º Un mecanismo sólido y finamente construido con los últimos perfeccionamientos.
- 2.º Debe ser construido con metal fuerte y reunir las condiciones de buen arte y buen gusto.
- 3.º Debe responder por la bondad de su estilo y elegancia a las exigencias de nuestra época refinada.

8 PESETAS AL MES

GARANTIZADO POR 5 AÑOS

100.000 VENDIDOS EN TODA ESPAÑA

La forma de nuestro Cronómetro es elegante como la de los relojes planos de fabricación moderna, resultando por su solidez y precisión un Cronómetro de los más perfectos. Cuadrante de esmalte fino, cifras árabes y cuadrante de segundos.

Este RELOJ es:

El más perfecto
El más preciso
El más sólido
El más elegante
El más inalterable

que se ha fabricado y SOLO un técnico, examinándolo muy detenidamente, puede reconocer que no es un Cronómetro de oro de 600 pesetas.

Su movimiento: con escape áncora, línea recta, platón doble, levées de rubí visibles y montado sobre 15 rubíes finos, volante antimagnético, espiral Breguet, que en junto le dan una regularidad de alta precisión y es insensible a los cambios de posición y a las variaciones de temperatura.

Va acompañado de un Boletín de Marcha y de Registro, expedido por una de las primeras Manufacturas de Relojería del mundo.

Está garantizado por 5 años y su precisión es absoluta, siendo insensible a la imantación que producen las dinamos y otras máquinas eléctricas.

LA CAJA no es de acero para que no pueda oxidarse, no es de Plata porque ésta se amarillea o ennegrece, ni es de Oro porque por su precio tendría que ser sumamente delgada y por lo tanto incapaz de mantenerse intacta durante años.

Inalterable como el oro y tan resistente como las cajas de 600 pesetas, y tiene la misma forma, la misma apariencia, las mismas ventajas del oro puro, siendo su precio infinitamente más bajo.

La caja es, pues, chapada en oro, composición inalterable y siempre fija que no se gasta y cuyo metal, después de usado, se compra a 0'75 ptas. el gramo, es decir, 6 veces más caro que la plata.

Nuestro CRONOMETRO MODERNO lo mandamos encerrado en un elegante estuche, bajo las condiciones del Boletín que adjunto publicamos.

61

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., un CRONOMETRO MODERNO n.º con su correspondiente estuche, conforme a su descripción, por el precio de ptas., que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales, el primero de 12 ptas., a la recepción y los restantes, de 8 ptas. cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe de la prenda se considerará ésta en calidad de depósito en poder del comprador.

Al contado 10% de descuento

Nombre y dos apellidos

Edad

Profesión

Dirección del empleo

Calle

Población

Provincia

¿Qué Admón. de Correos más próxima admite valores declarados?

ENVIO INMEDIATO FRANCO DE PORTE

FIRMA

Núm. de 10 centimos

Establecimientos QUILLET, S. A. - Cortes. 630. BARCELONA

DELEGACIÓN EN MADRID: CHURRUCÁ, 25, BAJOS



**EL FRÍO
PUEDE
DESTRUIR...**

SU BELLEZA

ES necesario preservar el cutis contra los perniciosos efectos de las bajas temperaturas. La NIEVE OATINE, aplicada a la piel, la protege y preserva, manteniendo su aspecto lozano y juvenil. Una suave aplicación de NIEVE OATINE, por las mañanas, o antes de realizar cualquier excursión al aire libre, al tiempo que sirve para sostener los polvos y dar a la piel un aspecto aterciopelado, es la mejor protección del cutis contra los crueles rigores invernales. La NIEVE OATINE impide ese brillo desagradable que a veces afea el cutis de la mujer más bella y atrayente.

En Perfumerías, Droguerías, Bazares:
Nieve: Tarro corriente. . . Ptas. 3,-
Crema: Tarro corriente. . . Ptas. 3,-
Crema: Tarro triple. . . . Ptas. 6,50

Concesionario:
FEDERICO BONET



EL desgaste de la piel se debe no sólo a la acción de los agentes externos — frío, sol, lluvia, polvo — sino también a la pérdida de las grasas esenciales que le dan morbidez. Hay que reponer esa pérdida, dando a la piel un alimento. Esa es la función que realiza insuperablemente la CREMA OATINE. / Aplicada a la piel, con un ligero y suave masaje, al acostarse, proporciona durante toda la noche un alimento, que repara el desgaste sufrido y permite encontrar a la mañana el cutis fresco y perpetuamente joven. / Es el mejor reconstituyente de la piel.

Si en su localidad no encuentra la Crema y Nieve Oatine, envíe pta. 3,50 al Concesionario, y recibirá seguidamente un tarro por correo certificado.

Apartado 501. — Madrid
Apartado 888. — Barcelona

o a t i n e

CREMA Y NIEVE

La representación de España en el Concurso Internacional de Belleza, de París

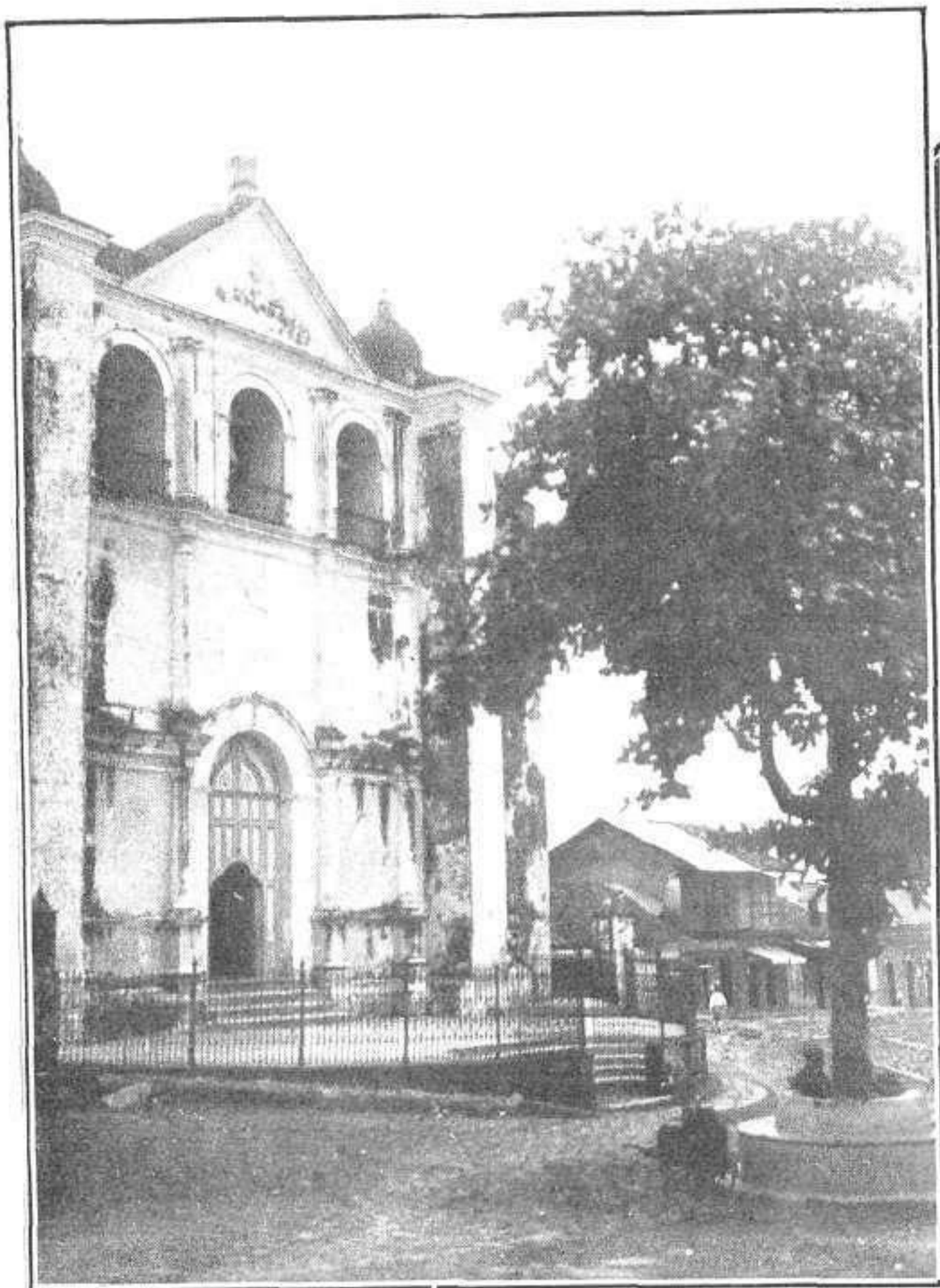


PEPITA SAMPER BONO

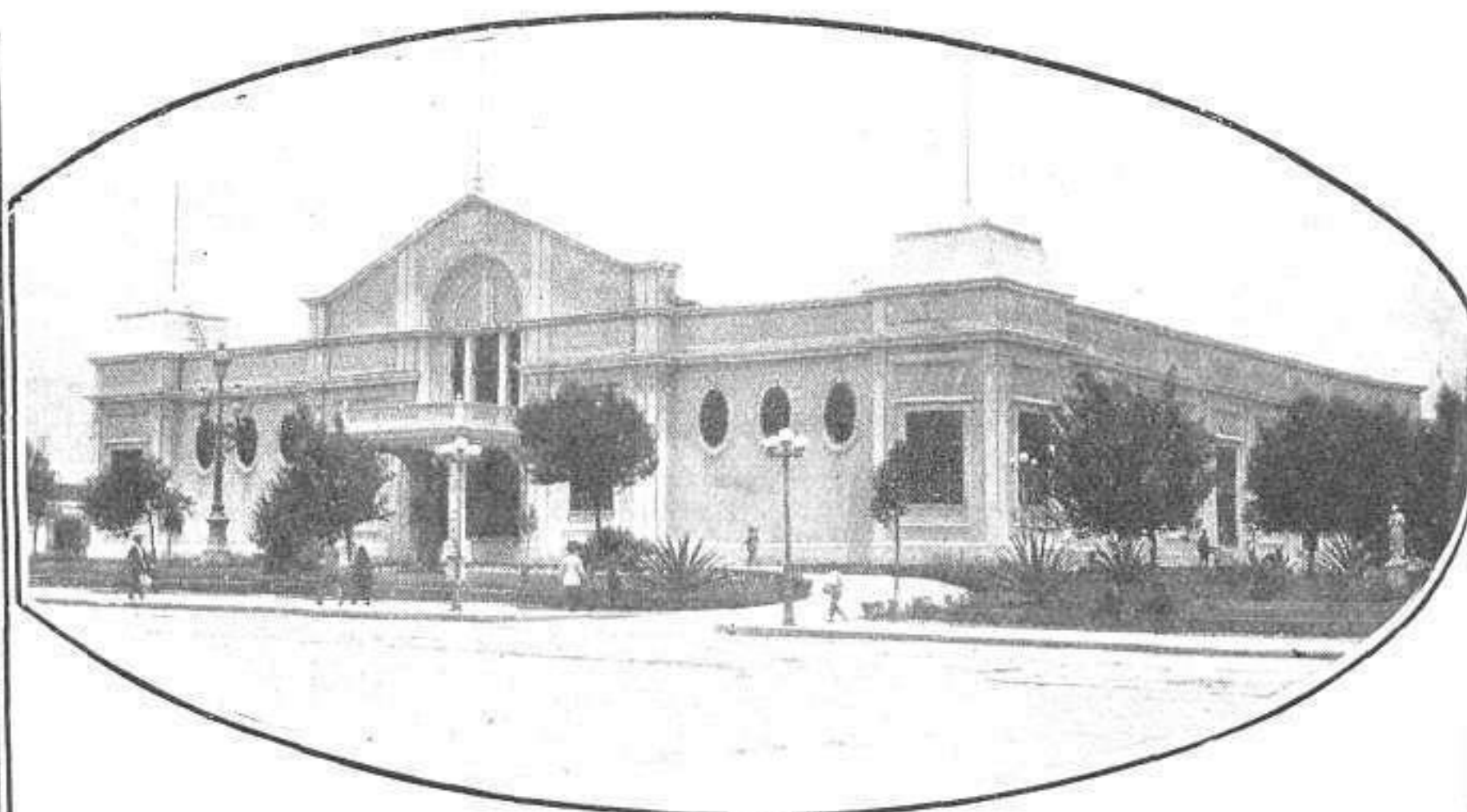
La señorita valenciana que ha sido elegida por el Jurado del Concurso abierto por «A B C» para representar á España en el Certamen Internacional de Belleza Femenina, de París, entre las 26 señoritas de diferentes regiones españolas que se presentaron

(Fot. del notable artista Sr. Walken)

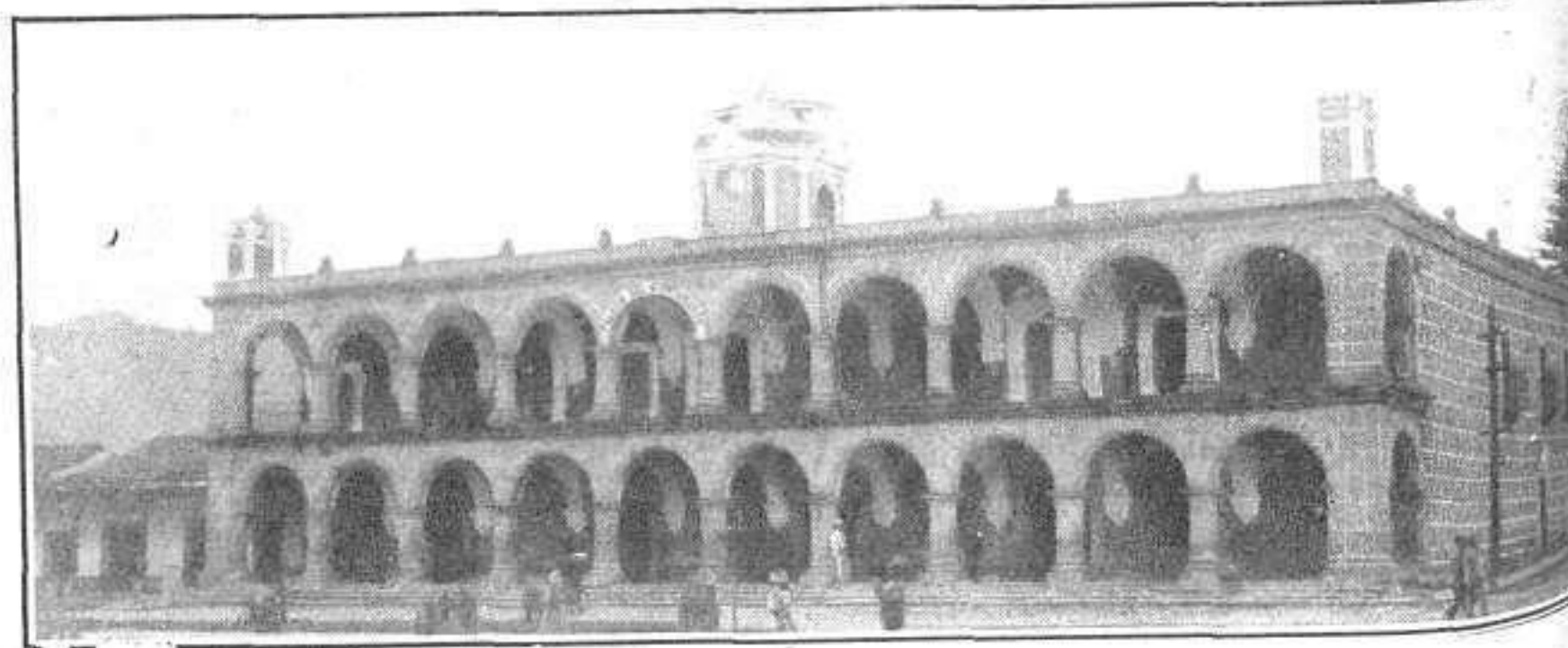
LA SUBLEVACIÓN MILITAR DE GUATEMALA



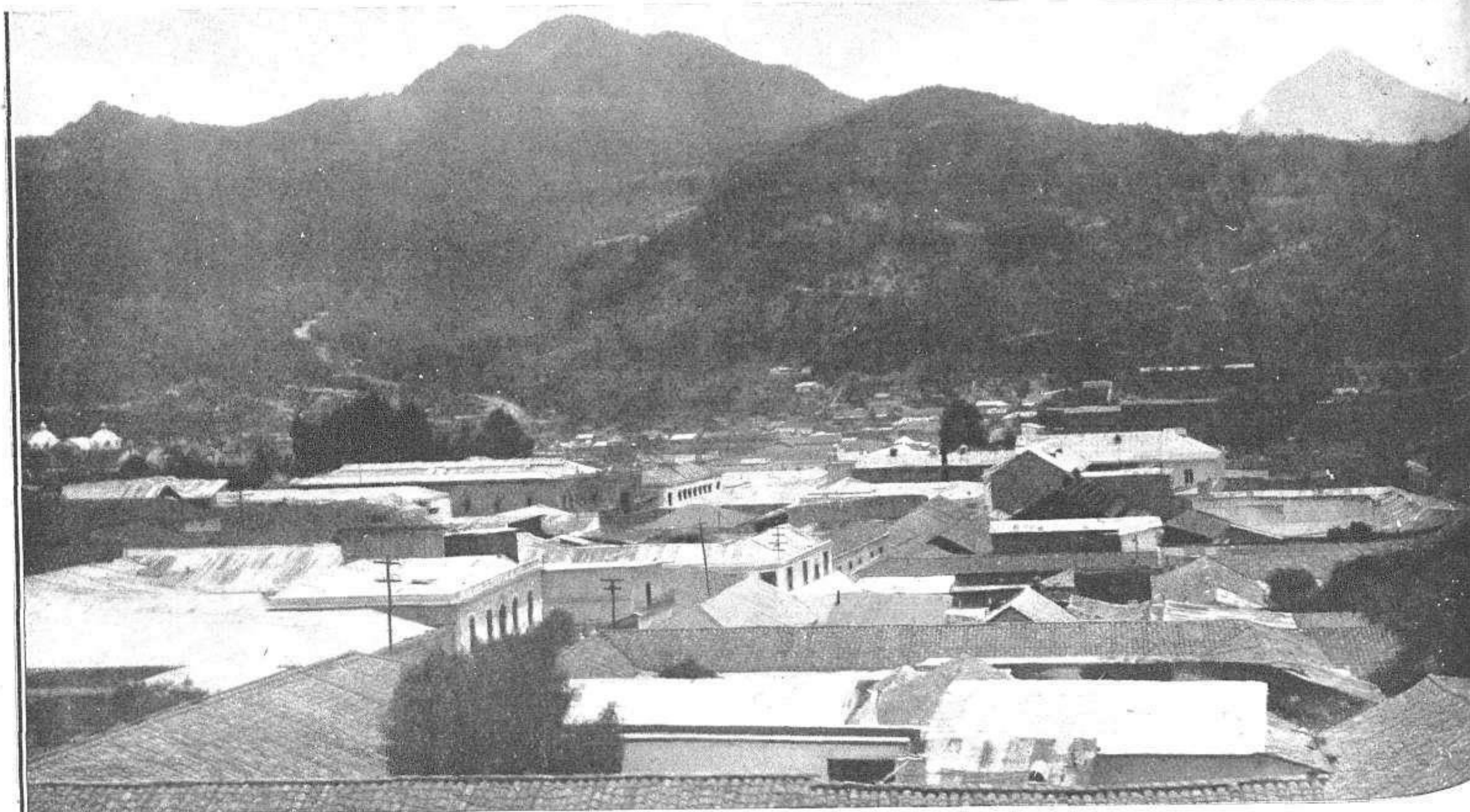
Guatemala.—La catedral de Quezaltenango, ciudad de que se apoderaron los rebeldes al mando de los generales Morales y Rivas



Guatemala.—Palacio del Centenario, en la capital de la República

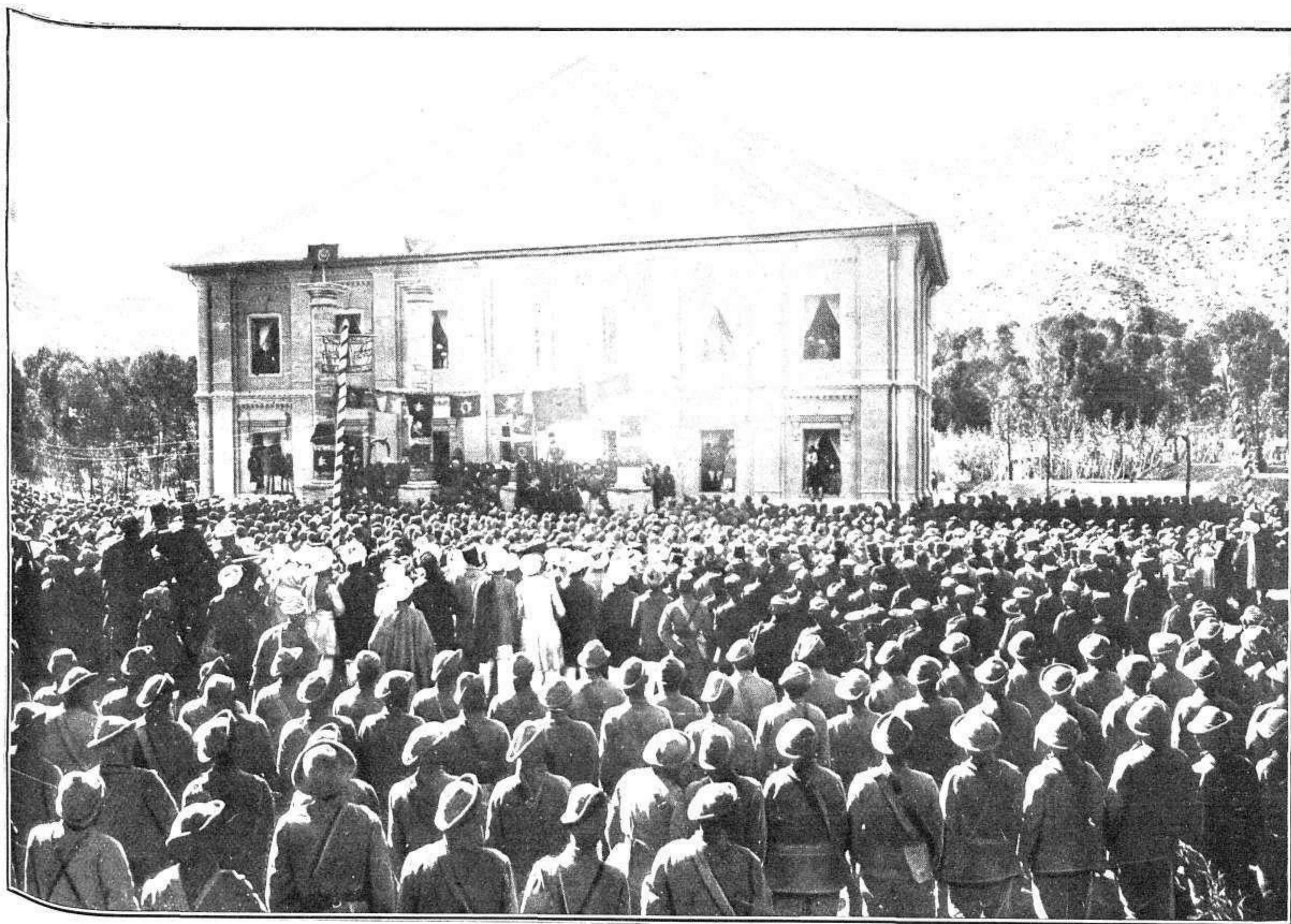


Guatemala.—Palacio del Ayuntamiento, del tiempo colonial, uno de los edificios más notables de la ciudad



Vista de la ciudad de Quezaltenango, tomada por los revolucionarios en lucha con las escasas fuerzas federales que guarnecían la plaza, y que reforzados por las que envió el gobierno al mando del general Padilla, recuperaron la población

NOTAS DE LA REVOLUCION EN AFGANISTÁN



Afganistán.—El ex Rey Amanullah dirigiendo la palabra á su pueblo, al regresar de su reciente viaje por el extranjero



Uno de los más recientes retratos del ex Rey Amanullah, obtenido durante su última visita á Inglaterra



Afganistán.—Las tropas que formaban la guarnición de Cabul prestando juramento de fidelidad al Rey Amanullah el día antes de estallar la revolución que le obligó á abdicar en favor de su hermano

(Fots. Agencia Gráfica)

Las bellezas seleccionadas por las regiones españolas. - Otras de las bellezas españolas que se presentaron al concurso



MARIA GIL SAINZ

Enviada al concurso de «A B C» como representante de la belleza santanderina

CARMEN DE TOLEDO
Que en el concurso abierto por «A B C» fué elegida representante de la belleza madrileña entre las varias que se presentaron

Unánime y calurosa simpatía ha despertado en España el concurso de belleza que acaba de celebrarse en Madrid para elegir la representante de España en el próximo concurso internacional de París. Como se sabe, resultó elegida Pepita Samper, que ostentaba en el concurso la representación de Valencia. El entusiasmo en la región valenciana ha sido indescriptible. La señorita Samper ha sido felicísima, y ella, como las restantes representantes regionales, no ha cesado de recibir, durante su estancia en Madrid, pruebas de afecto y de admiración. En su honor se han organizado distintos festejos.

ELADIA DOMENECH ZARAGOZA
Enviada por Cataluña al concurso organizado por «A B C»CARMEN RIVAS BENITEZ
Enviada por Andalucía al concurso organizado por «A B C»ESPERANZA DEL CAÑO ESCUDERO
Representante de Castilla y León en el concurso de «A B C»

AMELIA SANCHEZ

MARIA DEL CARMEN GÓMEZ

MARÍA DEL PILAR ALONSO

ROSARIO CARONI AYALA

LEONOR CUESTA



LOLA NÚÑEZ

AMELIA PRINI

MONNA LISA
(Fots. Walken)

VICENTA NUEZ

CONCHITA PENAMARÍA



Las bellas señoritas madrileñas que se presentaron al concurso de «A B C» para que el jurado designara la que había de representar la belleza femenina de la Villa y Corte que había de competir con las demás regiones para la designación definitiva de la belleza española en el concurso internacional de París

(Fot. Díaz Casariego)

El concurso de belleza femenina de «A B C» :-: Bodas en Pamplona y Zaragoza



Señoritas de las diferentes regiones españolas que se han presentado al concurso abierto por el popular diario «A B C» para designar á la que ha de representar á España en el certamen internacional de París, reunidas en la redacción del citado diario con el jurado, compuesto por los Sres. D. Mariano Benlliure, D. Manuel Benedito y D. José Juan Cadenas (Fot. Díaz Casariego)



Pamplona.—La bella señorita María del Carmen Uguet y Besayre y D. Sebastián Ballarín, de distinguidas familias de Valencia y Navarra, respectivamente, que han contraído matrimonio el día 21 del corriente (Fot. Calle)

Al concurso de belleza femenina española, abierto por el popular diario madrileño «A B C», para designar á la que ha de acudir representando á España al certamen internacional de París, se han presentado 28 señoritas, de entre las cuales designará el Jurado, compuesto por los Sres. D. Mariano Benlliure, D. Manuel Benedito y D. José Juan Cadenas, la que ha de llevar á dicho certamen la representación de España.



Zaragoza.—La bella señorita María de la Piedad Virgos Ortiz-Roldán y el joven doctor en Medicina D. Fernando Rodríguez Jiménez, durante la ceremonia de su enlace, efectuado en la iglesia de San Ildefonso, de la capital aragonesa (Fot. Martínez)

El ex Kaiser Guillermo, en su retiro :-: Braseros en las calles de Londres



Holanda.—El ex Kaiser Guillermo paseando con su esposa, la Princesa Herminia, y con varios de sus familiares por las calles de Doorn.

Dos notas interesantes de la actualidad recoge la presente página. Es una de ellas relativa al LXX cumpleaños del ex Kaiser Guillermo II, que ocurrió el 27 del actual, y presenta al augusto desterrado de Doorn, aún en plena posesión de sus energías físicas, no obstante su ancianidad, paseando con su esposa, la Princesa Herminia, y algunos de sus familiares, por las calles cubiertas de nieve de la pequeña ciudad holandesa. El antiguo Emperador de Ale-



Londres.—Uno de los braseros públicos instalados por el Municipio de la capital, durante la «ola de frío»
(Fots. Agencia Gráfica)

mania hace en su apacible retiro una vida completamente burguesa, apartado de toda política y consagrado por entero a la existencia de familia y al cuidado del jardín que circunda a su palacete de Doorn.

Otra de las fotografías es una escena típica y graciosa que puede presenciarse, en estos crudos días invernales, en aquellos lugares de Londres donde la providente municipalidad ha hecho instalar bien surtidos braseros públicos.

Homenajes á D. Torcuato Luca de Tena,
D. Jacinto Benavente y el maestro Lasalle
: : : Una charla lírica de Sanchíz : : :



El brillante literato Federico García Sanchíz, después de la charla lírica que dió en el Círculo de Bellas Artes, titulada «Rapsodia española: el aire, la tierra, el agua y el fuego nacionales» (Fot. Cortés)



EXCMO. SR. D. TORCUATO LUCA DE TENA
Ilustre director del popular diario «A B C» y de la bella revista «Blanco y Negro», á quien S. M. el Rey ha otorgado el título de marqués de Luca de Tena, en premio á los relevantes servicios prestados á la patria y á la cultura españolas con su admirable labor periodística



El ilustre músico D. José Lasalle, recibiendo la placa que la Asociación de Directores de Orquesta le regaló después del banquete de homenaje con que le obsequiaron la orquesta del Palacio de la Música y un nutrido grupo de admiradores

Para premiar de un modo adecuado la intensa labor cultural y patriótica que viene realizando desde hace muchos años el ilustre director de *A B C* y *Blanco y Negro* D. Torcuato Luca de Tena, consagrando todas sus actividades, todo su inteligente entusiasmo y todas sus iniciativas fecundas al progreso de la Prensa española y al servicio de los más altos ideales que pueden animar la vida ciudadana, S. M. el Rey ha concedido al gran patriota español el título de marqués de Luca de Tena. Tan justa recompensa ha sido acogida por la opinión con singular agrado, y para los que vivimos de esta profesión periodística, el galardón que tan merecidamente se ha otorgado al Sr. Luca de Tena es un timbre de orgullo y de gloria, porque viene á demostrar el alto aprecio que en las más altas esferas de la nación inspiran estas abnegadas labores del periodismo.

A las felicitaciones que el ilustre periodista viene recibiendo con el citado motivo, unimos la nuestra más sincera y más calorosa.



Rosario Pino entregando al ilustre dramaturgo D. Jacinto Benavente la corona de plata que le regala el Montepío de Actores Españoles, como cariñoso homenaje de admiración, al que ha correspondido el insigne comediógrafo cediendo á beneficio del Montepío los derechos de su admirable obra «Los intereses creados». La fiesta se efectuó en el Teatro del Centro el día 27 del actual (Fots. Alfonso)

LA "FURIA" DEL PARTIDO BARCELONA-ESPAÑOL



Barcelona.—Un córner frente a la meta del guardameta internacional. Los azulgranas se lanzan impetuosamente a rematar la jugada, venciendo los obstáculos de la enérgica defensa españolista. El testarazo de Sagibarba alcanza la pelota, cortando su trayectoria, pero el esférico no va a la red por falta de precisión en el rapidísimo alarde

(Fot. Sport)

Dos momentos culminantes de la brillante victoria madrileña en Bilbao



Bilbao.—Este momento que ha sorprendido la fotografía, fué, sin duda, el más emocionante del match. La arrancada brillante de Rubio, después de salvar los defensas, llegó frente al portero, y el tiro del delantero centro fué contenido en rápida estirada por Blasco, tal como aparece en el grabado. Pero abandonada la pelota, que el barro sujeta al suelo, Triana llega oportunísimamente para marcar el primer goal del Madrid, ante la mirada atónita de los contrarios (Fot. Espig.)

La destacada actuación del campeón del Centro en los partidos del torneo nacional hizo que la crítica llamara la atención sobre la forma del Real Madrid, que, volviendo por sus fueros, sabía imponerse no sólo en su propio campo de Chamartín, sino con tanta firmeza en las pistas de los rivales. Así llegaron los triunfos de Oviedo y Logroño, y más tarde las victorias contra el Racing local, tal vez las más difíciles.

En el primer encuentro semifinal frente al Athletic bilbaíno, el grupo blanco, no obstante la afirmación indiscutida de superioridad, no alcanzó ese tono de brillantez que fué gala de su juego en exhibiciones anteriores. La revancha de ese encuentro es la que habrá demostrado plenamente a la afición vasca la admirable situación del equipo céntrico. El Real Madrid, haciendo gala de una tacha admirable, supo resistir los impetuosos ataques atléticos primero, é imponerse más tarde en un segundo tiempo, modelo de serenidad y eficacia. Todo ello con un delantero—Uribe— inutilizado desde el comienzo, y otro—More-



Bilbao.—He aquí una jugada clásica del ataque bilbaíno: la pelota cae ante el marco madrileño, cuyo guardameta, protegido por los defensas, sale para despejar la situación peligrosa repetida con tanta frecuencia (Fot. Amado)

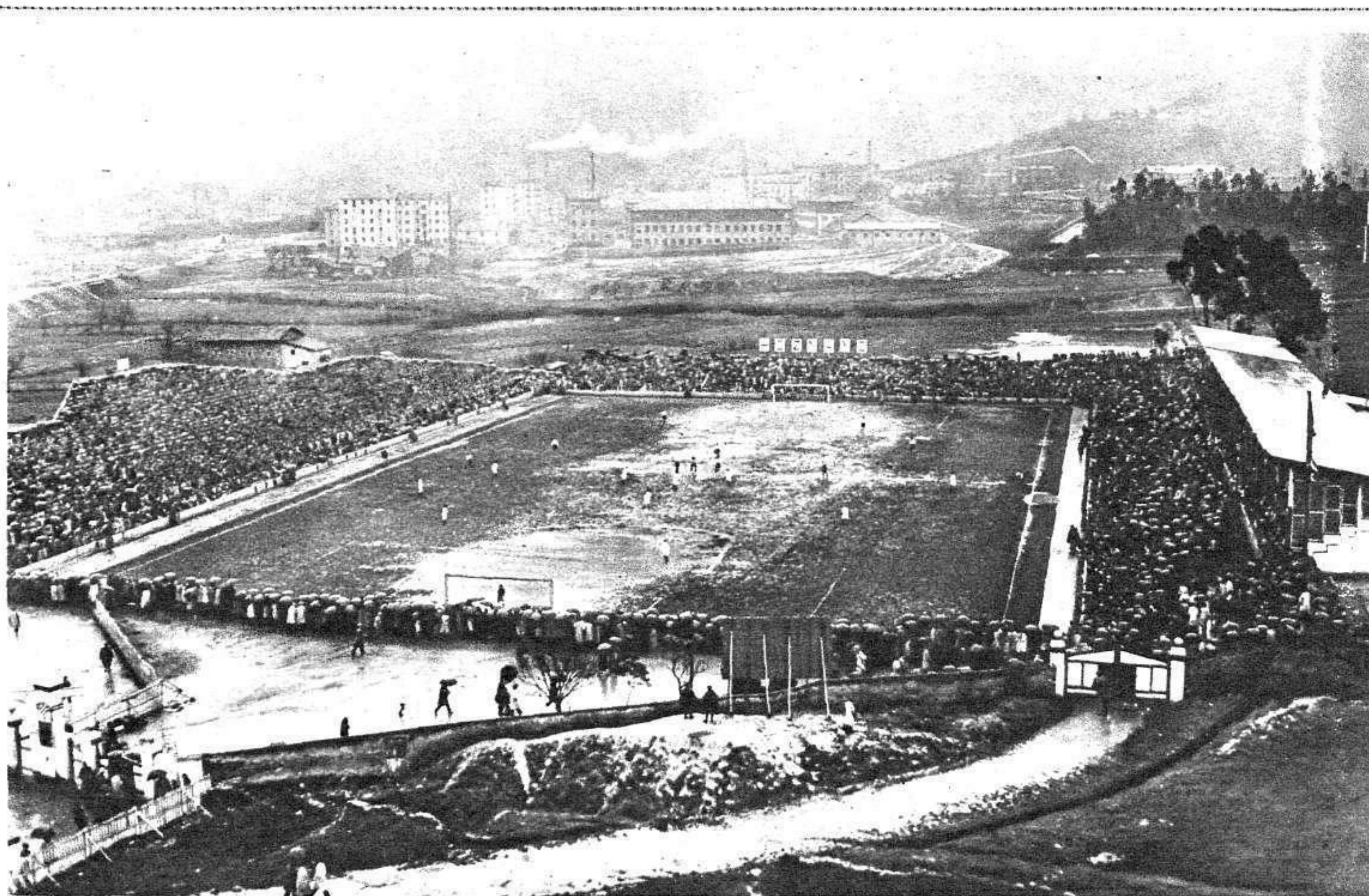
ra — más preocupado de auxiliar á medios y derensas, que de coadyuvar al ataque.

Con todo, la pareja Rubio-Triana fué suficiente para deshacer el baluarte defensivo atlético, incapaz frente á una técnica perfecta como la que estos dos futbolistas dominan sabiamente.

El Athletic de Bilbao deberá sacar de esta lección provechosas enseñanzas, y la primera es la necesidad de evolución que un equipo tan caracterizado no debe desatender. Esos mismos jugadores vascos que forman parte del Real Madrid se fundieron en otro molde apenas trasplantado, y esa fué la razón de su éxito y la del grupo de que forman parte.

La fórmula vasca está en desuso; ha llegado á su decadencia. No porque sea mala, sino porque hay otra infinitamente mejor: la del Madrid y la del Deportivo Español y la del F. C. Barcelona. Por eso, aquéllos, en este pugilato de valores que es el campeonato de España, han alcanzado los puestos de preferencia, y la final marcará una fecha memorable en la historia del deporte popular.

El Real Madrid, finalista del campeonato de España



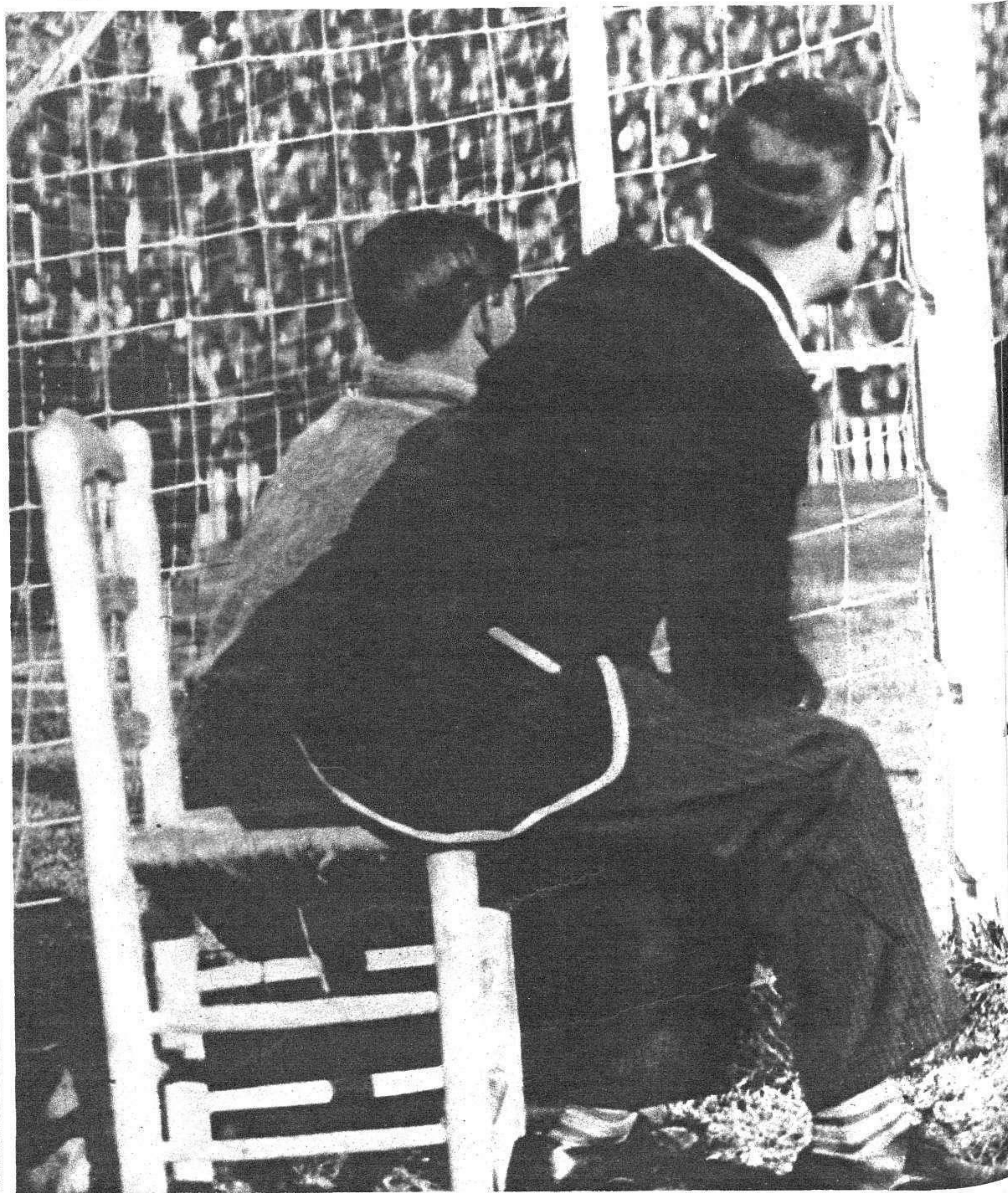
Bilbao.— Aspecto general de la «piscina» de San Mamés en el momento de comenzar el brillante partido de campeonato nacional en el que los campeones del Centro vencieron á los bilbaínos por cuatro tantos á uno, después de imponer netamente su superioridad de clase



Bilbao.— Como siempre, á través del empeñado encuentro de San Mamés, el ataque impetuoso de los bilbainos choca contra el muro infranqueable de la defensa madrileña. En esta ocasión es Urquizu quien, en una postura difícilísima, quita la pelota de los pies de Bergareche cuando el atlético se disponía á chutar

(Fots. Espiga)

Un gesto del internacional Zamora durante el emocionante encuentro F. C. Barcelona-Real Club Deportivo Español, en la Ciudad Condal



Barcelona.—Todo el primer tiempo del decisivo partido entre los «eternos rivales» de la Ciudad Condal sirvió para que destacaran magníficamente los méritos del portero españolista, rechazando el ataque azul-grana constantemente amenazado. La estirada que ha grabado el objetivo prueba cómo supo emplearse el portero españolista, rechazando el ataque azul-grana constantemente amenazado. Su esfuerzo, secundado por los compañeros, sirvió para equilibrar el partido, que terminó con empate a uno.



Como era esperado, la lucha Barcelona - Español ha constituido la épica batalla característica de los «eternos rivales», corregida y aumentada en los motivos de violencia.

Para los azul-granas era una partida de honor, decisiva. La diferencia favorable al equipo de Zamora de dos tantos significaba un obstáculo casi insuperable; y, no obstante, los partidarios del hasta ahora campeón de España tenían una ciega confianza en el desquite amplio.

El terreno de Las Corts se vió una vez más cumplidamente lleno, y el público se apasionó extraordinariamente. Los partidarios del Barcelona, más numerosos, estimularon los afanes del equipo favorito, que fué dueño absoluto de la situación durante la primera parte emocionante. Pero entonces surgió la gran figura de Zamora, que, verdadero capitán de sus agueridas huestes, supo él casi sólo contrarrestar el empuje vigoroso de los barcelonistas y frustrar los esfuerzos enemigos.

Como si la meta fuera invulnerable, situado muy por fuera del marco, dando órdenes y haciendo indicaciones para la mejor colocación, el Deportivo Español, acaudillado por Ricardo, soportó los embates del poderoso rival, en cuya línea delantera, Samitier constituía el más serio peligro, y al fin pudo llegar al término del primer tiempo con un optimista empate a cero.

Entonces el partido estaba ya perdido para el Barcelona. No porque en cuarenta y cinco minutos los azul-granas no sean capaces de hacer tres tantos, sino porque resulta insostenible un *tren* como el que las huestes de Samitier mantuvieron con tantos ímpetus.

Reorganizados, más dueños de la situación, el Español se empleó a fondo en el plazo segundo. El tanto que Sapisa, el defensa blanqui-azul, entró en su propia meta, en vez de desalentar al equipo, sirvió para que hallaran la reacción definitiva. Y a partir de ese momento, el Deportivo mantuvo su dominio; y más tarde soportó las violencias con que el F. C. Barcelona, ya incapaz de vencer, esmaltó el match de la rivalidad y de la violencia.

El empate, en una magnífica jugada del ataque españolista, marcó el apagamiento azul-grana, aunque persistieran empujes hasta el final los ardores belicosos, y no siempre bien intencionados, que obligaron al árbitro a castigar duramente a los exaltados y hasta a expulsar del terreno a un jugador de cada bando.

El Real Club Deportivo Español llega a la final después de una carrera brillante y difícil.

(Fot. Gaspar)

Ricardo Zamora, quien frente a un ataque azul-grana impetuoso, y decidido a vencer a toda costa, multiplicó sus esfuerzos salvando el tanto que parecía inevitable al alcanzar la pelota con la punta de los dedos para desviarla de la meta. El resultado que clasifica al Deportivo Español para disputar el encuentro final al Real Madrid.

El Sevilla y el Tolosa vencen en sus partidos de Liga



Madrid.—Un avance del Sevilla F. C. que termina con un fuerte disparo de Brand, el que producirá un tanto que á Lilo, el guardameta vigués, se le escapa de las manos. En este encuentro del torneo de ascenso á la primera división, el Sevilla logró vencer al Celta de Vigo por dos tantos á uno
(Fot. Díaz Casariego)



Zaragoza.—Una escena del partido de promoción para el campeonato de segunda división de la Liga entre el Tolosa F. C. y el Gimnástico de Valencia, en el que los tolosanos vencieron por cuatro tantos á dos
(Fot. Martínez)

Campeonato de Golf, en el Real Club de Puerta de Hierro



La condesa de Yebes y la señora de Leguizamón



Srtas. Africa Carvajal y Candy Santos Suárez



Señoritas de Avial y Dóriga

Con gran animación comenzaron a jugarse el día 17, en el Real Club de Puerta de Hierro, los premios del programa de la actual temporada, disputándose el dado por D. Gabriel Cencillo, para señoras: las marquesas de Triano y Villabragima, las condesas de Yebes y Vega de Ren, las señoras de André, Chapa, Avial, Simmons y Gandarias, y las señoritas de Alós, López Dóriga, Gandarias, Morenes, Ruiz de Arana, Carvajal, Santos Suárez, Barzanallana, Leguizamón y Alvarez Calderón.

En el premio de S. M. el Rey tomaron parte los jugadores conde de Fontanar, D. Gabriel Cencillo, marqués de Villasilidro, D. Gonzalo Creus, don Pedro Cabeza de Vaca, conde de la Címera, Sr. Whitehouse, D. Bernardo Rolland, D. Rafael Silvela, D. Pedro

Gandarias, D. Rafael de la Macorra, D. José Allende, marqués de Laurencín, D. José Luis Milla, D. Carlos Silvela, D. Tomás Chavarri, marqués de la Puente, D. Alfredo Plá, D. Diego Alós, marqués de Portago, D. Hernando Morenes, Sr. Fernández Palacios, D. Ignacio Urcola, D. Vicente Olmedilla, marqués de Malaspina, D. Pelayo García Olay, D. Oscar Burmester, S. A. R. el Infante D. Jaime, D. Pedro Seoane, Sr. Simmons, D. Ignacio Santos, D. Carlos Satrustegui, D. Jaime Nahón, Sr. Manley y D. Pío Benjumea.

El partido final para disputar el premio de S. M. el Rey fué jugado por el conde de Fontanar y D. Vicente Olmedilla, ganándolo el primero, que recibió muchas felicitaciones por el triunfo.



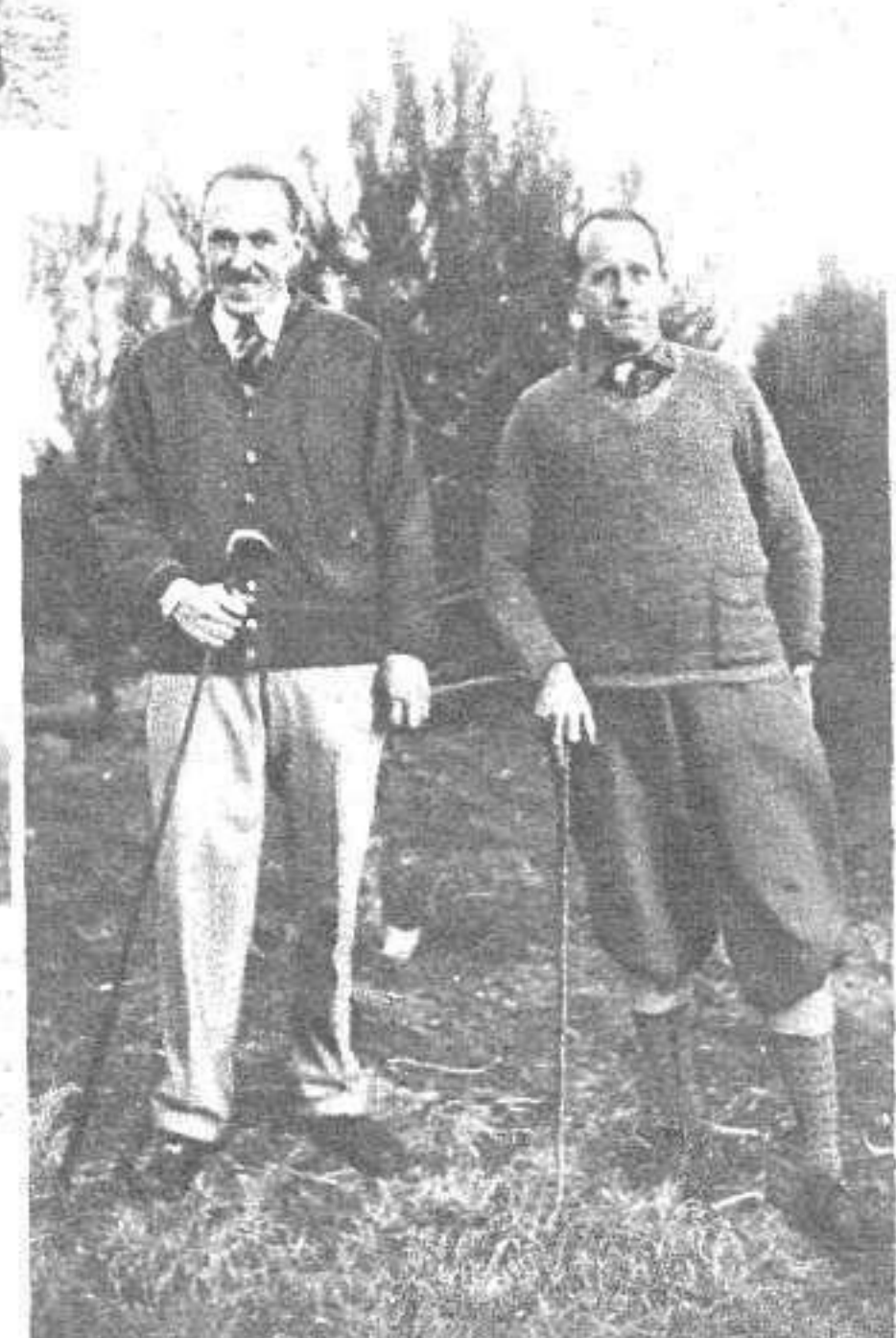
El Infante D. Jaime con otros aristocráticos jugadores



El conde de Fontanar y D. Gabriel Cencillo, que tomaron parte en la Copa del Rey



D. Gonzalo Creus, marqués de Villasilidro, conde de la Címera y el profesor profesional «El Hojalata» (Fots. Marín)



Mr. Manley y Mr. Simmons, agregados de las Embajadas de Estados Unidos e Inglaterra

LOS DEPORTES DE LA NIEVE EN ESPAÑA

Suplemento a MUNDO GRAFICO CAMPEONATOS DEL CLUB ALPINO



La señorita Marita Lauffer de Tapia, sobrina de los condes de la Rivera



Arriba: La Sra. Harris, hija del Embajador de Cuba, señor García Kholý, con los señores Alfaro y Pineda. En el círculo: D. José María Marín y D. Angel Arche, ganadores del campeonato de neófitos



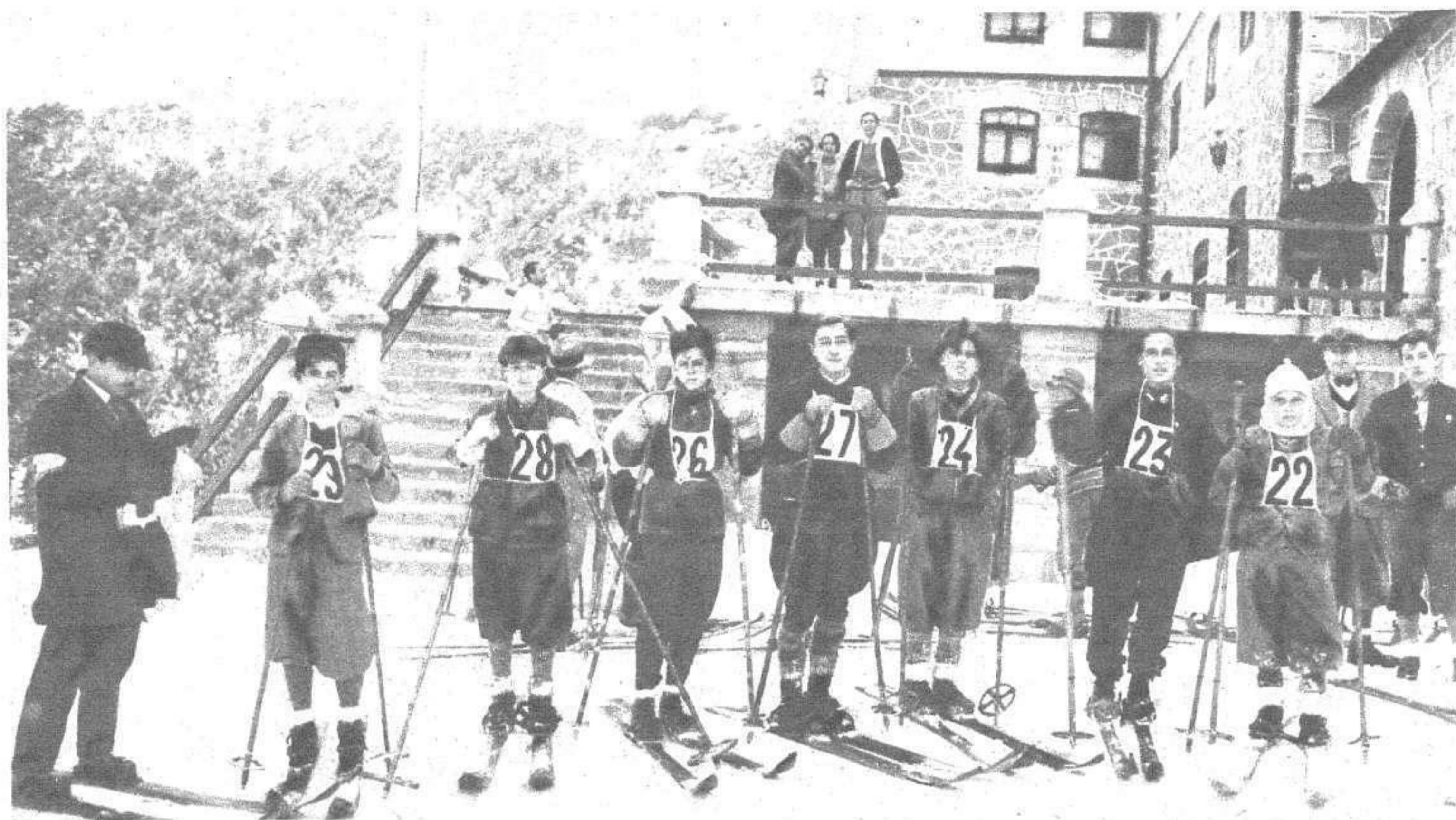
Enrique Navarro, ganador del concurso de menores del Real Club Alpino

GRAN éxito tuvo el Club Alpino Español con sus dos pruebas inaugurales de la temporada madrileña. Se corrió primero la dedicada á menores, disputada en el trayecto de Pradera de Siete Picos al chalet social de Navacerrada. La ganó Enrique Navarro, que cubrió el trayecto en 15 m. 50 s.

La carrera de neófitos tuvo este recorri-

do: salida del puerto de Navacerrada al Cogorro de las Maravillas, volviendo al primero; bajada á la carretera de La Granja y, atravesando el puerto de Navacerrada, alcanzar el chalet, donde se situó la meta. Ganó José M. Marín, en 38 m. 20 s.

Actuaron de Jurados los señores Parache, Hidalgo (B. y F.), Puerta y Gil, López Yarto y Olmo.



Los corredores que tomaron parte en la carrera, recibiendo instrucciones antes de comenzar

(Fots. Marín)

S. M. el Rey llega á Sevilla y parte para el Coto de Oñana



S. M. el Rey, al llegar á Sevilla, acompañado por el gobernador y director general de la Exposición, señor Cruz Conde, y otras autoridades



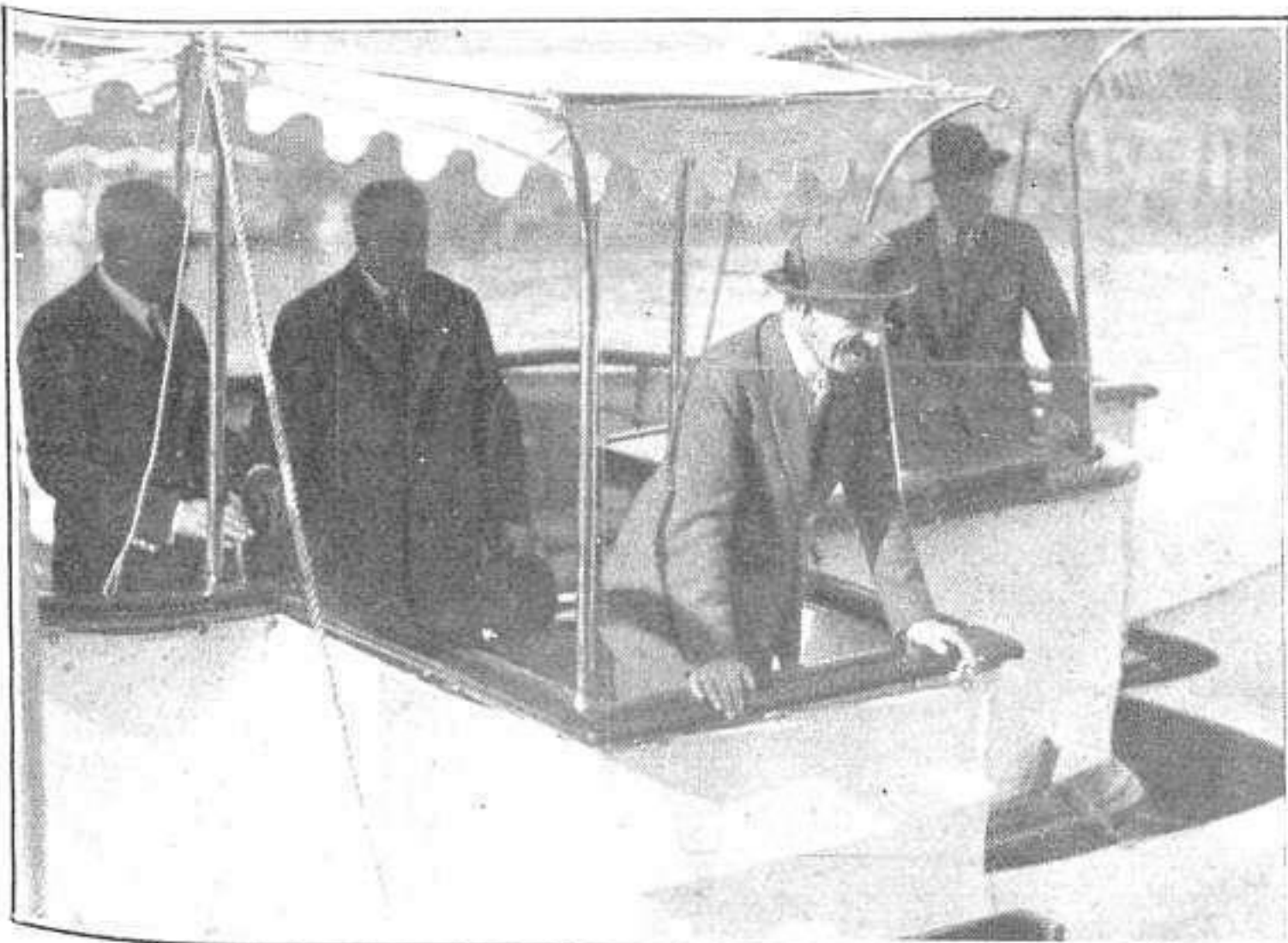
S. M. el Rey, en el Paseo de las Palmeras, conversando con el presidente de la Cámara de Comercio y el ingeniero de las obras del puerto



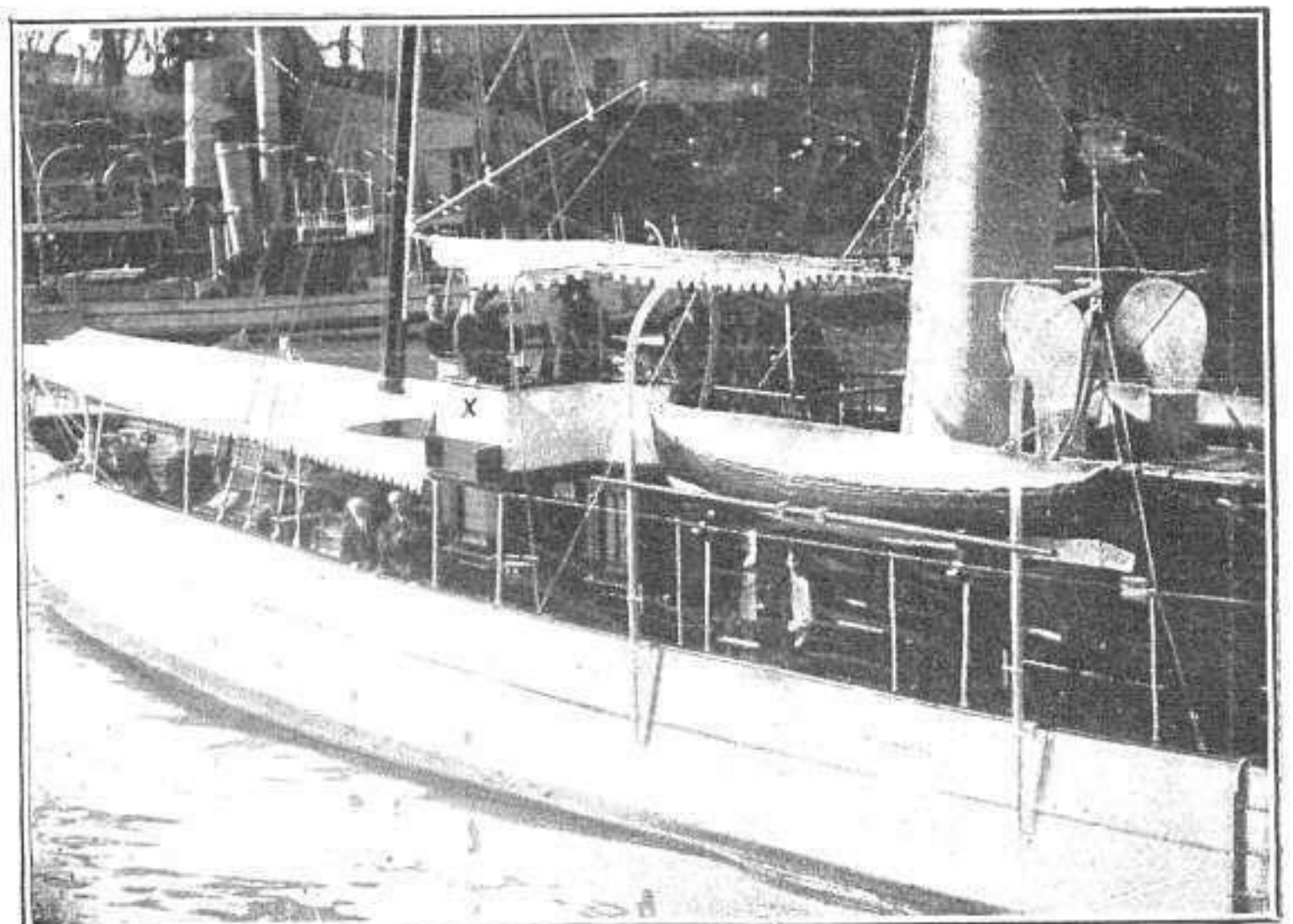
S. M. el Rey, antes de embarcar para el Coto de Oñana, despidiéndose de las autoridades

Ha estado recientemente en Sevilla, de paso para el Coto de Oñana, Su Majestad el Rey. El gobernador, Sr. Cruz Conde, se adelantó á esperarle á la estación de San Jerónimo. Después de una breve visita al Alcázar, marchó al muelle, embarcando en el yate *Stephanotis*, mandado por el práctico D. José Pascual. Minutos después zarpó el guardacostas *Larache*, que le escoltó hasta Bonanza.

Acompañaban á Su Majestad el Infante D. Alfonso, los duques de Arión, Almazán, Nájera y Tarita, éste propietario del Coto; el conde de Maceda, el de Villagonzalo, los marqueses de Alventos y Camarasa, el embajador de Alemania, señor Welzeck; D. Luis Parladé y D. Pedro Torres. También tomará parte en la cacería el duque de Medinaceli.



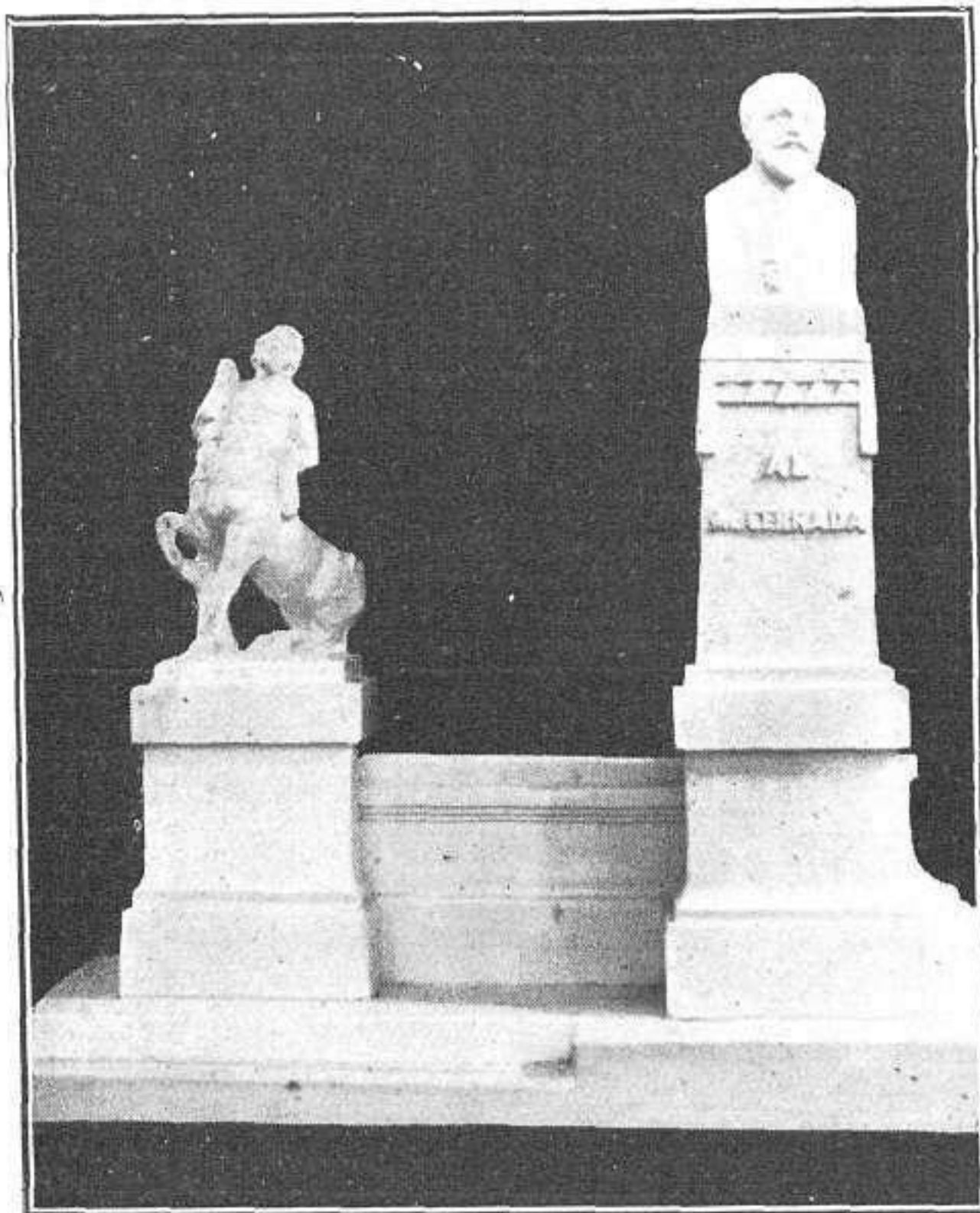
S. M. el Rey á bordo del yate del Sr. Duque de Medinaceli, que le condujo al Coto de Oñana



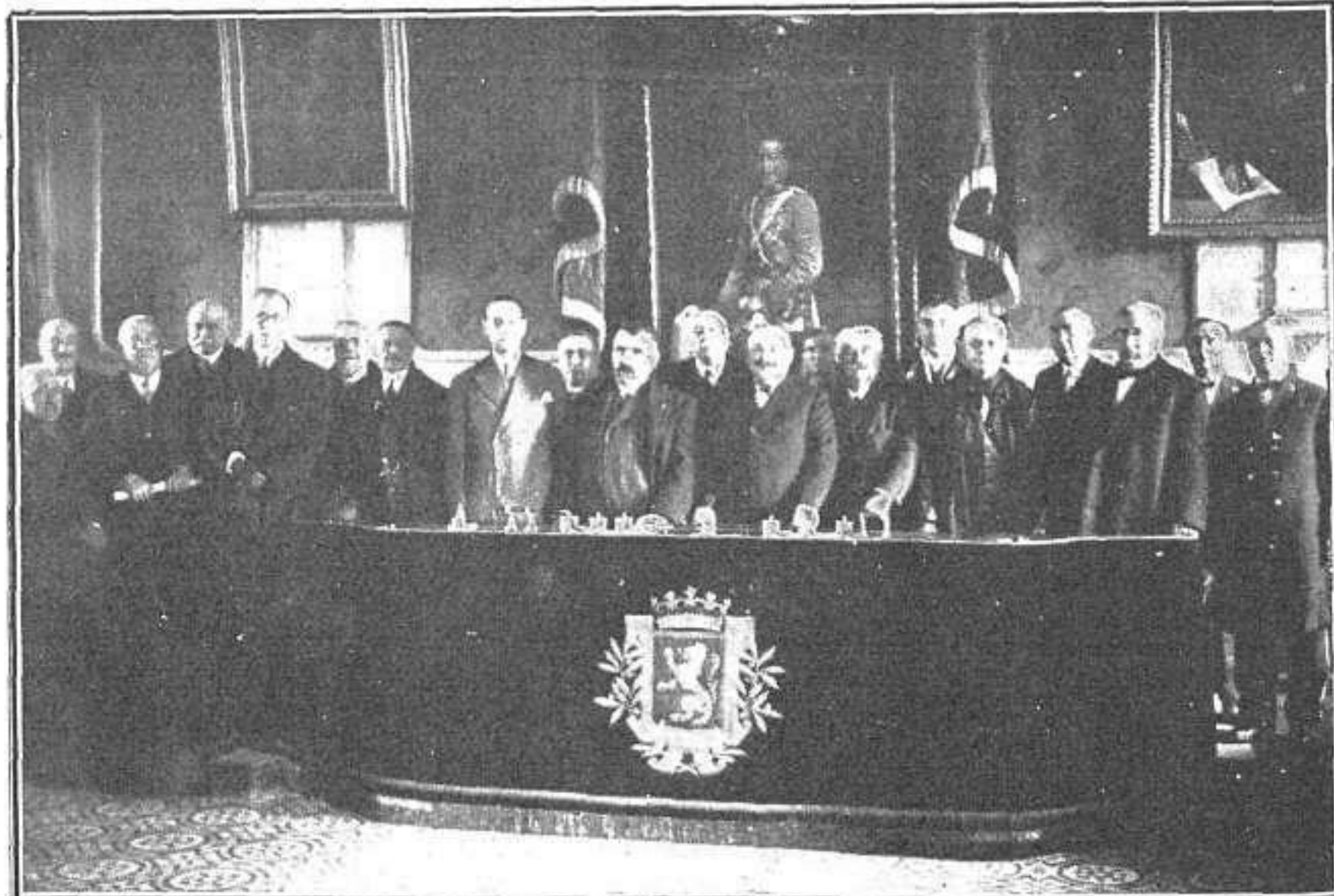
S. M. el Rey á bordo del yate «Stephanotis», en el momento de zarpar el barco para el Coto de Oñana

(Fots. Olmedo y Serrano)

NOTAS GRAFICAS DE LA ACTUALIDAD ARAGONESA



Proyecto de monumento al Dr. Cerrada, médico eminente, decano de la Facultad, ex alcalde y presidente de la Diputación de Zaragoza, á quien la ciudad debe grandes mejoras. Este proyecto del escultor D. Pascual Solaberri, ha sido elegido en concurso por la Comisión organizadora del homenaje á aquel ilustre hombre (Fot. Palacio)



Presidencia del acto de la entrega al alcalde, Sr. Allué, con motivo del segundo aniversario de su actuación al frente del Ayuntamiento, de una imagen de la Virgen del Pilar, regalada por los empleados y obreros municipales



El administrador del nuevo mercado de pescado, D. Demetrio Galán, rodeado de un grupo de pescadores que asistieron á la inauguración



Las autoridades é invitados á la inauguración del nuevo mercado de pescado, durante el lunch con que fueron obsequiados



Grupo de señoritas que asistieron á la inauguración de las escuelas de Santa Eulalia de Gállego, que llevan el nombre del alcalde de Zaragoza, Sr. Allué



Banquete ofrecido en Santa Eulalia de Gállego al alcalde de Zaragoza, Sr. Allué, con motivo de la inauguración de las escuelas que llevan su nombre (Fots. Martínez)

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD



Retuerto.—Las nuevas escuelas inauguradas recientemente en este pueblo bilbaíno



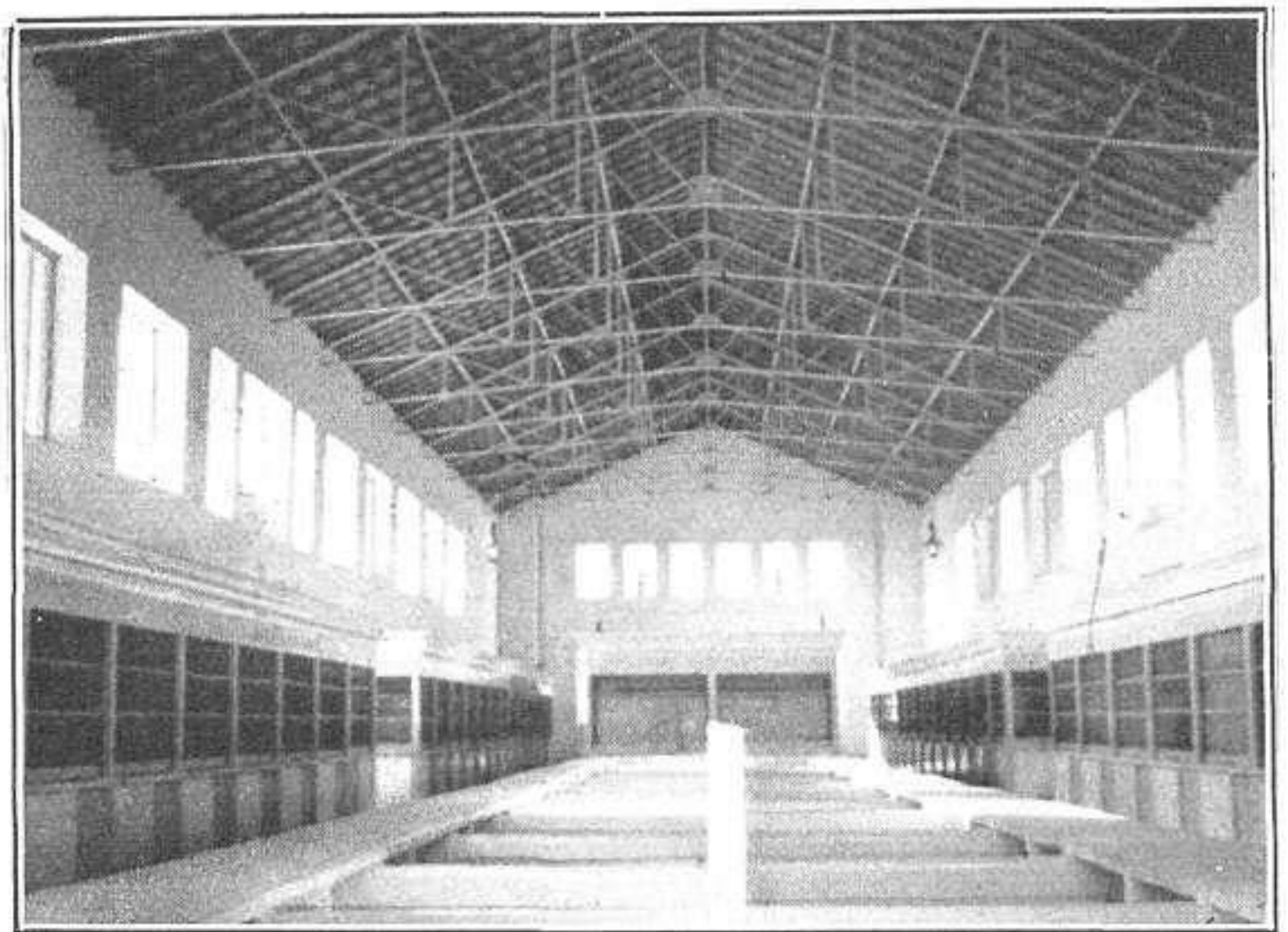
Retuerto.—El párroco, D. Ignacio Balauste, con las autoridades de Baracaldo, después de la bendición de las nuevas escuelas

(Fots. Espiga)

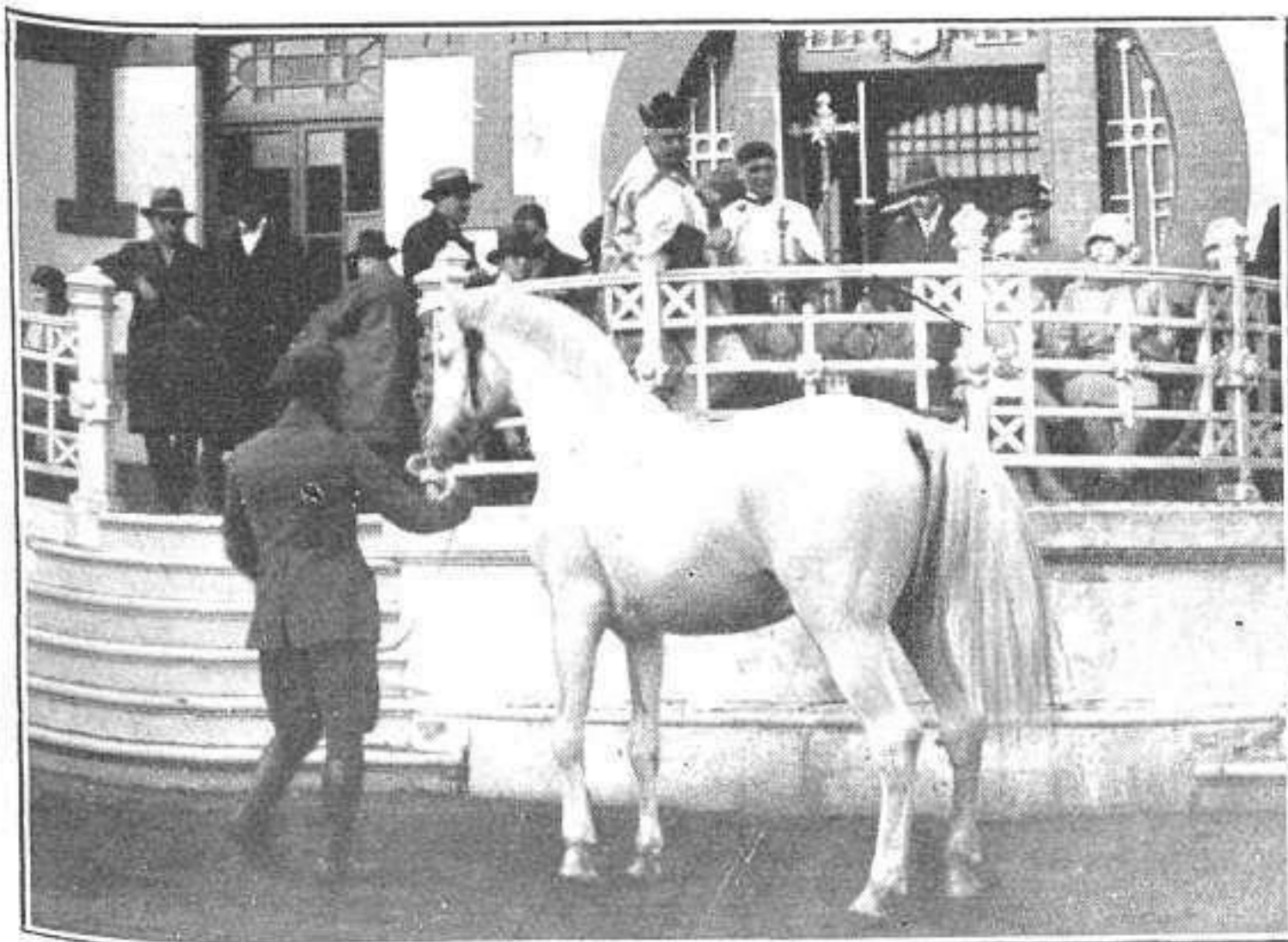


Callosa (Alicante).—El nuevo Mercado de Abastos, recientemente construido é inaugurado

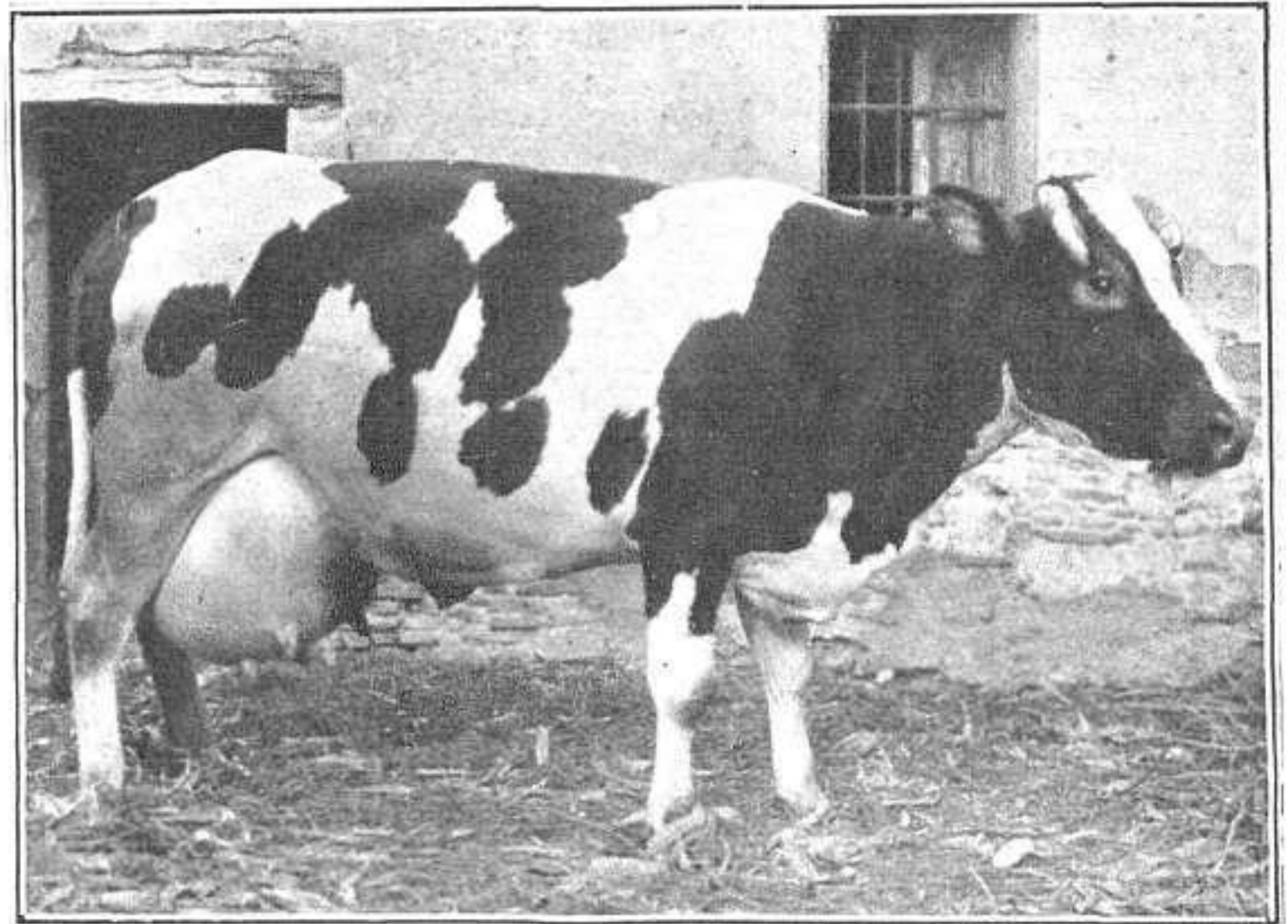
(Fots. Prida)



Callosa.—Vista interior del nuevo Mercado, que se inauguró recientemente

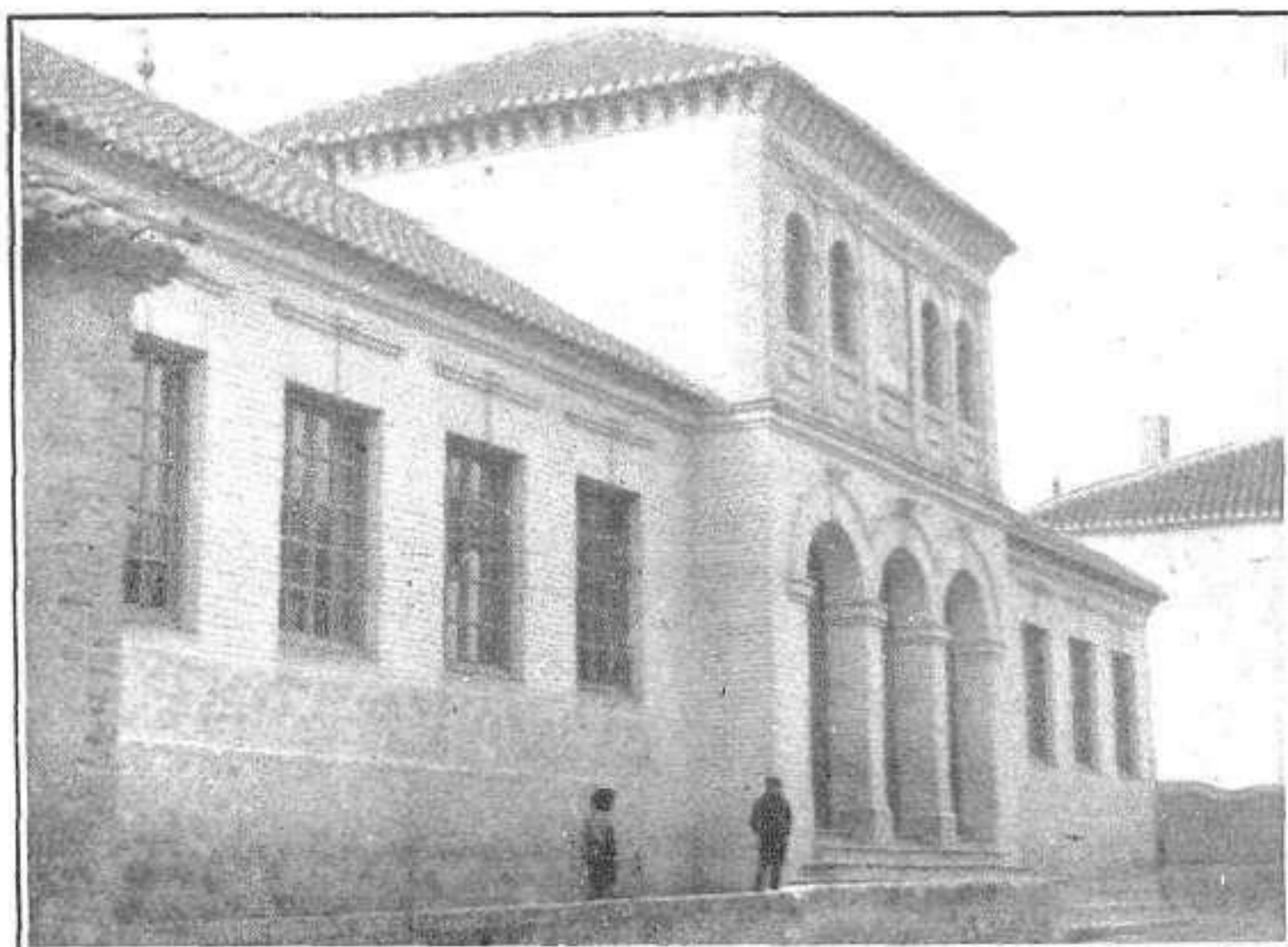


Ierez de la Frontera.—Un detalle de la tradicional fiesta de la bendición de caballos, celebrada con gran brillantez en el Parque González Hontoria
(Fot. Butler)



Zaragoza.—Magnífico ejemplar de vaca lechera, de 500 kilos de peso que da un rendimiento diario de 32 litros, y cuyas crías se cotizan á muy altos precios
(Fot. Martínez)

NOTAS GRANADINAS DE ACTUALIDAD



Grupo Escolar de Padul, recientemente construido, y que ha sido costado por el Excmo. Sr. Conde de Padul



El Cardenal-Arzbispo de Granada y las autoridades después de la bendición de la nueva torre de la Iglesia de Padul, costada por el Sr. Conde de este título (Fots. Guerrero)



Momento de serle impuestas al director general de Sanidad, Sr. Horcada, en el salón de actos del Ayuntamiento, las insignias del Mérito Civil, costeadas por suscripción popular

En Granada ha suministrado la actualidad interesantes notas. Una de ellas ha sido la de la imposición al director general de Sanidad, Sr. Horcada, de las insignias de la Orden del Mérito Civil, que han sido costeadas por suscripción popular. El acto se efectuó en el salón del Ayuntamiento, y á él asistieron ilustres personas, pronunciándose los discursos de rigor.

También ha sido interesante el acto inaugural del Museo Mariano del Sacro Monte, al que asistieron las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de Granada.

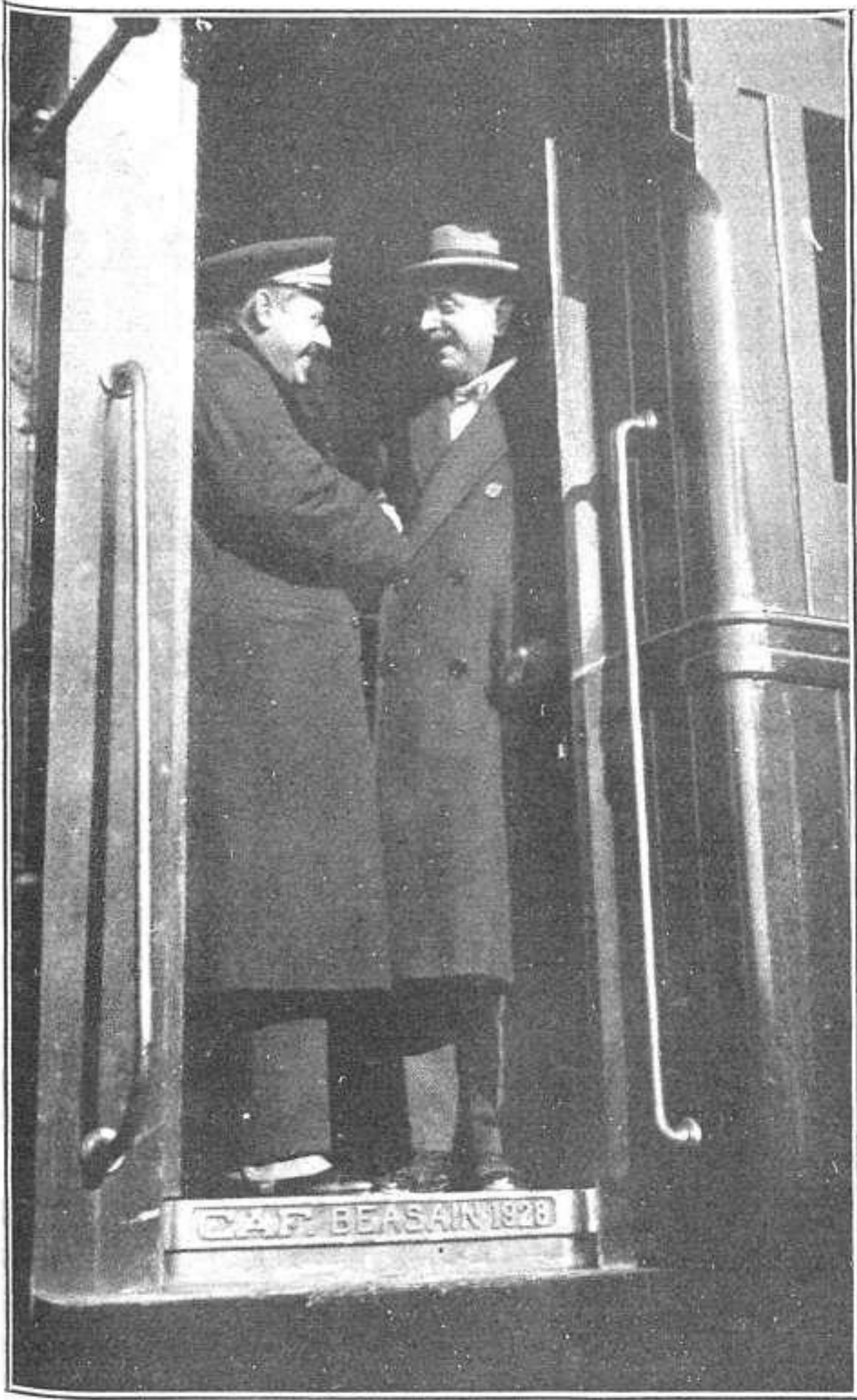


El director general de Bellas Artes, con las autoridades granadinas, en el acto de la inauguración del Museo Mariano del Sacro Monte (Fots. Torres Molina)

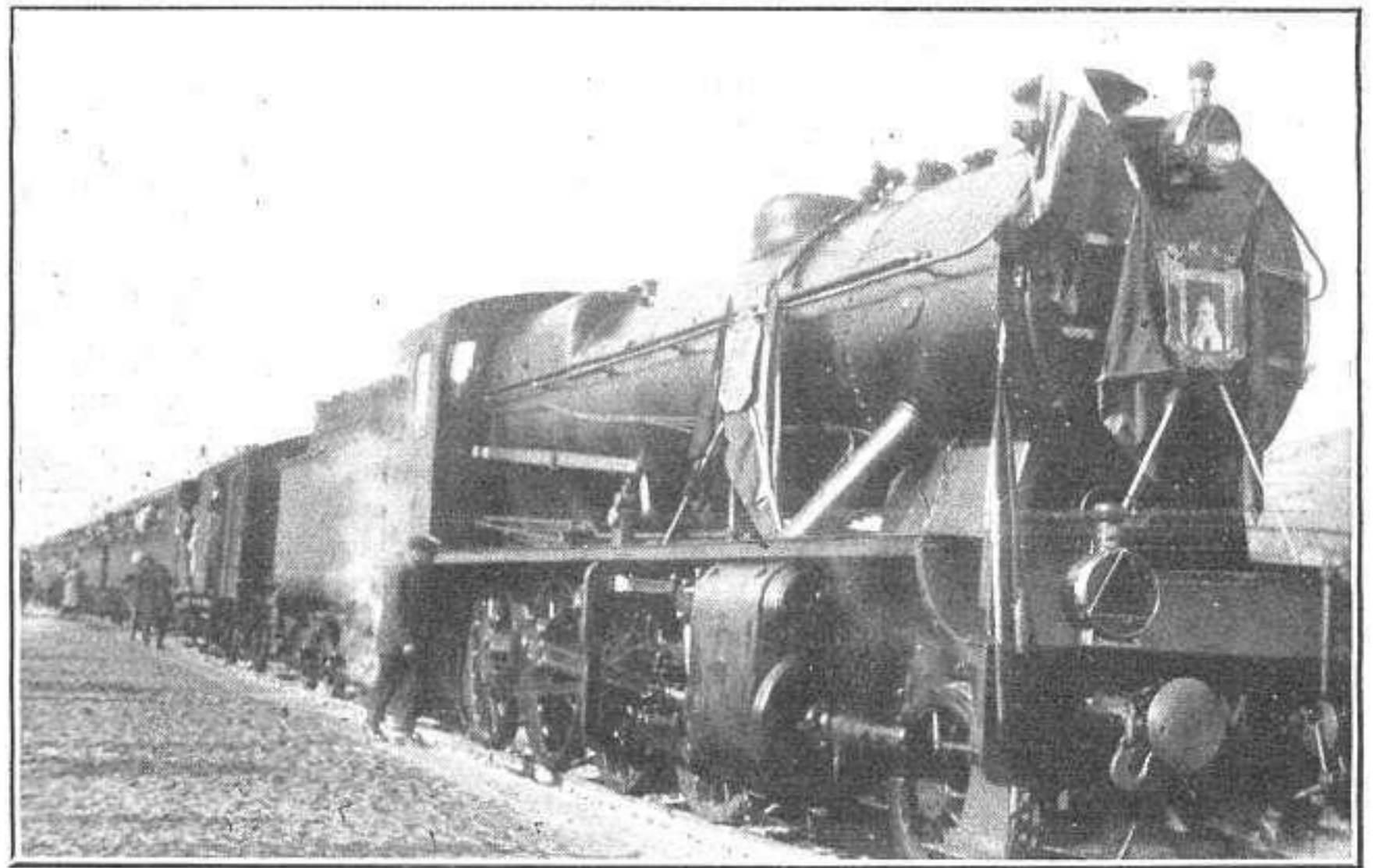


Los pintores españoles pensionados, en la residencia de la Alhambra, con su director, D. Gabriel Morcillo

Inauguración del ferrocarril Burgos-Soria



Los gobernadores de Soria y Burgos saludándose en la estación de San Leonardo, límite de las dos provincias que une el nuevo ferrocarril



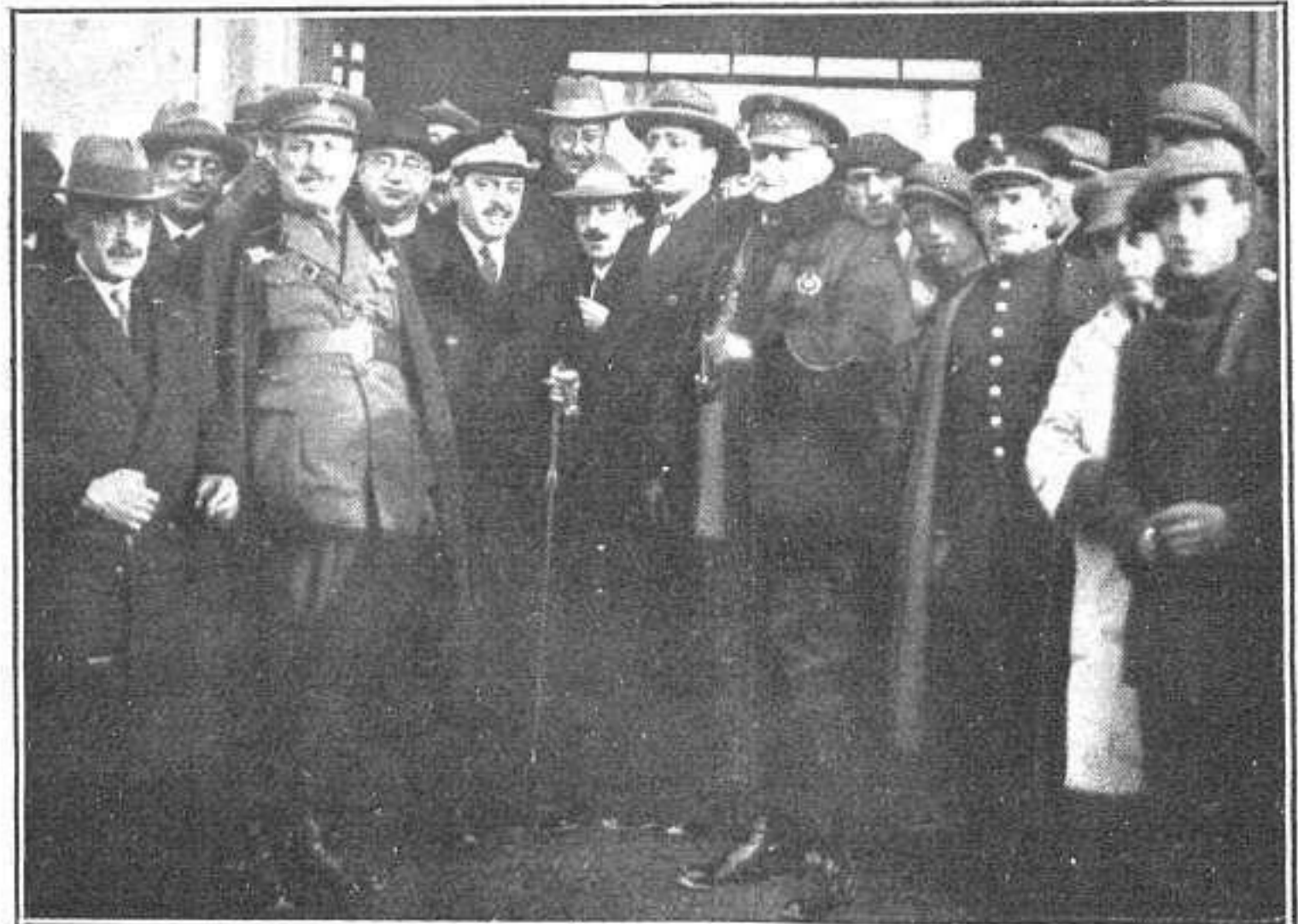
Primer tren que ha hecho el recorrido Burgos-Soria inaugurando la nueva línea



El público, en la estación de Soria, saludando con estruendosos aplausos la llegada del primer tren



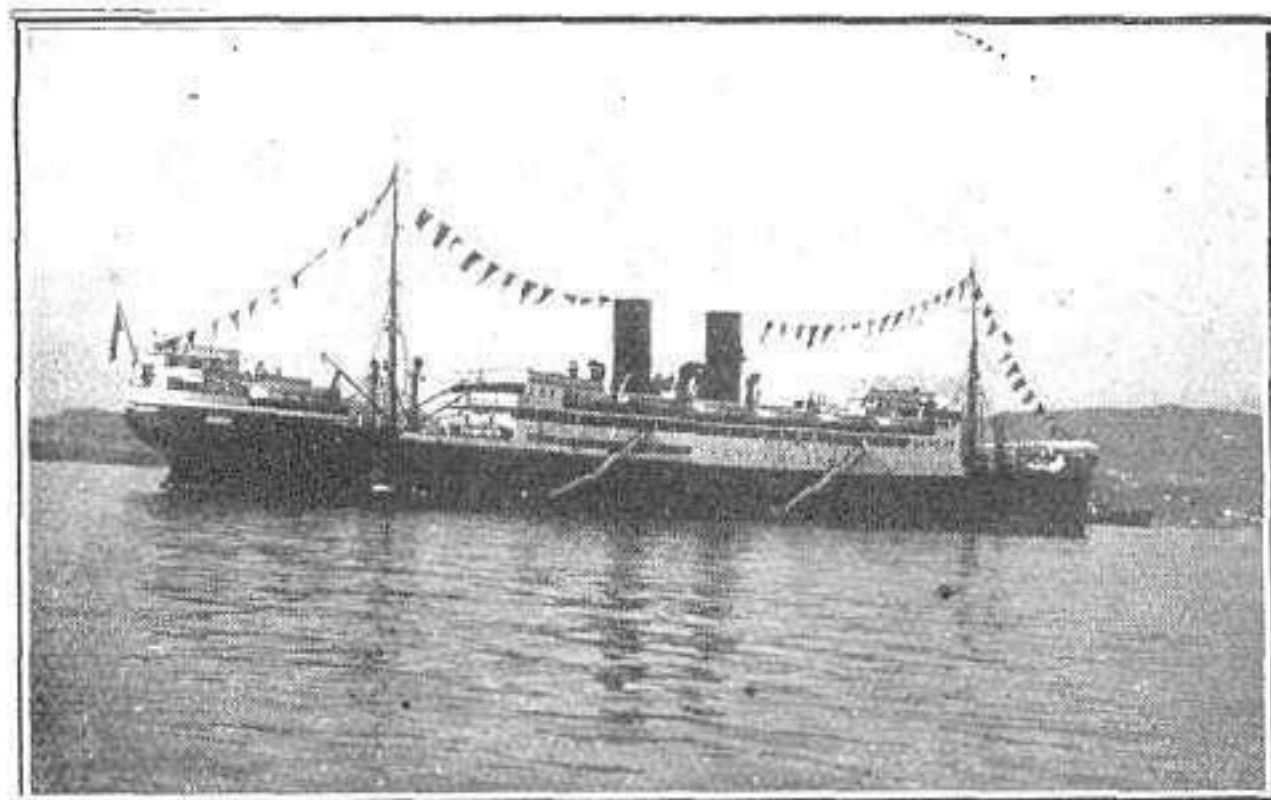
Andén de la estación de Soria de la nueva línea del ferrocarril de enlace entre esta ciudad y Burgos



Las autoridades de Burgos y Soria que asistieron á la inauguración del ferrocarril que une estas dos ciudades

(Fots. Casado y Photo-Club)

La actualidad en Vigo, San Sebastián, La Coruña y Oviedo



Vigo.—El trasatlántico «Marqués de Comillas» entrando por primera vez en este puerto para inaugurar la línea Vigo-Nueva York



Vigo.—El alcalde entregando al capitán del trasatlántico «Marqués de Comillas» el pergamino que la ciudad de Vigo y su municipalidad envía a las de Nueva York, con motivo del primer viaje de dicho barco



San Sebastián.—La «tamborrada» infantil de la Euskal-Billera desfilando el día de la fiesta de San Sebastián



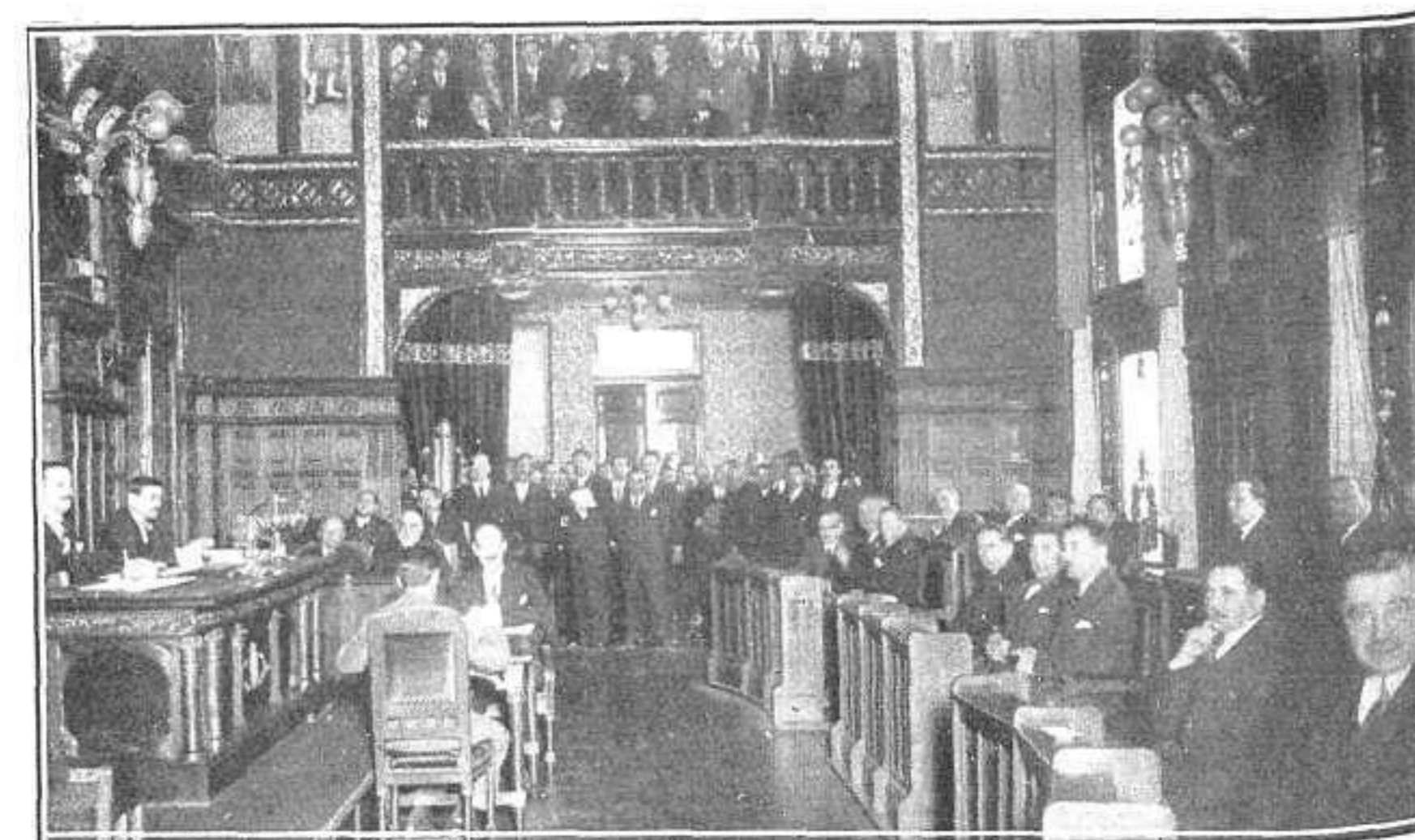
San Sebastián.—Bellas cantineras de la «tamborrada» de la Unión Artesana, el día de la fiesta de San Sebastián



La Coruña.—Señoritas ferrolanas invitadas a la Fiesta del Arbol cantando el himno de que son autores el poeta catalán D. Juan Maragall y el músico D. Enrique Morera (Fot. Blanco)



Vigo.—El jurado de la Exposición de fotografías organizada por la Sociedad recreativa «Lías de Vigo», actuando para la adjudicación de premios



Oviedo.—Aspecto del salón de actos de la Diputación durante la primera sesión celebrada por los nuevos diputados (Fot. Mena)



¿Es usted golosa?

¡Se le nota en los ojos!

Limpiar sin rayar; he ahí la primera condición que debe reunir un dentífrico. La PASTA DENS no contiene piedra pómez, ni jibia, ni otras sustancias duras que rayan el esmalte y lo estropean. Su único medio suave de fricción es carbonato de cal ligero, combinado con jabón puro, disolvente de las grasas. Ambos elementos ayudan al cepillo a separar y remover más fácilmente los restos de los alimentos, sin perjudicar en lo más mínimo el esmalte dental, cuya dureza es muy superior a la del carbonato que empleamos. Completan la acción de la PASTA DENS las esencias vegetales que contiene para promover la desinfección perfecta de la cavidad bucal.

Razón de más para que extreme el cuidado de sus dientes. Los fermentos producidos por el azúcar tienen considerable actividad destructiva.

No se prive de deliciosas golosinas, pero deje usted a la

PASTA DENS

velar por que su linda dentadura pueda morder bombones sin riesgo alguno.

La Pasta Dens limpia, desinfecta y perfuma; hace cuanto puede usted exigir de un buen dentífrico.

Tubo grande, 2 ptas.; pequeño, 1,25 en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERÍA GAL .. MADRID

Casa en Buenos Aires: Maure, 2010-14. -- Casa en Londres: Strand, 76:



LACTIMA CALBER



Maravilla del siglo XX

que ha venido a sustituir los anticuados menesteres de afeitarse que han sido durante tantas centurias prototipo de la incomodidad y de la lentitud para los hombres activos.

Extendida simplemente con los dedos por el rostro, queda éste en disposición de ser afeitado. Es más suave que el jabón, no se seca en la cara y es rigurosamente antiséptica por lo que evita granos e irritaciones.

Fabricado por la
PERFUMERÍA HIGIÉNICA CALBER
SAN SEBASTIAN

TEMAS EFÍMEROS

Los brazos de Afrodita

ESA pesquisa que parece inquietar tanto á ciertos arqueólogos en busca de los brazos de la Venus de Milo, tiene todo el tipo de una estéril ocupación. Y bien; vamos á suponer que la diosa inmortal recupera sus brazos y que un cirujano, un ortopédico de estatuas, se encarama hasta el torso de Afrodita en el Museo del Louvre y le añade aquello que la fatalidad y acaso un designio inexcrutable de la Estética le quitaron. Ya tiene sus brazos la Venus de Milo. ¿Los suyos auténticos ó unos brazos fermentados de sabe Dios qué personaje obscuro y anónimo?

Aun en el supuesto de que sean los suyos, habríamos completado la anatomía de la inmortal creación; pero la desposeeríamos de la línea sagrada que en Estética representa la clásica mutilación de esta diosa de mármol, porque tal vez los brazos de la Venus de Milo rompieran con su dulzón modelado la fuerte y serena actitud de esta fémmina del misterio y de la belleza. Convengamos, por lo menos, en que brazos que así se perdieron tienen su mayor encanto en... haberse perdido. Insistir demasiado en buscarlos podría hasta enojar á Afrodita, si es que de Afrodita se trata y no de Anfítrite.

Los brazos de Afrodita—porque á mi argumentación trivial conviene ahora que sean de Afrodita y no de Anfítrite—constituyen en arte, como en el simbolismo mitológico, un enigma... Y si en el Olimpo se hubiera conocido la institución del seguro, los brazos de Afrodita habrían sido asegurados, como

acaban de serlo, en un millón de dólares, las pantorrillas preciosas de la bailarina rusa Natti Barr...—LUIS DE GALINSOGA

La calle del Bonetillo

ESTA calle tan castizamente madrileña tiene una leyenda graciosa, al par que trágica, para la persona que en ella interviene, y que fué, según dicen cronistas muy leídos en cuestiones madrileñas, la que dió origen al nombre de la calle.

Pero dejemos que hable la tradición. Vaya por delante que D. Juan Enríquez, presbítero á quien el príncipe D. Carlos dispensaba un gran cariño, no tenía la simpatía del Cardenal Espinosa, no se ha podido averiguar por qué; el caso es que le odiaba *cordialmente*, tal vez porque era más querido del príncipe Carlos, el hijo del casi monje monarca D. Felipe II, que el propio Cardenal. Y... dicen los cronistas:

«Volvió D. Juan Enríquez una noche á su casa cuando encontró un entierro; sobre el féretro llevaban un cáliz y un bonete. Acercóse á preguntar de quién era, y le contestaron que de D. Juan Enríquez; asombrado el clérigo, repitió cuatro veces la pregunta, y otras tantas le repitieron que era su propio entierro (ni más ni menos que le dicen á D. Juan Tenorio en el acto del cementerio). Corrió á su casa y encontró una mesa cubierta con paño negro y cuatro blandoncillos encendidos; preguntó á los vecinos quién era el difunto, y se encontró con que huían de él, creyéndole aparecido; deambuló toda la noche el buen cura por los soportales de la Plaza Mayor ó de la

Constitución, y á la mañana siguiente fué á Santa Cruz, y le enseñaron el libro en que constaba su partida de defunción y la provisión de su plaza en la parroquia (con qué rapidez le sustituyeron). Al volver á su casa se encontró con que la puerta estaba clavada y un familiar del Santo Oficio le llevó á los calabozos de la Inquisición de Toledo; el buen hombre no salía de su asombro: tras de apaleado, encarcelado y castigado; pudo decir también como en el Tenorio:

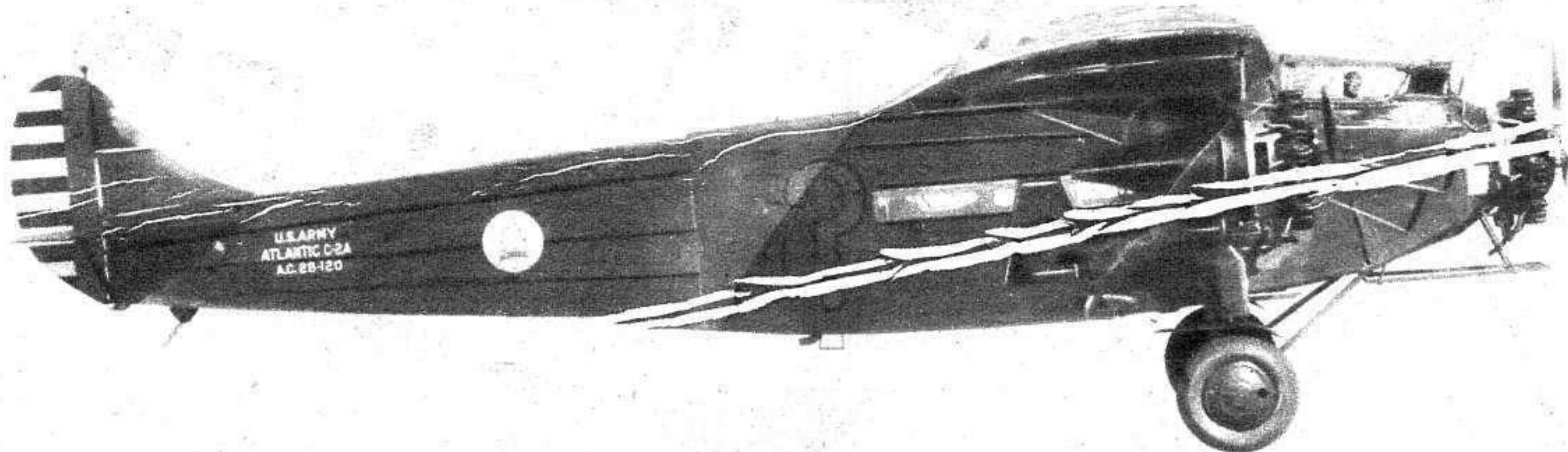
«Si es broma, puede pasar; mas á tal punto llevada...»

El caso es que el pobre clérigo quedó en Toledo, y á poco en el tejado de la casa madrileña donde vivía D. Juan Enríquez, el enterrado sin estarlo, apareció sobre un palo un bonete encarnado, y... desde entonces se llama la calle donde ocurrió este suceso la calle del Bonetillo.»

JUAN GOMEZ RENOVALES

UNA ACLARACION

Nuestro buen amigo el director de la Oficina de Propaganda del Consejo de Enlace de las Exposiciones, D. Roberto Martínez Baldrich, nos escribe atenta carta aclarando un extremo consignado en nuestro semanario por el Sr. Rittwagen sobre la innovación artística que suponen los nuevos sellos emitidos con motivo de las Exposiciones, cuya iniciativa ha sido debida á tan laureado artista y no al Patronato Nacional de Turismo, como equivocadamente le atribuía nuestro colaborador. Queda debidamente complacido nuestro amigo.



El avión norteamericano «7» volando sobre Los Angeles, durante la magnífica prueba de permanencia en el aire, en la que batió todos los «records» establecidos hasta el día

LA ULTIMA HAZAÑA AEREA

EL PROBLEMA DE LA PERMANENCIA EN EL AIRE

LA aviación deducirá provechosas enseñanzas del vuelo magnífico de los pilotos norteamericanos, que han permanecido ciento setenta y tres horas en el espacio.

Creemos que no se ha dedicado suficiente atención á este ensayo, terminado con éxito completo, y con el que la aviación parece haber resuelto una serie de problemas de gran envergadura, algunos de los cuales constituían un obstáculo poderoso para el desarrollo de las comunicaciones trasatlánticas.

La *performance* de los norteamericanos no estaba planeada con vistas al *record*. Los motores modernos tienen unas horas teóricas de vuelo, que rara vez se convierten en prácticas. Se hacía precisa una contrastación aérea verdad, y aun fijar los límites de la resistencia física que sólo algunos hombres excepcionales (Lindbergh, Ferrarin, Franco, etc.) han puesto á prueba.

El ensayo, naturalmente, lo han llevado á la práctica, con excelente éxito, un grupo de pilotos norteamericanos dirigidos por el comandante C. Spatz, y el vuelo se ha hecho con un aparato de los que utiliza la Aviación Militar, dispuesto para la prueba.

Hemos publicado en estas mismas planas una extensa información acerca del asunto, cuando los pilotos estaban sobre el cielo de Los Angeles.

Ahora, realizada la hazaña, es indudable que el intento no resultará una inútil demostración.

Por de pronto, la posibilidad de renovarse dos tripulaciones á bordo de un aparato más pesado que el aire hace cambiar de aspecto el problema capital de la dirección. Es indispensable que subsista un jefe de la expedición; pero en los largos cruceros, á estos hombres no les estará negado el derecho al descanso.

A bordo del «7», durante la noche, en las confortables literas, han hallado el sueño reparador, después del duro esfuerzo, los pilotos que durante el día estuvieron pendientes de todas las observaciones. En pleno vuelo, la maniobra de llenar los tanques de gasolina desde otro aparato alimentador volando por encima, no ofreció grandes dificultades, y si se perfeccionan los detalles, hay que esperar que en breve plazo el procedimiento podrá ampliarse á todos los aviones que pretenden aventurarse en un largo *raid*.

De esa tripulación del «7» un nombre suena á muy español. Es el apellido de uno de los tenientes que se llama Quesada. Desciende este muchacho de familia española, y está emparentado con familiares que residen en la península. El, con sus compañeros, ha escrito una página que será probablemente decisiva en la historia de la aviación universal. Al terminar la durísima prueba, el reconocimiento médico demostró que los pájaros humanos que más horas han permanecido en el espacio estaban en admirable estado de salud. Tan sólo el ruido constante de los motores había causado á algunos una molestia pasajera en los oídos.

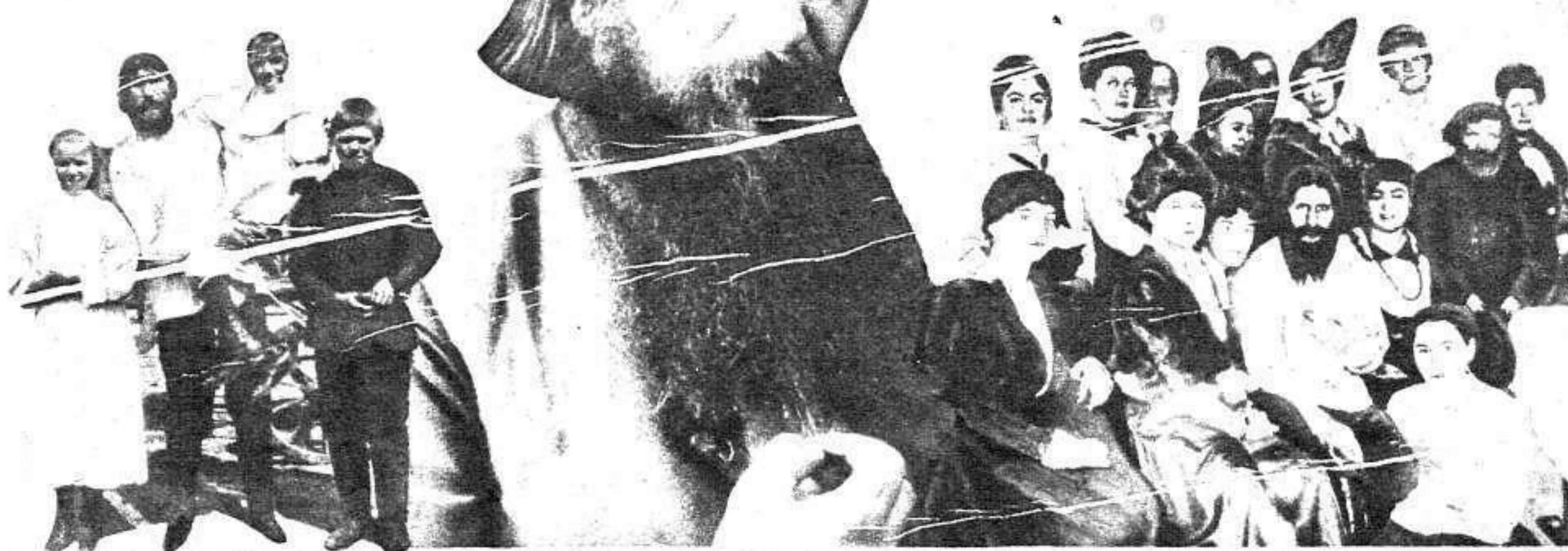
Como consecuencia de la proeza, ya hay un piloto que proyecta dar la vuelta al mundo por el aire jalonando el itinerario con aviones que le estarán esperando para reponerle de gasolina.



La tripulación del «7» fotografiada antes de comenzar el asombroso *raid*. De izquierda á derecha: el comandante Carlos Spatz, jefe de la expedición; capitán Ira Eaker, teniente Halverson, teniente Quesada y sargento Roy Hoar

(Fots. Agencia Gráfica)

UN LIBRO SENSACIONAL



¡¡ Por fin va a conocerse la verdad sobre Rasputín!!

Predicador, vocinglero, redentor y cínico a la vez, Rasputin, el labriego siberiano, dominó a magnates y príncipes y tuvo sujetos a su voluntad, por la mágica fuerza de su mirada, los destinos de Rusia

RASPUTIN : El Diablo Sagrado

Por **RENÉ FÜLÖP-MILLER**

De esta obra han emitido las siguientes opiniones las personalidades que citamos a continuación:

KNUT HAMSUN

"Es una obra magna, tanto por su texto como por sus ilustraciones."

ROMAIN ROLLAND

"Es una extraordinaria novela real."

STEFAN ZWEIG

"Este libro ha colmado en demasía las esperanzas que me hizo concebir. No fué dado a Tolstoi ni a Dostoiewsky pintar de tan fascinadora manera una figura como este "demonio sagrado", y hacía muchos años que no había leído una novela que describiera un carácter diabólico con tanta intensidad y culminante en emoción, como vibra en todo el relato, verídico y, por ende, doblemente interesante."

La figura más relevante de los tiempos modernos queda retratada tan vigorosamente como ella supo tener absorto al mundo durante su vida. Los Soviets han abierto los archivos secretos a un biógrafo quien, por primera vez, revela toda la verdad acerca de este diablo sagrado, fascinador y misterioso. Esta historia trágica de superstición y de ignorancia, desarrollada en plena era moderna dentro de un ambiente propio de la Edad Media, ha sido narrada con extraordinaria profusión de detalles, que no existen en otras obras análogas, todos ellos basados en hechos y no en opiniones. Ningún libro como este podrá dar al lector una idea exacta de la rara psicología de Rasputin, que aparece como una criatura extraña y desconcertante, nunca enteramente sincero ni completamente mentiroso, sobrehumano en sus ambiciones y energías,

hipnotizador por su voluntad de hombres y mujeres, sobre todo de estas últimas. Fué el amigo más íntimo del Emperador y de la Emperatriz : las damas de la alta sociedad le rindieron culto y los políticos, generales y príncipes de la Iglesia prestaronle homenaje como al monarca de un imperio sin corona. Era el peregrino penitente que predicó la redención por el pecado y dió ejemplo de sus predicaciones. Rencoroso y halagador a la vez, era arrollador como pocos. Su muerte, a manos del Príncipe Yusupoff, trajo consigo la muerte de una dinastía de rancio abolengo y precipitó el derrumbamiento de la nación más grande de Europa. Las 80 fotografías que acompañan este volumen constituyen por sí solas una documentación del más alto valor, ya que muchas de ellas, retratos y escenas de la familia imperial, son inéditas.

De esta obra han emitido las siguientes opiniones las personalidades que citamos a continuación:

MEREJKOWSKY

"Por fin se ha escrito la verdad sobre Rasputin. Es un libro sorprendente."

THOMAS MANN

"Es una lectura en extremo interesante, exenta de fantasías y que constituye un verdadero documento para la historia. Una vida rusa de santo y pecador, que queda expuesta a la luz del día con una intensidad realista que recuerda las escenas más impresionantes de Dostoiewsky."

NEW YORK TIMES

"La primera narración irrefutable sobre la vida de aquel hombre extraordinario. Es más que la biografía de un hombre notable; es un relato vigoroso de una época, bajo la guadaña de la muerte."

500 páginas : 80 fotografías en láminas fuera de texto

Precio del ejemplar : DIEZ pesetas

EDITADO POR "IBERIA" : ARIBAU, 179 : BARCELONA

DEL ARTE MUDO

CARAS QUE VALEN MILLONES

A medida que pasa el tiempo se cuida más la elección del tipo perfecto destinado á la pantalla. Pasó la época en que el éxito de una película descansaba casi exclusivamente en el asunto, en el interés que éste despertaba ó en su valor espectacular. La «super-producción» de hoy es algo más hondamente humano, algo que intenta presentar lo que pudiera llamarse un «corte transversal» de la vida, ó, en otros términos, la esencia del drama humano, esa poderosa emanación que surge del choque de caracteres y temperamentos.

Convencido de ello, siempre que trazo el plan de alguna película, procuro frecuentar aquellos lugares donde los personajes del *film* en proyecto viven su verdadera vida y respiran su ambiente propio. Más de una vez he descubierto, en efecto, cuando pensaba en el tipo ideal de uno de mis personajes, que el hombre ó la mujer soñados ó eran demasiado ricos ó experimentaban mayor interés por su particular profesión que por enriquecerse en los estudios cinematográficos. Por otra parte, me ha ocurrido con frecuencia, mientras absorbía mi atención el rostro de una persona dedicada en cuerpo y alma á un trabajo determinado, advertir el hecho convincente de que ningún actor cinematográfico puede imitar con destino á la pantalla esas expresiones fisonómicas que nacen de la concentración del pensamiento. Citaré como ejemplo instructivo un caso reciente. Visitaba yo cierto día el departamento de linotipia de un gran rotativo. Por acaso, hube de fijar la vista en un viejo tipógrafo que tan embebido se encontraba en su labor que ni aun se dió cuenta de mi presencia. Evidentemente, á aquel individuo le atraía con fuerza incontrastable el texto que estaba componiendo, y que acaso era algo en nada semejante por su interés á cuanto hasta entonces pasara por sus manos.

En otra ocasión, un agente de casa editorial consiguió venderme libros por valor de quinientos dólares, mientras yo, absorto, le contemplaba. Era un hombrecillo astuto y melifluo, que sonreía, sonreía sin tregua, en tanto que volumen tras volumen me colocaba todo cuanto le placía. Y como por aquel entonces yo buscaba justamente el tipo de aquel comisionista, me apresuré á ofrecerle un contrato ventajoso. Su actuación episódica no pudo ser más satisfactoria al proyectarse luego la película.

Mis experiencias en este terreno han sido numerosas. Entre las más interesantes recuerdo la que á continuación aparece. Pocas semanas antes de filmar la película *Caminando hacia Levante*, presencié por acaso una danza de campesinos en White River Junction, en Vermont. Lo más notable de ella era un tañedor ambulante de violín, hombre de muchos años, que ponía en el desempeño de su cometido tal entusiasmo, tal cariño, tan íntima emoción, como jamás me fuera dado presenciar en un artista. Ello era sencillamente extraordinario. Pues bien; llegado que fué el día de filmar las danzas campesinas

para mi película, hube de desechar hasta una veintena de actores á quienes sucesivamente confiara el personaje del músico vagabundo. Todos ellos resultaban falsos, afectados, sin naturalidad alguna, inadmisibles, en suma. En vista de ello, telegrafíé á White River Junction, ordenando que me enviaran al viejo músico ambulante. Y ¡oh, desencanto! ¿Querrá creerse que el violinista

rural, lejos de aceptar gozoso mis sustanciosas proposiciones, me contestó que se hallaba recogiendo su pequeña cosecha y no podía abandonar el campo? Le ofrecí, por último, pagarle cuantos obreros necesitase para suplirle en las labores. Y entonces vino á mi estudio. Pero le preocupaba tanto el resultado de su recolección, que sólo pude retenerle dos días, y eso como favor especialísimo. Partió antes de que se hubiesen hecho las pruebas definitivas.

Siempre en persecución de tipos extraordinarios, fué en Newport (Rhode Island) donde descubrí un singular carácter, por mí utilizado luego en numerosas películas. Realizábanse allí por entonces algunas pruebas de cierto *film*, y, aprovechando una mañana brevísimo descanso de los operadores, entré en uno de esos establecimientos que aquí llamamos *quick-lunch restaurant*, ó sea restaurant donde todo se sirve y consume en el mostrador. De pasada confesaré mi afición á frecuentar los lugares en que se come bien. ¿Por qué?... Muy sencillo: he comprobado la imposibilidad de encontrar un perfecto tipo peliclesco en aquellos sitios donde dan mal de comer.

En el citado restaurante de Newport me llevé más de media hora contemplando á un cliente, que, los codos en el mostrador y cuchara en la diestra, saboreaba con verdadera delicia su enorme ración de sustanciosa sopa de tuétano de vaca. El buen hombre ponía en la operación un fervor casi religioso. Sin mover un sólo músculo de su rostro ni levantar apenas la vista del condumio, llevaba acompasadamente la cuchara desde el plato á la boca, saboreando el caldo con delicia, mientras el rostro iba encendiéndosele poco á poco en una llamarada de íntimo gozo. Comprendí que el desconocido gourmet era una adquisición para una de mis producciones, y cuando terminó su copioso almuerzo, le seguí hasta el taller donde trabajaba. Y he de añadir que el hallazgo me preocupó hasta el extremo de olvidar mi propio almuerzo.

Otros lugares propicios al descubrimiento de tipos cinematográficos son los *dancings*, donde la gente joven se entrega á Terpsícore sin parar mientes en el público; los parques públicos y las manufacturas que exigen gran atención en los operarios. Mi sistema de elección es éste: desechar en el acto á aquel tipo que me interesa no bien advierto que se ha dado cuenta de mi presencia y de que es observado.

No menos favorables á este objeto son las estaciones de líneas férreas. Fué precisamente en una de ellas, la de Charleston, en la Carolina del Sur, donde hube de descubrir á Carol Dempster. Estaba la muchacha con su padre, y apenas posé en ella la vista, me di cuenta de su extraordinario valor cinematográfico. Desde entonces, Carol Dempster ha figurado en varias de mis producciones, donde se describe un amor filial, intenso y abnegado.

El personaje de color que actúa en alguna de mis películas lo hallé en Filadelfia una



LON CHANEY
En una hábil caracterización de chino



CAROL DEMPSTER

La actriz de la pantalla, insuperable intérprete del amor filial intenso y abnegado, descubierta por el director Wark Griffith en una estación de ferrocarril

bochornosa mañana de Julio. Dirígame yo al hotel cuando atrajo mi atención el alegre silbato de un negro ya bastante viejo, que conducía desvencijado carromato tirado por una pareja de escuálidas mulas. El tráfico, activísimo á aquella hora, obligaba á las mulas á caminar con lentitud. Ello me permitió seguir el carro durante largo trayecto. Lo advirtió el negro y silbó su tonadilla con más fuerza. La expresiva fisonomía de aquel hombre ha aparecido luego en varias de mis producciones más celebradas, pareciéndome inútil añadir que el tal negro no se cansa de dar gracias á Dios por su encuentro conmigo.

El personaje del chino en el film *Flores deshojadas* me lo inspiró en gran parte un estudiante de la Universidad china de Los Angeles, y el de la mesonera de *Caminando hacia Levante*, una patrona de huéspedes que solía visitar nuestro estudio. Era un verdadero marimacho, criatura lenguaraz y bilio-



EMIL JANNINGS

El famoso actor cinematográfico, protagonista de la interesante película «El destino de la carne»

sa, que armaba formidables escándalos á uno de nuestros figurantes, poco exacto en el pago de su pupilaje. Como hubiera sido una verdadera lástima que el aspecto amenazador de aquella tigresa y su vocabulario procaz siguieran abrumando perpetuamente á un pobre actor sin dinero, resultando por otra parte aprovechables las condiciones peluculescas de la terrible patrona, me apresuré á contratarla.

Por lo que se refiere al actor ó la actriz profesional, la cualidad en ellos más estimable, á mi juicio, es la naturalidad. Cuando uno y otra logran identificarse en absoluto con el personaje que representan, conquistan plenamente las simpatías de un público que oye con los ojos y que le sigue sugestionado al mundo misterioso de la convicción.

DAVID WARK GRIFFITH

(Productor y director de «Los Artistas Asociados», de Hollywood).

CANA



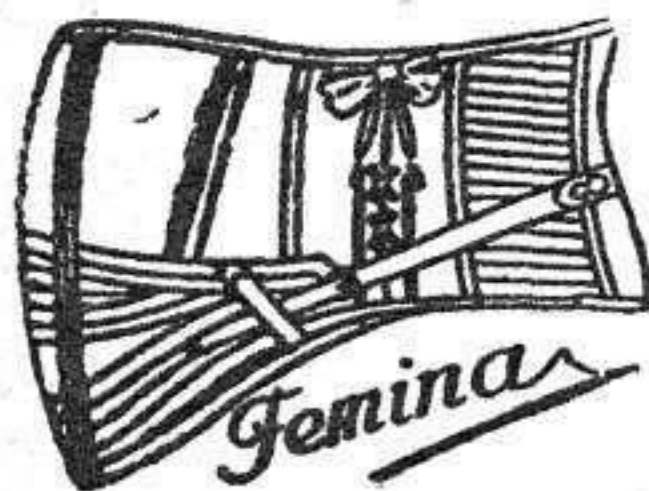
Invento Maravilloso

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

De venta en todas partes.

LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA

ANUNCIO: V. PEREZ.



es la faja á presión gradual, indispensable para EMBARAZO. Puede y debe utilizarse desde el primer momento para conseguir un parto normal. Prescrito por especialistas y profesoras en partos. ¿Le interesa á usted un detalle gráfico? Pida folleto, adjuntando sello correo 0.35, á INSTITUTO ORTOPEDICO, Sabaté y Alemany, Canuda, 7 BARCELONA

Lea usted los sábados LA ESFERA

GRETTE NISSEN



Embellrece á la primera aplicación

No lo dude V., su cutis será terso, fino y transparente como la porcelana en el acto de aplicarse un poco de

ESMALTE NORTEAMERICANO de MILLAT

producto ideal, usado constantemente por las grandes estrellas del arte mudo. Frasco, Ptas. 8, en las perfumerías y depósitos siguientes:

Madrid: Casa Cinto, Ruiz, 18.—Valencia: Las Barcas.—Barcelona: Vte. Ferrer, Pl. Cataluña.—Bilbao: Barandiaran y Cia.—Ciudad Real: Casa Vda. Genaro, Mercado Nuevo, 2.—Gijón: Bazar Piquero hijo, Corrida, 86.—Jaén: Ramírez, Martínez Molina, 26.—Logroño: Amalric, Marqués de Vallejo, 6.—Málaga: Creixell.—Melilla: Drogueria Española, Prim, 3.—Oviedo: Drogueria Asturiana, S. Francisco, 5.—Sevilla: Bazar Sevillano, Tetuán, 10.—Santander: Instituto de Belleza, Tableros, 3.—Salamanca: Casa Boyero, Pl. Mayor, 1.—Segovia: Marcos, Pl. del Corpus, 7.—San Sebastián: Piccadilly, Elcano, 9.—Vitoria: Ceferino Yanguas, San Francisco, 5.—Valladolid: Perfumería Belleza, Acera de San Francisco, 10.—Zaragoza: Farmacéutica Aragonesa, Coso, 43

A las señoras que no lo hallen en su localidad, les rogamos remitan Ptas. 8 en sellos de Correo ó giro postal, á Especialidades Millat, Apartado 541, Barcelona, y lo recibirán, con reserva, por correo certificado.

IMPORTANTE

Originales y prácticos Calendarios Perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide; muestras, pesetas 7.—Estuches automáticos para extraer el papel de fumar; muestras, 3 estuches y 10 libritos: pesetas 3. De gran venta y aceptación, todo exclusivas por cta. propia y comisión. Solá, Urgel, 118, Barcelona.

GRAN

Peluquería de señoras

«Leif»

Aste. Belleza. Higiene.

Alcalá, 53. Tel. 12.476

ARTICULOS PARA CARNAVAL Y FIESTAS

El mayor surtido. Grandes novedades. Venta exclusiva al por mayor.

Hijo de P. Guillén,
c. Santiago, 25
VALLADOLID



HERNIAS

Bragueros científicamente
Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueras 8

BELLEZA

la tendrás con las especialidades OMAK, os conservará la que tenéis. Apartado 6.013, MADRID.

El PHOSCAO constituye el alimento ideal para el desayuno de primera hora de la mañana. El te y el café excitan el organismo y lo dañan, mientras que el PHOSCAO fortifica y estimula sin perjudicar el estómago.



PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO
DE LOS DESAYUNOS
EL MAS POTENTE
DE LOS RECONSTITUYENTES

Verdadero acumulador de fuerzas, el PHOSCAO es recomendado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a los convalecientes, a los ancianos, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren del estómago o que digieren con dificultad

En farmacias y droguerías
SE ENVIA MUESTRA GRATIS
A QUIEN LO SOLICITE
Dep.: Fortuny, S. A. — Barcelona



Bellas y modernos colores

Se consiguen con los tintes ATLANTIC y HOME DYE los cuales son fáciles de emplear y siempre con excelentes resultados

Toda ama de casa que los ha usado una vez, los recomienda a sus amigas, por ser el mejor medio de renovar los trajes usados.

- «ATLANTIC» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 80 cts. pastilla
- «HOME DYE» cajita larga para teñir en frío al precio de 95 cts. pastilla.
- «HOME DYE» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 75 cts. pastilla
- «HOME DYE» bolsitas para teñir en frío o caliente al precio de 45 cts.

PARA TEÑIR EN CASA

exija las marcas

«HOME DYE»
(Se pronuncia Jom Dai)

«ATLANTIC»

Se venden en todos los establecimientos bien surtidos.

Fabricante JACINTO SALA S A Apartado 686 - Barcelona

Fábrica en Cornellá de Llobregat

PANORAMAS

EL BECERRO DE ORO

EL Teatro de Apolo va á desaparecer, siendo, precisamente, otro dios pagano, Mercurio, el más insaciable de los dioses, quien se apresta con su piqueta de oro á derrumbarlo.

La protesta que ante el sólo anuncio del suceso se ha levantado entre autores, actores y público ha sido unánime, como si la culpa de la próxima é irremediable desaparición del popular coliseo, á igual que acontece con muchas otras cosas, piedras y costumbres, de abolengo racial, no fuera, acaso, de todos, absolutamente de todos.

Esclavos de la vida, es ella quien rige y ordena nuestras pasiones y, por ende, nuestros actos. Cada época de la historia de la humanidad se ha diferenciado de las otras por una peculiaridad psicológica trascendente; la época actual, que abarca desde las postrimerías de la gran guerra á aquí, se significa por su arrivismo y desmedida ambición de dinero; tanto, que ni aun el arte pudo evadirse de tan grosero é inmoral destino.

La demolición del Teatro de Apolo ante el imperativo urgente de una casa de banca, es un símbolo que, en vez de movernos á una tardía y vacua lamentación, debiera avergonzarnos. El becerro de oro, á fuerza de ser insuflado por nuestra reverencial pleitesía, va hinchándose en tales proporciones, que acabará por ocupar el espacio íntegro de la tierra, ahogándonos con la repugnante hipertrofia de su panza.

¡Ah, la eterna é irremediable sentencia del que se ve herido por el dardo que él mismo arrojó contra el cielo! Autores, actores y público protestamos agriamente; ¿pero de qué y contra quién, como no sea de nosotros y contra nosotros mismos? Apolo, no el teatro, sino el dios olímpico, hace ya tiempo que vive en falaz contubernio con Mercurio; el arte, no únicamente en España, en todo el mundo, lleva no pocos años subvirtiendo su clásica moral por otra oficinesca y taimada de casa de compraventa.

Con anterioridad á la última, por ahora, é inigualada reversión europea, un artista era, salvo las inevitables excepciones, un héroe y un mártir de su profesión; lo que se ha dado en llamar ahora despectivamente un romántico; en la actualidad, un artista es, en lo espiritual, la contrafigura de Shylock.

Signo de los tiempos. Un teatro menos de gloriosa estirpe racial. ¿Y qué? Si en su lugar una entidad millonaria erige un magnífico Banco, ¿qué nos debe importar y menos doler?

Seamos francos, noblemente francos, y dejémonos de falsas elegías. Si por el esfuerzo acordado de todos hemos conseguido que el arte sea en el presente momento una feria de inverecundas contrataciones, una lonja en que, no el más apto, sino el más lacayuno, resulta que es el que medra más pronto y mejor, ¿por qué indignarnos contra unos señores que, en su perfecto derecho de propietarios, convierten lo que fué templo de Talía en un despacho mercantil?

Modas del vivir; es la vida que se impone á nosotros; pero con razón y justicia; es ella,

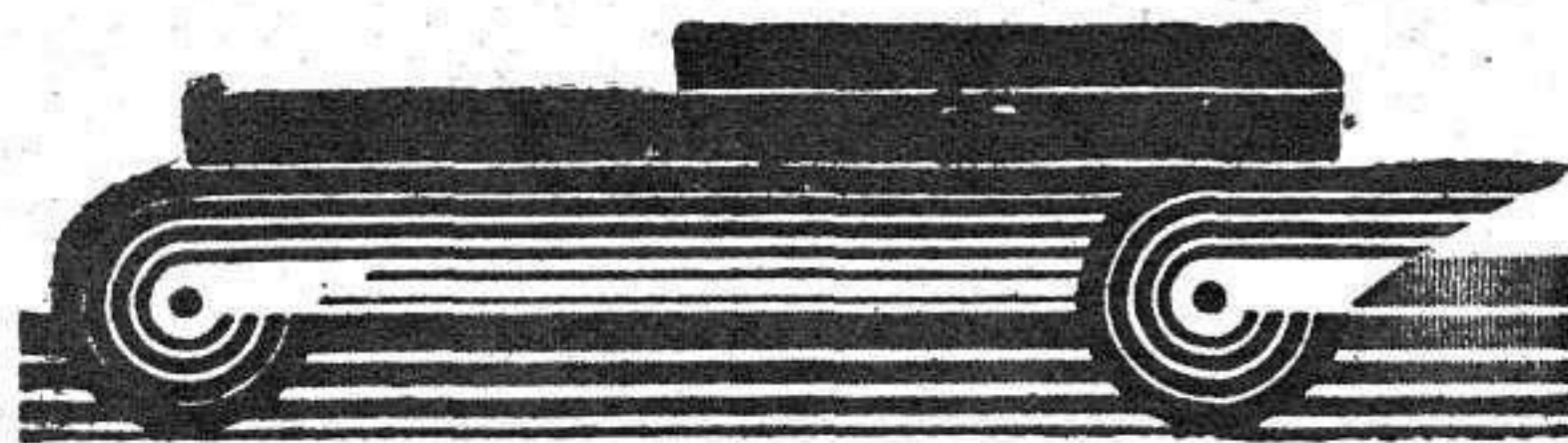
la vida, que forjada por nosotros, con nuestras pasiones, nos devuelve, hecha fruto sazonado, la semilla que habíamos arrojado antes en el surco á manos llenas.

Hinchamos el becerro de oro, y porque el becerro nos comienza á ahogar con su pútrida panza, prorrumpimos en vociferaciones de protesta. Nuestra desmedrada ética pretende, por lo visto, cohonestar sus impurezas con el disfraz de la hipocresía.

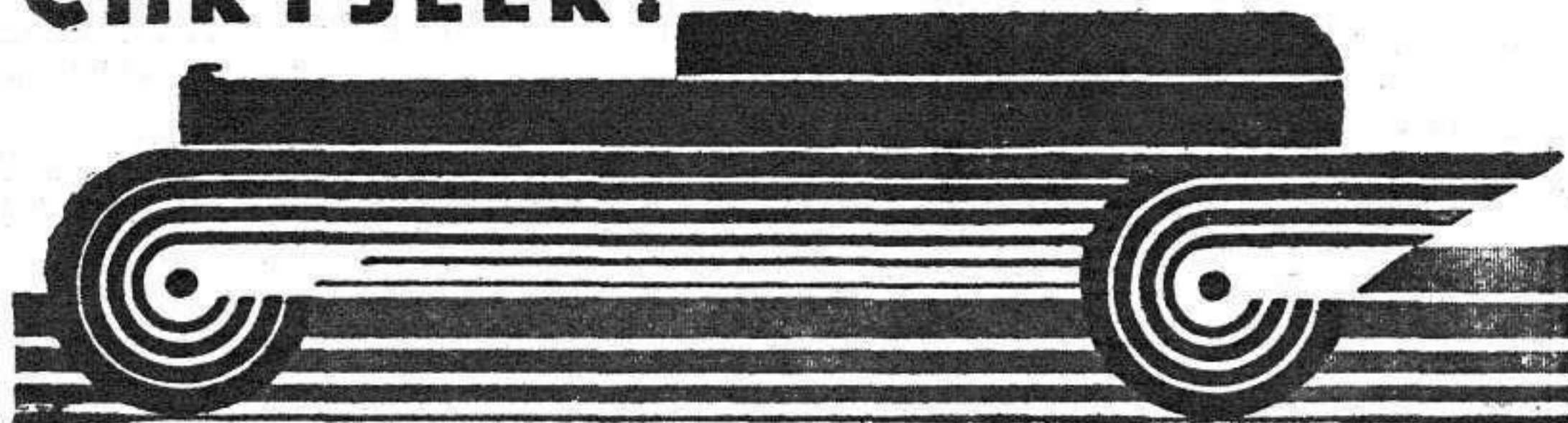
FERNANDO LOPEZ MARTIN

SI TIENE VD. EN CASA UN ENFERMO DE GRIPE...

ó de cualquier otra enfermedad contagiosa como tifus, difteria, escarlatina, etc., y ante la dificultad que en las casas particulares representa el absoluto aislamiento del enfermo, debe procurarse que cada individuo de la familia, y en particular la persona que lo asista, practiquen frecuentes inhalaciones de formaldehído, usando las Pastillas de Formitrol Wander, que aseguran una perfecta desinfección de la boca y garganta. Deben dejarse disolver lentamente en la boca al contacto con la saliva, á la que comunican propiedades bactericidas muy marcadas, procurando así las mayores garantías posibles de seguridad contra la infección. El empleo del Formitrol Wander es ya hoy universalmente como curativo de las anginas, faringitis y demás infecciones de la boca y garganta. Se vende en tubos de 30 pastillas en todas las farmacias de España.



CHRYSLER!



CHRYSLER!



CHRYSLER!

65

75

IMPERIAL

80

Tres magníficos tipos de automóviles Chrysler de seis cilindros. El Chrysler Imperial 80 — el mejor de todos los Chrysler. El Chrysler 75 — el favorito de todos los Chrysler. El Chrysler 65 — un Chrysler de seis cilindros a precio muy moderado. Todos con motores de alto rendimiento — frenos hidráulicos — ballestas montadas en aisladores de goma. Vea Vd. la gran variedad de magníficos modelos en nuestros salones de exposición. Pruebe uno en carretera. Automóviles Chrysler de todos los tipos y precios.

AGENCIA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA:

S. E. I. D. A. (S.A.) FERNANFLOR 2, PISO 1º, MADRID. VENTA AL PÚBLICO:

AVENIDA DE PI Y MARGALL 14

Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.



160.000 personas

confirmaron por escrito, agradecidas y á veces muy entusiasmadas, los extraordinarios resultados que habían obtenido con los célebres medicamentos alemanes del

Cura HEUMANN

Estos específicos científicos se están usando con éxito creciente en el mundo entero. Todo enfermo que padezca una de las enfermedades citadas más abajo, debe hacer uso de estos célebres medicamentos; si no pierde una de las mejores ocasiones de curarse y de poder disfrutar una envidiable SALUD.

Si no conoce Vd. todavía el LIBRO HEUMANN—un tomo de 272 páginas ilustradas—pídalo GRATIS á la

Farmacia TORRES-ACERO, MADRID, 65

Apartado 10.008 - Trafalgar, 14

y le será remitido sin ningún compromiso ni gasto.

Extracto de algunos testimonios españoles recibidos en 1928.

«... á los pocos días una mejoría notabilísima en mi padecimiento de estómago de 20 años...»
 «maravillosos efectos... calmado por completo los terribles dolores...»
 «...Yo á los célebres medicamentos Heumann les debo la vida...»
 «...sorprendentes efectos, padeciendo 25 años... ¡Esto son medicinas!»
 «...curado por completo de la úlcera varicosa que yo padecía.»
 «No pueden Vds. imaginarse lo agradecidos que estamos. Se han curado lo menos ocho personas; parece hasta mentira...»
 «...y hablando de los efectos de los medicamentos se me suspende el juicio al admirar sus maravillas.»

Los célebres medicamentos alemanes del Cura HEUMANN

son los mejores contra:

Almorranas, Anemia, Arterio-esclerosis, Asma, Bilis, Bronquios, Debilidad, Diarrea, Dolores de cabeza, Enfriamientos, Estómago, Estreñimiento, Gota, Herpes, Hidropesía, Hígado, Impurezas de la sangre, Nervios, Pulmones, Reumatismo, Riñones, Sabañones, Sarna, Solitaria, Úlceras varicosas, Vejiga, etc., etc.
 60 especialidades, registradas y autorizadas legalmente por la Inspección General de Sanidad, Madrid.

se venden en:

Madrid: Farmacia Torres-Acero, Trafalgar, 14.
 Barcelona: Farmacia del Dr. Bartoméu, Plaza Universidad, esquina Tallers. Y en la Farmacia Sanllehi, Plaza del Padró.
 Bilbao: Farmacia de la Estación, Estación, 1.
 La Coruña: Farmacia Europea, Real, 55.
 Málaga: Farmacia del Globo, Bolsa, 4.
 Melilla: Farmacia Queipo, Alfonso XIII, 2.
 Murcia: Farmacia Ayuso Miró, San Cristóbal, 6.
 Oviedo: Farmacia del Dr. Donapetry, Pelayo, 1.
 Santander: Farmacia Ruiz Zorrilla, Calle de la Constitución, 4.
 Sevilla: Farmacia Central, Campana, 20.
 Valencia: Farmacia F. García Guzmán, Plaza Santa Catalina, 4.
 Zaragoza: Farmacia Moderna, Alfonso I, 20.



CAZADORES



Escopetas garantizadas, desde 15 ptas. al mes

Hammerles, de platina larga, ptas. 250

Hammerles, de platina corta, ptas. 150

De tres enganches, ptas. 125

De un enganche, ptas. 90

Americano, de un tiro, pesetas 55

Pistola automática, ptas. 65

Además, al contado, regalo, desde 180 ptas. en adelante, 12 utensilios por valor de 20 pesetas. Descuentos especiales á los intermediarios.

JOSE CRUZ MUGICA
 EIBAR

LA TISIS PUEDE SER CURADA



Dr. Derk P. Yonkerman, quien ha Descubierto una Cura Maravillosa para la Tisis

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido por fin encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista Dr. Derk P. Yonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los períodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis ó sufre de Catarro, Asma, Bronquitis ó cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está á su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección á la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamento A. 288, 118/120, Fleet Street, Londres E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrio en los pulmones, ó alguna enfermedad de la garganta ó de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.



El mejor brazalete y el más elegante.

Unico en plaqué de 18 quilates. Garantía 10 años. Exigirlo en las buenas joyerías y relojerías

Repr : J. Duarry Serra, Apartado 355, Barcelona.

¡ SORDOS !

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Útima creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto, IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

NEMESIO

Muebles::Fernando VI, 3-Madrid

¿Qué conservar ese maldito resfriado que le causa molestia, cuando con la SOLUCION PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días?
 Pautauerge, París, y todas las Farmacias

**ENFERMOS
ABURRIDOS
DE GASTAR**

ESCOJAN

**MEDICINAS CUYOS RESULTADOS SEAN
CONOCIDOS Y PUEDAN CURAROS
VUESTRAS ENFERMEDADES SIN PELI-
GRO, MOLESTIAS NI GRANDES GASTOS
Y FORMA DISCRETA.**

IMPORTANTE

A millares de enfermos se les agota la paciencia y el dinero curando sus enfermedades **porque ignoran** que el procedimiento más rápido y seguro es limpiar y fortificar la sangre con remedios de garantía y exentos de peligros que con frecuencia ofrecen las inyecciones y medicamentos «baratos»; inconvenientes que no tienen los tratamientos ZENDEJAS, por ser preparados con hierbas medicinales escogidas y científicamente combinadas, para que puedan tomarlas las personas más delicadas, ancianos y niños; ventajas á las que se suma una economía segura en la curación.

Tratamientos ZENDEJAS

- N.º 1** Para las enfermedades de la sangre que salen á la piel en forma de ECZEMA, MANCHAS ROJAS EN EL CUERPO, ERUPCIONES ESCROFULOSAS, PIERNAS LLAGADAS, GRANOS, FURUNCULOS, SÁLPULLIDO, HERPES, HERIDAS QUE NO CIERRAN, ACCIDENTES AVARIOSICOS ADQUIRIDOS POR CONTAGIO O HEREDADOS DE PADRES Y ABUELOS, QUE CON FRECUENCIA DEGENERAN EN IDIOTISMO; CEGUERA, PARALISIS, EPILEPSIA, CAIDA PREMATURA DEL CABELLO, DESEQUILIBRIO MENTAL O LOCURA.
TODAS ESTAS ENFERMEDADES, así como también las menstruaciones dolorosas, falta ó exceso de las mismas y los trastornos en la edad crítica, REQUIEREN SU PRIMERA ATENCION EN LA SANGRE. Muchos enfermos y enfermas que creyeron indispensable una costosa y delicada operación, se libraron de ella gracias al «Zendejas».
- N.º 2** Para las enfermedades de las Vías Urinarias.
- N.º 3** JARABE RECONSTITUYENTE de sabor exquisito, para personas ANEMICAS, siendo á la vez el remedio más eficaz para curar en pocos días la TOS, CATARROS y BRONQUITIS.
- N.º 4** El más poderoso remedio contra el REUMA, GOTA, etc. Con este remedio han sido curados ARTRITICOS que habían llegado á la condición de PARALITICOS.
- N.º 5** Remedio sin rival de plantas diuréticas, diaforéticas y laxantes, científicamente combinadas para personas que sufren de ESTREÑIMIENTO, MAL DE RIÑONES, MAREOS, AGRURAS, JAQUECAS, DOLORES DE CABEZA CONSTANTES, VAHIDOS Y FALTA DE APETITO.

NO REQUIEREN DIETAS Y SE TOMAN POR CUCHARADAS EN LAS COMIDAS

GRATIS Y SIN COMPROMISO envío mi librito «Páginas de Salud y Vida», y acompaño al mismo un prospecto donde se insertan ALGUNAS DE LAS MARAVILLOSAS CURACIONES realizadas por mis especialidades,

cuyos sorprendentes resultados garantizo con 5.000 pesetas.

El «Zendejas» se vende en Farmacias á Ptas. 14 el frasco. De no encontrarlo, escribame y se le proporcionará. Garantizo discreción.
P. ZENDEJAS: Apartado 750.—BARCELONA



Madrid.—El decano de la Facultad de Medicina, Dr. Recasens, recibiendo el álbum que la Asociación Profesional de Estudiantes de dicha Facultad le dedica como homenaje de admiración y cariño
(Fot. Cortés)



**¡OTROS
OJOS
LOS VERAN!**

Se lustraron
con

2 EN 1

que limpia y conserva
el calzado



EN TODOS COLORES.
No acepte imitaciones.

Depositario: **EDUARDO SCHIERLOH**
Calle Consejo de Ciento, 409 - Barcelona

**¿NO HA PEDIDO
USTED LOS
EVANGELIOS?**



Recuerde que el simple envío de su nombre y señas, con sesenta y cinco céntimos en sellos por todo gasto, a la Sociedad Bíblica, Flor alta, 2 y 4. Madrid, le trae a vuelta de correo el precioso estuche con **LOS CUATRO EVANGELIOS Y LOS HECHOS DE LOS APOSTOLES.**

Propaganda eminentemente cristiana.

**SEÑORAS: EL FLUJO Y ENFERME-
DADES DE LA MATRIZ**

**SE CURAN CON
LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY.**

Nuevo modelo de diez irrigaciones, 2 pesetas

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Sociedades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecograbado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el número 1.791 de NUEVO MUNDO.

Se halla de venta en la Administración de PRENSA GRAFICA, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejemplar, franco de porte.

Lea Ud. los sábados
la hermosa Revista

LA ESFERA

ILUSTRACION MUNDIAL

UNA PESETA ejemplar en toda España

**¿Quiere usted
aprender idiomas?**

Vaya á la

**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24

**¡Nadie se los
enseñará mejor!**

Urinarias

Sufrió durante
nueve meses
una blenorragia
complicada con
cistitis, y al fin sa-
nó completamen-
te con sólo dos
cajas y media de
Cachets Collazo.

(Ambos sexos)

Así lo declara, de manera terminante, una persona que desde Patagones, donde reside, escribe al doctor Collazo, en 22 de Julio último, lo que sigue:

«Muy distinguido doctor: Comunico á usted que habiendo sufrido una blenorragia aguda durante nueve meses, y estando en tratamiento médico con inyecciones de todas clases, al mismo tiempo se me produjo la cistitis, y, no encontrando alivio alguno en mi enfermedad, recurrí á los **Cachets Collazo**, curándome con dos cajas y media, quedando completamente sano. Doy á usted mis más expresivas gracias, pudiendo hacer usted de esta carta el uso que crea conveniente, etc.»

(El nombre del firmante, siguiendo la norma de discreción establecida, no se hace público, pero esta carta y muchísimas otras se hallan á disposición de los interesados que quieran leerlas.)

Los **Cachets Collazo** son extraordinariamente eficaces en el tratamiento de la blenorragia, gonorrea (gota militar), leucorrea (flujos de las señoras y niñas), metritis, cistitis, uretritis, orquitis, catarro vesical y otras enfermedades análogas de uno y otro sexo. Son de uso sencillísimo y reservado, y por la rapidez de su acción sumamente económicos. **Caja, 16,25 pesetas.**

Los **Cachets Collazo** están preparados por el doctor Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con Medallas de Oro en París y Roma.

Gratis remito dos interesantes libritos.

Pídalos: **A. García, Alcalá, 85, Madrid.**

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUEGA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido **Elixir Bertrán**, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir **EPILEPSIA**, etc., etc. No desconfíe.

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Mattha. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

A FIRMAR, únicamente consiguiese fabricar jabones, lejas inmejorables, ganancias estupendas, fórmulas modernas, infalibles, Ferrer: Balmis, Alicante.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

A CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfou, 37, Badalona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informar: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

AMPLIACIONES 25 por 30 centímetros, con elegantísimo marco, 4 pesetas. «Lux», Consejo Ciento, 262. Barcelona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial, Organización Industrial, Publicidad, Jefe de Correspondencia, Jefe de Contabilidad, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del Ángel, 38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo sea por curiosidad, un folleto explicativo gratuito.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gaust, Pelayo, 38, Barcelona.

AMPLIACIONES económicas y de lujo. Pídanos precios Fotografía Arjona. Santa María la Blanca, 20, Sevilla.

AMPLIACIONES. Solicitamos representantes con garantías, en toda España. Gran comisión. «Lux», Consejo Ciento, 262. Barcelona.

AMPLIACIONES fotográficas. Las mejores de España. Precios reducidos para revendedores. «Lux» Consejo Ciento, 262. Barcelona.

BORRACHOS. Cúranse sin darse cuenta. Efectos rápidos garantizados. Inofensivo. Dr. Mosella, Calle Mozart, 23, Barcelona.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantizados a toda España. Pedid catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministeriales, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CANARIOS alemanes. Primer premio 1928. Pedidos: R. Cors. Sta. Coloma Farnés (Gerona).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, lejas, licores, vinos, perfumes, utilísimas cafeteras, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

Dudas horribles, no comprendo ocurrido. ¿Qué misterio! Deseo larga explicación, escribe, busca oportunidad entregarme carta. Violeta.

ENSEÑANZAS comerciales por Correspondencia: Reforma de Letra; Caligrafía; Cálculo Mercantil; Teneduría de Libros; Contabilidades especiales; Correspondencia; Ortografía; Documentación; Banca y Bolsa; Prácticas de Escritorio; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Excelentes métodos propios. Procedimientos abreviados. Progresos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Ángel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios a este importante Establecimiento, reconocido único en su especialidad.

EN tres meses será Vd. un buen taquígrafo si aprende nuestro curso por correspondencia. M. García, Ancha, 21, pral., Barcelona.

Fear: recibí tres, no dudes nunca inmenso cariño que te tengo; foto estás guapísima. Jotay.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Mattha. Gruber. Bilbao.

FORMULAS Industriales vendo baratísimas. Grandes inventos facilísimos fa-

bricar. Remito folleto gratis. Escribir Apartado 377. Barcelona.

LA «Ortografía Española» de Iglesias no contiene frases insulsas o extravagantes, ni recortes literarios de otros autores. Pídale a su librero; compárela con otras similares y proceda luego en consecuencia.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

NO compre V. un libro de ortografía sin haber examinado antes la «Ortografía Española» de Iglesias. Así podrá V. apreciar la enorme diferencia que existe entre la importante y extensa obra de Iglesias y la mayoría de los libros que de esta materia se ofrecen en el mercado. Ocho pesetas, en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister, Puerta Angel, 23. Barcelona.

NECETIN. Un terno usado y descolorido se deja como nuevo cepillándolo con Necetin. Pesetas 1,50 en Drogs. Véase anuncio ilustrado.

NERVIOSOS. Si queréis libraros para siempre de vuestros males debéis hacer uso del maravilloso Cinturón Eléctrico Galvani. Pídanos hoy mismo el libro que manda gratis el Director del Instituto Electro-Técnico. Rambla del Centro, núm. 12, principal. Barcelona.

OPOSICIONES.—Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. —Obtenemos documentos. —Presentamos instancias. —Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

OBESIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. Cebrián, Montera, 15.

PULMONES y Bronquios. Curación perfecta. Procedimiento único. Informes gratis. Dr. Farré. Cortes, 541, principal, Barcelona.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PROFESORA en partos. Consultas, asistencia esmerada. Carmen, 41, principal derecha.

PARTOS: Paz Iscar. Profesora diplomada. Consulta diaria. Asistencia esmerada. Teléfono 36.307. Glorieta Bilbao, 1. Madrid.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora practicante. Consultas bajo dirección toxicólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantásticas, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen. Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

Queréis casaros? Huérfana, 300.000 pesetas; viuda, 500.000; bilbaína, 400 diarias. Club New York. Oporto.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso 6 pesetas, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos Apartado 228. Barcelona.

Solicitan madrina guerra, cabos Félix Martínez, Pedro Ruiz, Ezequiel Román, Félix Valdecasas, Regulares Alhucemas, 5 Compañía Depósito Segangan.

SASTRES, Academia Guitart, Pelayo, 18. Barcelona. Método corte Ars Sarcinatos. reembolso 35 pesetas, patrones afinados. Enseñanza corte.

SELLOS! Magníficas colecciones, 1.000 tipos diferentes, garantizados por solamente Ptas. 5. Rosario, Villafranca, 16. Barcelona.

Solicitan enfermera espiritual: marqués de Kiosques, duque Puerta Ancha, barón de Sabes. Cuartel Legión, Ceuta.

Solicítanse representantes en todos los pueblos, para bicicletas a mitad de precio, trincheras símil cuero, aparatos fotográficos, cine de familia, relojería y bisutería, juguetes mecánicos, nuevos modelos; todo franco de porte y baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos. Francia.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Estala. Redactada en forma que hace innecesario al profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

Buenos para el Invierno
están aún sus trajes usados

Necetin



si los limpia con **Necetin:** Gabanes, Sombreros de Invierno, Pielés y Vestidos, todo queda como nuevo ahorrándole mucho dinero, solamente utilizando Necetin. Cepillando sus trajes usados con este producto absolutamente inofensivo, aviva los colores y deja usted sus prendas en estado casi nuevo, pudiéndolas llevar una temporada más.

De venta en Droguerías
á pesetas 1,50

Contra envío de 2 pesetas se mandará por correo certificado, por los Depositarios

Muller y Compañía

Barcelona. Apartado 51. Calle Caspe, 76.

Maquinaria

de una
Fábrica
de Harinas

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—
á D. JOSE BRIALES RON

Puerta del Mar, 13
Málaga

Lea Vd. Nuevo Mundo



Obsequio á las lectoras

de MUNDO GRAFICO

Si se interesa por la moda, puede recibir a correo seguido un NUMERO DE PROPAGANDA de la lujosa é interesante Revista de Moda: «MONDE ELEGANT» (edición en español), tamaño 25 x 35 centímetros. Contiene 24 páginas. Portada á colores. Un figurín gran tamaño. Un plano labores y bordados. Una entrega de una interesante novela. Otra entrega de la obra «Sistema de corte de señoras». Informaciones fotográficas del mundo femenino. Extensa información literaria. Al año, 15 pesetas. Pagando por semestres, 8 pesetas semestre.

Acompañe 50 céntimos para gastos de correo del ejemplar de propaganda. No remitimos números de propaganda ni á Barcelona ni á Madrid.

Remitiendo anticipado el importe de la suscripción, se regala una interesante novela.

Dofia Población
calle núm.
..... Provincia
remite 50 céntimos en sellos para un ejemplar de propaganda de MONDE ELEGANT. Avenida Alfonso XIII, 418, BARCELONA (Sección de Propaganda).



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡ gracias al maravilloso descubrimiento de los !

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota miliar**, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujos**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación

de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas** (llagas de las piernas) **erupciones escrofulosas**, **eritemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, (pérdidas seminales), **Cansancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.— Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a **Oficinas Laboratorio Sokatarg**, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis** e **Hipertensión**

se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: **dolores de cabeza**, **rampa o calambres**, **zumbidos de oídos**, **falta de tacto**, **hormigueos**, **vahidos (desmayos)**, **modorra**, **ganas frecuentes de dormir**, **pérdida de la memoria**, **irritabilidad de carácter**, **congestiones**, **hemorragias**, **varices**, **dolores en la espalda**, **debilidad**, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; **suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina**; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2. Barcelona, Segalá, Rbla. Flores, 14. y principales farmacias de España, Portugal y América.

Conservas TREVIANO

Se venden los clichés usados de esta Revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.

PRENSA GRAFICA, S. A.

Editora de "Mundo Gráfico", "Nuevo Mundo" y "La Esfera"
HERMOSILLA, 57.-MADRID ♦ PRECIOS DE SUSCRIPCION (Pago anticipado)

Mundo Gráfico

(APARECE TODOS LOS MIÉRCOLES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:

	Ptas.
Un año.....	15
Seis meses.....	8

América, Filipinas y Portugal:

	Ptas.
Un año.....	18
Seis meses.....	10

Francia y Alemania:

	Ptas.
Un año.....	24
Seis meses.....	13

Para los demás Países:

	Ptas.
Un año.....	32
Seis meses.....	18

Nuevo Mundo

(APARECE TODOS LOS VIERNES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:

	Ptas.
Un año.....	25
Seis meses.....	15

América, Filipinas y Portugal:

	Ptas.
Un año.....	28
Seis meses.....	16

Francia y Alemania:

	Ptas.
Un año.....	40
Seis meses.....	25

Para los demás Países:

	Ptas.
Un año.....	50
Seis meses.....	30

La Esfera

(APARECE TODOS LOS SÁBADOS)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:

	Ptas.
Un año.....	50
Seis meses.....	30

América, Filipinas y Portugal:

	Ptas.
Un año.....	55
Seis meses.....	33

Francia y Alemania:

	Ptas.
Un año.....	70
Seis meses.....	40

Para los demás Países:

	Ptas.
Un año.....	85
Seis meses.....	45

NOTA

La tarifa especial para Francia y Alemania es aplicable también para los Países siguientes:

Argelia, Marruecos (zona francesa), Austria, Etiopía, Costa de Marfil, Mauritania, Niger, Reunión, Senegal, Sudán, Grecia, Letonia, Luxemburgo, Persia, Polonia, Colonias Portuguesas, Rumania, Terranova, Yugoslavia, Checoslovaquia, Túnez y Rusia.

Para anunciar en esta revista diríjase a la administración de la publicidad de

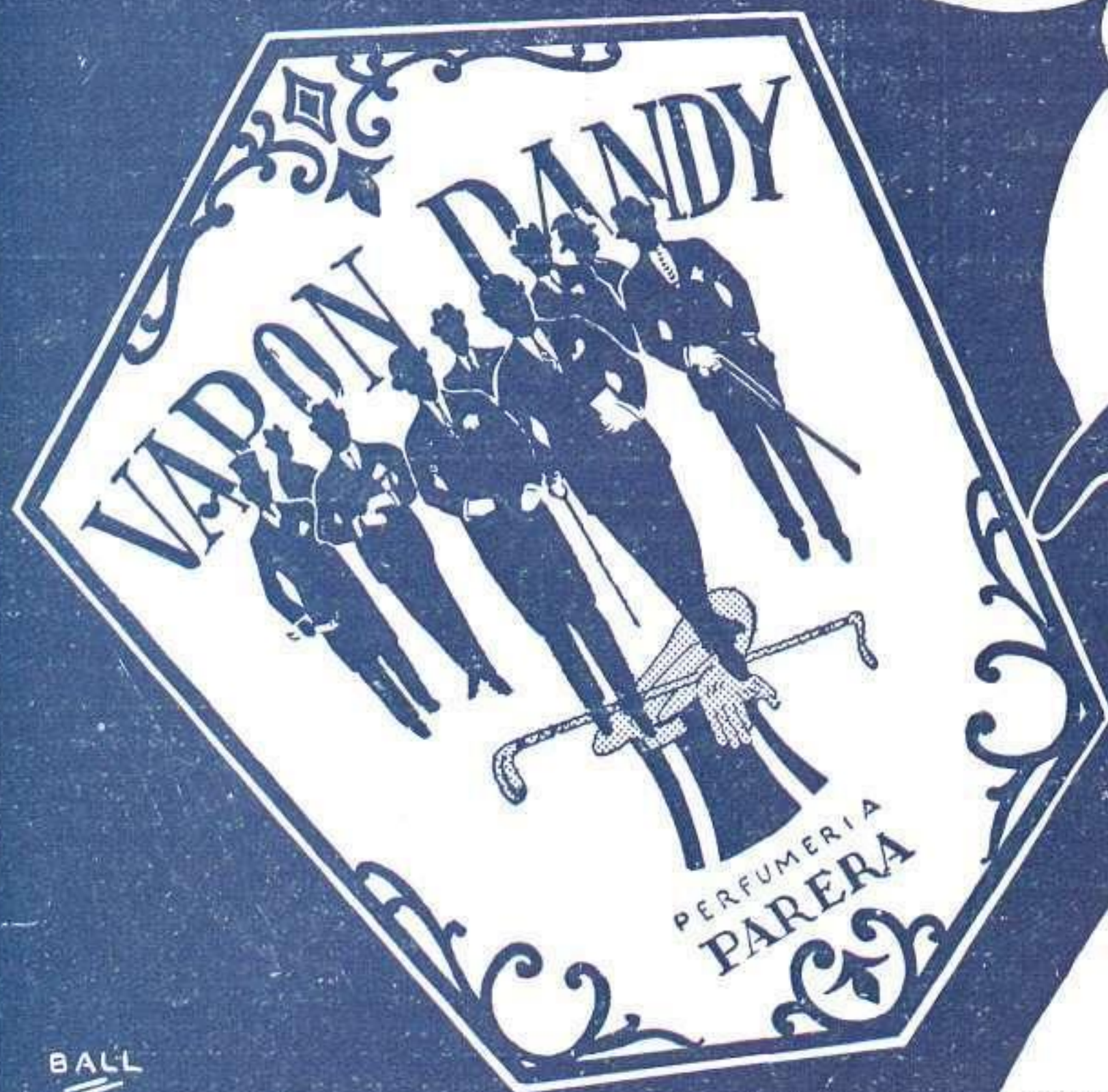
PRENSA GRÁFICA

"PUBLICITAS"

Avenida Conde Peñalver 13, ent.º, Apartado 911. Teléfono 16.375. Madrid
Casa en Barcelona: Pelayo, 9, ent.º Apartado 228. Tef.º 14-79 A.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

TODOS ELEGANTES



BALL
VAL

PERFUMERIA PARERA.

Baron Dandy

AGUA COLONIA

ASEA Y DISTINGUE

AL

HOMBRE

Crème Simon



TINTAS LITOGRAFICAS
Y TIPOGRAFICAS

DE

Pedro Closas

ARTÍCULOS PARA LAS ARTES
GRÁFICAS

Fábrica: Carretas, 66 al 70

Despacho: Unión, 21

BARCELONA

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6,

Madrid



EL

THERMOGENE

bien aplicado sobre la piel engendra el calor
y combate con éxito

**LA TOS - EL REUMA
LUMBAGO - GRIPE
DOLORES DE COSTADO, ETC**

En todas las farmacias.

"PUBLICITAS"

Administración de la publicidad de

PRENSA GRÁFICA

Avenida del Conde Feñalver, 13. Madrid